

PCFormat

2002. MÁRCIUS / 25 / DVD >>> 2490 Ft >>> ELŐFIZETÉssel AKÁR: 1666 Ft

DVD >>> HÍREK >>> ÖTLETEK >>> ÚJDONSÁGOK

A SOKOLDALÚ PC MAGAZIN

SZUPERTEST 3D KÁRTYÁK

A legújabb 3D gyorsítókat vettük szemügyre. Nehéz teszt volt...

SZERELEM A HÁLÓN

Ha sokat szörfözöl a neten, váratlan dolgok történhetnek...

MOBIL- TÖRTÉNELEM

4.7GB
DVD

PLUSZ

Cégtár: HP
QuarkXpress tippek
CPU tuning 3.
PC design házilag

WWW.PCFORMAT.HU



*Amikor megvan a saját véleménye,
amikor mindenkivel sajátos a viszonya,
amikor a szobája tényleg csak a sajátja,
akkor jöhet egy saját bankkártya.*



*Teenager bankszámla
és Visa Electron bankkártya
a 14-18 éves korosztálynak.*

PCFormat

SZERKESZTŐSÉG

Magyarországi szerkesztőség

UNITED MÉDIA LAPKİADÓ KFT.
1021 Budapest, Hűvösvölgyi út 54. III. épület
Tel: (1) 394 0016
Fax: (1) 275 2717
E-mail: pcformat@unitedmedia.hu

Lapigazgató: Szabó Gabriella

Főszerkesztő: Hámosi László

Tördelőszerkesztők:

Sebeszta Péter, Csikos Attila

Lemezszerkesztő: Gerhák Zsolt

Hirdetesszervezés: Sornagyó Róbert

Munkatársak: Csátósi Adrienn, Góz Attila,

Vass András, Sándor Tibor, Orbán Robert,

Várnai Zoltán, Bihari Szabolcs, Kőrös Péter

Modell: Baby Gabi

Fotó: Klingszky Gábor

Nemzetközi szerkesztőség

Future Publishing, 30 Monmouth St
Bath BA1 2BW
Tel: 01225 442244
Fax: 01225 732275

Főszerkesztő: Dan Hutchinson

Főszerkesztő helyettes: David Bradley

Játékszerkesztő: Adam Oxford

Technikai szerkesztő: Mike Abolins

Produkciós szerkesztő: Katharine Davies

Tervező: Mark Mitchell

Fotók: Rick Buettner, Katharine Lane-Sims

Munkatársak: Nick Aspell, Ross Atherton,

Matt Avery, Graham Barlow, Mike Bradley,

Alex Cox, Paul Dean, Cliff Douse, Tony Ellis,

Dan Geary, Kieron Gillen, Andrew Lindsay,

David Longhurst, Gary Marshall, Ed Ricketts,

Emma Parkinson, Simon Pickstock, Steven

Raynes, Jim McCauley, Mark Suthers,

Mike Williams

Kiadó: UNITED MÉDIA LAPKİADÓ KFT.

Előfizetés:

Budapest, Hűvösvölgyi út 54. III. épület

Telefon: (1) 394 0016

Fax: (1) 275 2717

Hirdetesszervezés:

Tel: (1) 392 7617

Fax: (1) 275 2717

Nyomda: Ikon Kft. Tel: (1) 203 3335

ISSN: 1585-6909

Terjesztés: MÉDIA TRADE Bt.

Tel: (1) 352 0662

Terjesztő:

Nemzeti Hírlapkereskedelmi Rt. és regionális
részvénytársaságok, a Budapesti
Hírlapkereskedelmi Rt. és a kiadó.

A Future Publishing Magazines folyóiratairól
további információkat találhatók az interneten
a következő címen:

<http://www.futurenet.co.uk>



Lapunk anyagait egy nem-exkluzív nemzetközi licen-
szerződés alapján tesszük közzé, amely feljogosít min-
ket a cikkek közlésére, hacsak arról előzőleg írásban
más megállapodás nem születik. A PC Format magazin
elismer minden szerző jogát és védjegyét. Feltüntetjük
a szerző jogok tulajdonosait. Amennyiben ezt elmu-
lasztottuk, lépjen velünk kapcsolatba.

PCFormat

A sokoldalú PC magazin



Hámosi László Főszerkesztő

Kicsit korán jött az idén a tavasz. Na nem mintha panaszkodnék, de hát mindenki tisztában van vele, hogy milyen lelkesen áll (vagy ül) hozzá a munkához az ember, ha odakint tűz a nap. Mi viszont dolgoztunk rendületlenül. Pedig nekünk nem volt könnyű. Petit, a tördelőszerkesztőt egyfolytában azon kaptam, hogy az előző címlapot nézegeti. Büszke is lehet rá. Vagy talán nem is azért felejtette ott a szemét állandóan, mert elégedett volt a munkájával? Valószínű, mert tötelek is egy halom olyan levelet kaptunk, amelyben Bea, a címlaplány fotóját kérik. Nos, ezután kell kiábrándítsak mindenkit: a fotók nem „eladók”. Bea hozzájárulása nélkül sem kaphat belőlük. Mindenesetre nem szeretném, ha bármelyikötök is hiányt szenvedne, ezért márciusi számunk címlapjára meghívtuk Gabit, a Baby Sisters egykori tagját.

Na de elég a csajozásból, lássuk miből élünk ebben a hónapban! Nem is tudom, hol kezdjem a sort. Talán a legfeljebb, amit nyilván már ti is észrevettetek. Ebben a számban speciális témát dolgozunk fel, amelyre extra mellékletet szántunk. Az autóval kapcsolatban mindenkinek különböző dolgok jutnak eszébe, de fogadjunk hogy a számítógép az utolsó a sorban. Pedig sok közül van ám egymáshoz. Ez ki is derül a mellékletből. Két hónap múlva pedig az derül ki, hogy melyikötök az a szerencsés, aki megnyerte nyereményautóinkat, egy csodás Mazda Premacyt. Tényleg nagyon jó kocsit, én már láttam.

Schuerue barátunk összerakott nektek egy érdekes címlapsztorit, ami a mobiltelefonok, a vezeték nélküli kommunikáció történetét dolgozza fel. CD- és DVD-mellékletünkön pedig olyasvalamit találtok, ami minden számítógéphez kicikis is érthető számára valóságos csemegeként számít: a QuarkXpress 5 BETA verzióját. Tessék próbálgatni! Akinek viszont nem fűlik a foga a melóhoz, mélyedjen bele a netes ismerkedés titkairól szóló sztorinkba, hogy legközelebb információkkal bőven felvértezve indulhasson vadászni a világhálón.

Hámosi László

hamori@pcformat.hu

>>> A PC Format az egyedüli maga-
zin, amely a technológia, kreativi-
tás, technikai tanácsadás összes-
ségét nyújtja.

>>> A legújabb szoftverek és hardve-
rek tesztjét olvasható nálunk.

>>> Teljesen függetlenek vagyunk.
Leírásainkban csak alaposan
tesztelt, eszközökkel, szoftverek-
kel foglalkozunk.

Csak olyasmit ajánlunk, amire mi
is költenénk.

>>> A legjobb teljes verziójú alkalm-
zások és a legjobb segédprog-
ramokat kapod a magazinhoz.

>>> Élvezd a magazint - azért ez a
munkánk, mert szeretjük csinálni.



FIZESS

ELŐ MÉG MA!

A megtakarítási le-
hetőségek a 144.
oldalon olvashatók.

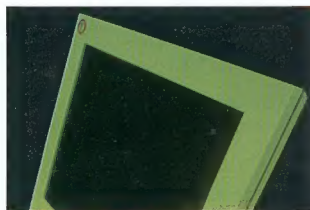


Highly commended
A 2001. év nemzetközi
magazin cím nyertese.



HÍREK

MusicNet, Légy óvatos és egybek... (6.)



"SEGÍTSÉÉÉÉÉ!"

Tanácsadórivat sok okoskodással (136.)



SZERELEM A HÁLÓN

Igazság, hazugság és rémtörténetek (36.)



44 Szuperteszt
83 Mobiltörténelem

LETESZTELVE

54 IBM NetVista
56 Digitális kamerák
58 Hangszórók
60 Cubasis 3

PLUSZ...

102 Optikai tuning
134 Quark – gyorsítalpaó
115 CPU hűzés 3.



OPTIKAI TUNING A PC-N

Neonfény és
cyberfestés
(102.o.)

install →

Játékok/Alkalmazások/Segédprogramok



DIE HARD EXKLÜZÍV DEMÓ

Csináld ki a Nakatomi Plaza terroristáit!



QUARKXPRESS TELJES BETA VERZIÓ

Te lehetsz az első, aki kipróbálhatja

➤ **PLUSZ**
BLITZ.BASIC
2D
ACEHTML 4
SURETHING
WOLFENSTEIN
INCOMING
FORCES
SERIOUS SAM
BIG BEN
ÉS SOK MÁS...



MOBILTÖRTÉNELEM (36.)

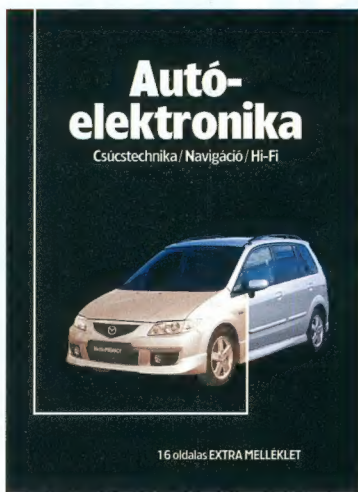
AUTÓELEKTRONIKA

16 OLDAL EXTRA
MELLÉKLET
NAVIGÁCIÓ,
HIFI,
BIZTONSÁG

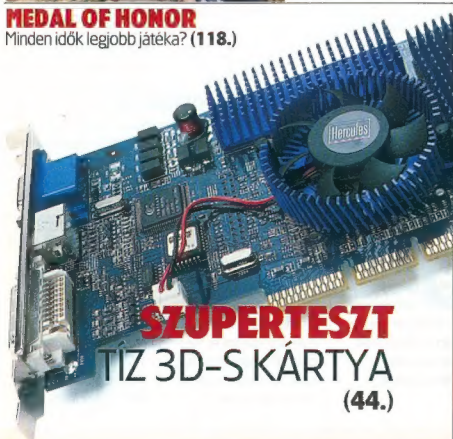


MEDAL OF HONOR

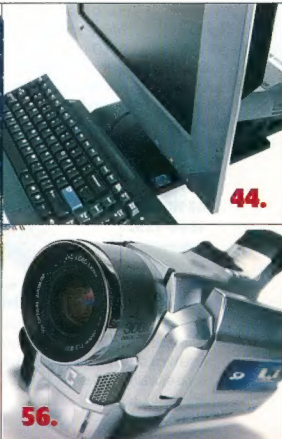
Minden idők legjobb játéka? (118.)



16 oldalas EXTRA MELLÉKLET



SZUPERTEST
TÍZ 3D-S KÁRTYA
(44.)



56.

HARDVER

443D-s kártyák Szuperteszte

54 IBM NetVista X41
Több fekete műanyag, mint
a kocsid műszerfalán

55 HP Deskjet 995c
Alom vagy valóság?
Nyomtató Bluetooth-tal

**55 Microtek
ScanMaker 3800**
Szkennerrel szkennel, de
nem nagyon

57 JVC GR-DVL557E
Kapt elő és használd. De
gyorsan, mert lemerül

57 Nikon CoolPix 885
Csúri kis digicam, majd
meglátjuk ügyi-e

**56 Creative
PC-Cam300**
Te csak annyit mondd:
Csúsz!

**58 Hangszórók
miniszérije**
Csavard fel, aztán hadd
szóljon, ha tud

SOFTVER

62 Pinnacle Express
Még soha nem volt ilyen
egyszerű a DVD írás

62 SystemSuite 4.0
Vidd el konditerembe a
géped! Jó formába jön

**63 NS Basic/
Palm 2.0.4**
Gyánts saját szoftvert a
Palmra

63 APC Laptop
Hagyd békén a kutyám,
mert megráz

ELŐZETES

Hamarosan

**124 Colin McRae
Rally 3**

120 Warrior Kings

**122 Die Hard:
Nakatomi Plaza**

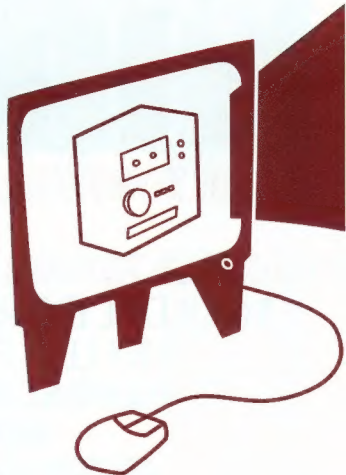
**116 Medal of Honor:
Allied Assault**

**127 Supercar
Street Challenge**

Információk/Tények/Aktualitások **Ez itt a hírek**

Megérkezett a MusicNet

Mire jó a MusicNet? És egyáltalán használni fogjuk valaha is?



Ne tölt le többé ingyenes MP3 fájlokat, hanem regisztráld magad a MusicNet-nél – sugallják a honlapon. Ezek viccelnek? Nem igazán. A zenekar fizetős szolgáltatása nemrég indult el az USA-ban, és hamarosan hozzánk is elérkezik.

Nem egészen 10 dollárba – azaz kb. 2800 forintba – kerül havonta, amiért cserébe száz dalt le tölthetsz a gépedre, százat pedig úgy hallgathatsz meg, hogy nem mentheted le. Madonna, a Radiohead és Fatboy Slim is azok közé tartoznak, akik szerepelnek a BMG, az EMI és a Warner közös, tízezres adatbázisában.

A MusicNet készítői tisztában vannak vele, hogy nehéz dolog digitális zenét árulni, de abban reménykednek, hogy ha beágyazzák egy olyan szoftverbe, amit már használsz, akkor beadod a derekad. Vegyük például a RealOne programot, ami elsőként integrálta a MusicNet szolgáltatását. Lejátssza az MP3-akat, nézhetsz vele videó fájlokat. Akkor érzi csak igazán elemében magát, ha betesz a hang audio CD-t. A RealOne nemcsak hogy lejátsza a dalokat, de ripplelni is lehet vele, sőt másikat lemez-

re is kírja azokat. Még a Windows Media Player-t is lenyomja, ha médiafájlokról van szó. Nemigen tudsz a gépedből úgy kicsikarni egy dallamot, hogy ne töltődjön be. A RealOne e tulajdonsága roppant idegesítő lehet, de nem véletlenül viselkedik így – a Real Networks tisztában van vele, hogy ha az ő szoftverük az egyetlen, ami kezeli a zenei és más média fájlokat, akkor nagy eséllyel azt használják a zenék letöltéséhez is. Szerintük könnyebb az albumokat a MusicNeten keresztül letölteni, mint a KaZaa-val átfésülni egy nagy adatállományt a tucatnyi különböző dalért. Ebben igazuk lehet, ám ez utóbbi ingyenes.

Korlátok között

A MusicNetet elindulása óta ostromozzák a másolási lehetőségek korlátozása miatt. A fájlok szabaddalmazott Real Music Clip formátumban kerülnek letöltésre, amik nem alakíthatók MP3-má, nem írhatók CD-re, és nem játszhatók le hordozható MP3 lejátszón. Ja, és ha felmondod az előfizetést, akkor a letöltött fájlokat sem lehet lejátszani. A MusicNet szövődje azzal hessegeti el a kritikát, hogy a korlátozások lazulni fognak. „Az idő előrehaladtával a dolgok változhatnak. Ne feledjük, hogy ez az első

működő előfizetős szolgáltatás. Tudom, hogy az emberek most akarnak választ, de a következő hat-tizenkét hónapban majd minden kialakul. Időbe telik, míg a felhasználók hozzászoknak a fizetős szolgáltatásokhoz.” Szerinte a MusicNetben az a jó, hogy olcsó, kényelmes és működik. „Sokkal többet kínálunk egy peer-to-peer rendszernél. Ott nincs meg a tapasztalat, hogy elég felhasználóbarát legyen a szolgáltatást. És mivel nincs bevételük, ezért nem is áldoznak rá.”

A CD nem vész el?

Neked mi a véleményed erről? B. Iván, a PC Format egyik olvasója azt mondja, hogy ő marad a

>>HONNAN INDULT AZ MP3?

És ami még fontosabb, vajon hová tart?

AZ MP3 INDULÁSA 1994-1997



A dalok 40Mb helyett csak 3Mb méretűek, így az összes zenét tárolható a PC-den, és a neten keresztül a barátaidhoz is eljuttatható. A szellem kikerül a palackból.

A NAPSTER STARTJA 1999 MÁJUS



Az MP3 és az ingyenes zene terjedésének fő mecénása, a Napster mára bizonyosan lehúzza a rolót. Idén indul újra, mint MusicNet disztribútor.

GNUTELLA 2000 MÁRCIUS

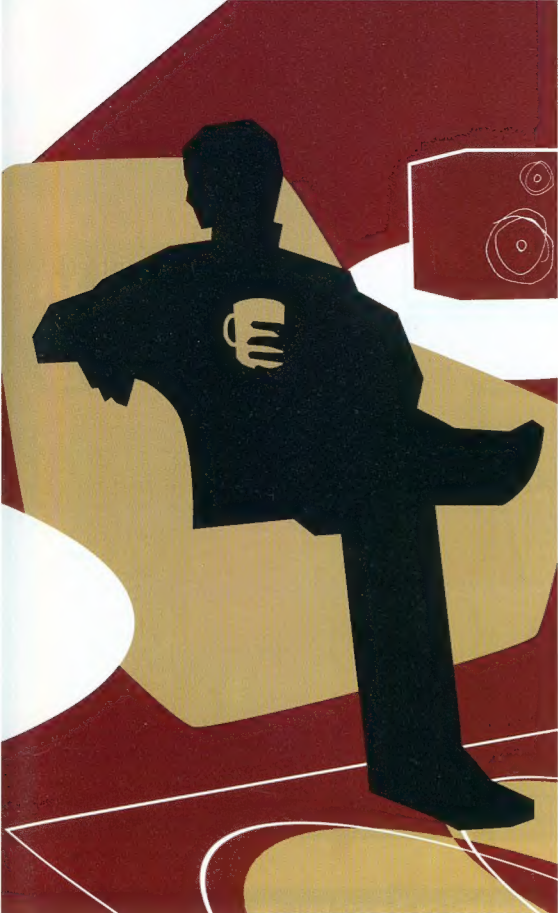


A Gnutella technikailag maga mögé utasítja a Napstert. Decentralizált, nem lehet bezárni, és nem csak MP3 megosztására jó. Időbe telik, míg felhasználói táborra nagyra duzzad.

FASTTRACK 2001 NOVEMBER



A FastTrack hálózatra épülnek a KaZaa, a Morpheus és a Grokster programok is, több mint 1,57 millió felhasználóval – ez meghaladja a Napsterét annak fénykorában.



Paul Oakley

CD-nél. „Szeretek bennni a szobámba, és látni a magasban torzysulós színes lemezeket és borítókát. Lehangoló úgy belépni, hogy csak irt CD-eket látok. Bár én is használok a *Morpheus*-t, mégis meg szoktam vásárolni a kedvenceimet a borítók és a szövegek miatt.” A fizetős MP3 áráról megoszlanak a vélemények. Tulajdonképpen nem rossz, ha jóformán egy fél CD árértéket havonta százával töltheted le a jó minőségű zenéket. Afelől pedig biztosak

vagyunk, hogy előbb-utóbb úgyis megtalláljuk a módját a fájlok MP3-má alakításának. A szolgáltatás európai megjelenésére az év első felében számíthatunk. **PCF**

→ **Kattints ide**
www.musicnet.com
www.musiccity.com
www.monxy.com/vac.html

>>> A MusicNet készítői tisztában vannak vele, hogy nehéz dolog digitális zenét árulni.

MUSICNET 2001 DECEMBER



Az USA-ban indult útjára a zeneipari fizetős szolgáltatása. Tíz dollár 100 dalért havonta nem tűnik túl soknak, de a szigorú biztonsági intézkedések korlátozzák a használhatóságát.

Lássuk, miből élünk

Alkalmazott technikák

Vajon miért is olyan kis méretűek az MP3 dalok? Az MPEG Layer-3 egy olyan hangkódolási módszer, ami elemzi az adott hangjelet, és az emberi fül tulajdonságainak megfelelő pszichoakusztikus modell alkalmazva eléri az eredetivel képest a lehető legközelebbi hangminőséget. Ehhez a következő eljárásokat használják az MP3-ban:

A takarás effektusa – Az emberi fül az erősebb hangoktól nem hallja a gyengébbet. A gitáros keze alatt hallatszik, amint akkord váltáskor zizegnek a húrok, de ha közben is játszik, akkor ez nem hallható, mert eltakarja az erősebb hang. Ezért nem szükséges minden hanghatást kódolni.

Minimum hallásküszöb – A hallásküszöb nem lineáris, hanem Feltcher és Munsen törvénye szerint egy görbével ábrázolható 2Khz és 5Khz között. Nem szükséges a küszöb alatti hangokat kódolni, mert egyébként sem hallhatóak.

A bájtok tárolása – Egy zeneszám néhány részlete gyakran nem kódolható ugyanazon a bit rátán minőségvesztés nélkül. Az MP3 az alacsonyabb rátán kódolható részeket pufferként használja a magasabb rátát igénylő részek adatainak tárolásához.

A joint sztereó – Adott frekvencia alatt az emberi fül nem képes megállapítani a hangok eredetének irányát. Ezért néhány frekvencia mono jelként tárolható, ezzel is helyet takarítva meg más információknak.

A Huffman kódolás – Az MP3 formátum alkalmazza a Huffman algoritmus klasszikus eljárását is. Ez a tömörítés végén játszik szerepet. Mivel kódolja az információkat, önmagában nem is tömörítési algoritmusnak, hanem kódolási módszernek számít. Ez a kódolás egy egész számú bite különböző hosszúságú kódokat készít. A nagyobb valószínűséggel előforduló jeleknek rövidebb kódja van. A Huffman kódoknak egyedi előtagjuk van, ezért különböző hosszúságuk ellenére pontosan dekódolhatók. A dekódolás nagyon gyors, bitenként 20 százalék helyet lehet vele megtakarítani. A Huffman algoritmus nagyon hatékony, mivel a digitálizált hangok sok redundáns – ugyanazt az információt tartalmazó – bájtot foglalnak magukban, amiket így rövidebb kóddal helyettesíthetnek.

N°7
HACKERZ VOICE
La voix du pirate informatique 20Frs
HAPPY ONE YEAR
EXCLUSIF
FOZZY révèle une faille monstrueuse dans club-internet, lemonde.fr, canalj.net, pariscope.fr...
Elle permet de

Hackeriskola

Szerezz hacker diplomát, ilyen nincs akárhol...

Informatikai óráink annak idején elsősorban arról szóltak, hogyan törölhetjük le véletlenül az 5,25" floppyt, amikor mentés közben túl hamar kirántjuk a gépből. Van azonban egy iskola Párizsban, ahol sokkal érdekesebb dolgokkal foglalkoznak. A Zi HackAdemY a hackerre legpompásabb fortélyait okítja hallgatóinak. Egy csapat tinédzser vezeti az iskolát, és a hackelés elsajátítása során alapvető cél-

juk, hogy a diákok megvédjék magukat és a weboldalakat az illetéktelenektől. Eddig a hatóságok szemmel hunytak az intézmény fölött, bár szemlátomást aggodnak a tananyagokon kívüli elfoglaltságok potenciális veszélye miatt. Véleményünk szerint soha nem volt jobb ok, hogy megtanuljunk franciául...

www.dmpfrance.com/inshack.html

Javítsd ki a hibákat

Egy fontos patch, amit senki nem használ.

Microsoft
Windows Update
Thank You for your Windows Update
Windows Update is the online extension of Windows XP.
Note: You must be running a validly licensed Windows XP.
Windows® 98 and Windows® 2000 users:
Please start the Windows Update service from the link.
Windows® 95 and Windows NT® 4.0 users:
You need to be running a version of Internet Explorer 4.0 or later.
All Users:
Windows Update can only be accessed by Internet Explorer 4.0 or later.

A Microsoft szerint az Outlook felhasználók kevesebb, mint egy százaléka töltötte le azt a patchet, ami olyan vírusoktól óv, mint a Goner, Nimda és SirCam. Az Outlook Email Security Update egy ingyenes 2,5Mb-os fájl, ami a vírusok terjedését úgy állítja meg, hogy megakadályozza az illetéktelen hozzáférést a címjegyzékhez. 18 hónapja elérhető, de csak kétfélször töltötték le. A Windows XP automatikusan letölti és telepíti a javításokat, ám a legtöbbben még Windows 98 és ME rendszereket használnak, márpedig a bírálók szerint ők védetlenek maradnak, mivel a fájl túlságosan el van temetve a Microsoft oldalának mélyére. www.windowsupdate.com

Win XP

a mosógépben

Ezek az operációs rendszerek már mindehol megjelennek?



Íme egy újabb bizonyíték, ha még nem lenne elég, hogy a Windows XP a Microsoft legkör-

mófontabb próbálkozása, hogy bekebelezze a világot. Az operációs rendszer legfrissebb kiadását úgy tervezték, hogy beágyazható legyen bármilyen digitális eszközbe, ami nem PC, de szüksége van valamilyen szinten kompatibilis szoftverre. Itt elsősorban pénzkidő automatakról és DVD lejátszókról beszélünk, de ideális megoldás akkor is, ha a mosógépet akarod átprogramozni. Jelen-

leg azzal a problémával küzdenek, hogyan védjék meg a rosszindulatú kódoktól: képzeld el azt a szörnyűséget, hogy vírusos lesz a kenyérpírtó!

Ez azonban csak a jéghegy csúcsa. A Linux ProleStation 2s Japánban június óta kapható, és most már a világ más részein is hamarosan várható. Hozzátehetjük egy merevlemez, s így ezen a PS2-n futtathatsz szövegszerkesztőt, táblázatkezelőt, sőt még MP3 lejátszóként is működik.

Eközben a Sharp egy beágyazott Linux rendszerrel működő PDA-t dob piacra (a Linux nem újdonság a PDA-knál, de korábban soha nem



ágyazták be elsődleges operációs rendszerként). Figyelembe véve a kompatibilitási problémák okozta károszt a meglévő hordozható operációs rendszerek közt, talán nem olyan furcsa, hogy ez a híresen stabil rendszer is beállt a sorba.

Ödaégett a pírítósd?
Jöhet a ctrl-alt-del

MOORE ÉS AZ UTÓKOR

Csak az igények változtak, a fizika törvényei nem

A hatvanas években nem tűnt nagy korszaknak a processzoron lévő tranzistorok számának másfél évente megduplázása. Ian Moore törvénye szerint azonban 2007-ben valójában már egy milliárd tranzistor kénytelenül van egy CPU-ra. A kisebb tranzistorok gyorsabban futnak, de több feszültségre is van szükségük. A hagyományos tranzistorokban szilikon-dioxid szigetelőt használnak, ám ha ezekből egymilliódot egymás mellé raknánk, az energiaszükséglet meghaladná egy nukleáris reaktorét. Hogy ne oladjon szét a processzor, az Intel a cirkónium-dioxid tranzistorokkal kísérletezik, és a Motorola is egy teljesen új anyagot használ, az úgynevezett „perovyskit”.

Egy másik érdekes áttörés a miniatürizálás terén az IBM-től származik, akik kifejlesztették a kétkapus tranzistort. Ezzel azt a problémát szeretnék megoldani, hogy a nagyon kicsi tranzistorok nem mindig kapcsolnak át – a kétkapus tranzistorok ellenben sokkal megbízhatóbban működnek a nagyobb sebességen. Az Intel már bemutatta a két-terahertzes tranzisztort és az eddigi legkisebb, 18 nanométeres SRAM

cellát. 2002 végére a cég szeretné ezt a technológiát használni a 3GHz-es Pentium 4 processzorokban. Ami pedig a távolabbi jövőt illeti, elolvasható a kvantum és DNA komputer fejlesztéséről szóló cikkünket a következő számban. Hihetetlen de már megépítették őket és működnek.

>>LAPOZÓ

„Valentin napi meglepi...
Csipd el a neten a kíválasztottat.”

Szerelem a neten 36. old.

Erőszak az amerikai internet-kávézókban

Előterben a játékosok offline brutalitása.



Egy szoros Quake meccs még nem lehet ok az agresszióra.

Erőszakos halálesettel végződött egy masszív Quake III parti egy dél-kaliforniai kisvárosban, miután az egyik játékos egy csavarhúzóval átszúrta ellenfelének koponyáját. Az esetet számos más erőszakos cselekmény előzte meg a környék cybercaféiban, volt közöttük baseball-ütös verés és késelés egyaránt. A fiatalok bandák kedvelt találkozóhelyévé váltak ezek az internet-kávézók, amelyek főleg az ázsiai-amerikaiak által benépesített negyedekben találhatók.

Ezekben a kávézókban az ördöklős játékok jóval népszerűbbek az internetezésnél, s most a helyi önkormányzat korlátozásokat vezetett be. Nem nyílhatnak új internet-kávézók 45 napon belül, a már meglévők pedig legfeljebb hajnal kettőig lehetnek nyitva. Hetköznaponként kiskorúak ezentúl este nyolc óra után csak szülői felügyelettel tartózkodhatnak a helyiségekben, amelyeket biztonsági kamerákkal is fel kell szerelni. Több más dél-kaliforniai város hasonló, vagy még szigorúbb rendelkezéseket vezetett be az elharapózó erőszak miatt.

lapzártakor

Hamarosan remek hardverek érkeznek a tesztrovatba.

JVC Miniature GR-DVP1

www.jvc.co.uk

Ez a 410 grammos kis csoda a JVC DV kameráinak Miniature sorozatát gazdagítja. A nagyobb kamerákhoz képest semmilyen cseccsebecse nem hiányzik róla: két collos LCD TFT képernyő, 800 000 pikeles CCD és százasoros szuper digitális zoom. A videók átjátszását egy dokkoló állomással egyszerűsítették le.



NavMan

www.navman-mobile.com

Az alaplapodon már talán nem tévedsz el, de egy idegen nagyvárosban navigálni már más dolog. Ezen azonban könnyen segíthet a NavMan, ami egy PDA segítségével működő GPS egység. A TravRoute Pocket CoPilot 2.0 használatával még szobeli utasításokat is adhat az autóban, vezetés közben.

Fuji FinePix 2800 Zoom

www.fujifilm.co.uk

Ez az ezüst színű digitális Fuji fényképezőgép méltó társa a gyártó korábbi termékeinek. Bár csak két megapixelles CCD-je van, mégis annyi kiváló technológiát rejt, hogy csodás képeket lehet vele készíteni. A hatszoros optikai zoom és a 16Mb-os SmartMedia kártya tovább növeli a kicsike értékét.



Sony Vaio RX1

www.sony.co.uk

Az RX1 tagadhatatlanul figyelem érdemel. Az 1,7GHz-es P4-re alapuló gép a multimédiás örömtök forrását jelentheti. A DVD és CD-RW meghajtók rugalmasságot biztosítanak, míg a 256Mb RDRAM és a 80GB-os merevlemez mindehhez masszív háttérrel ad. A Sony hangszórópár és az Adobe programcsomag már csak hab a tortán.



A koreaiak közt nemcsak a tradicionális, hanem a számítógépes játékok is rendkívül népszerűek.



Miért imádják Koreában a játékokat?

Mert a koreaiak nagyon jó játékosok.



A számítógépes játékok legaragosabb versenyét Koreában rendezték tavaly decemberben. Koreának sikerült egy aranyérmet is begyűjteni, a hazánkat képviselő Xeon pedig bekerült a legjobb tizenhat közé *Quake III*-ban. Ez a rendezvény – a World Cyber Games – is jelzi a koreaiak játékok iránti rajongását. A mérkőzések egy részét még a tévében is közvetítették. „Koreában nincsenek játékkonzolok, mert nem importálnak késztermékeket Japánból.” – magyarázza James Binns, az XGamer magazin kiadója. „Ezért minden-

hol PC-t használnak a technika-őrült társadalom. A professzionális játékosoknak saját hálozata van, a legismertebb játékosokat kölcsönveveken reklámozzák. Egy srác meghalt, mert 36 órán keresztül játszott a *Starcraft*-tal. 10 millió felhasználónak van szélessávú kapcsolata, és emberek milliói játszanak online játékokat.”

Harc az utcán is

Noha a Japánnal való gyér kapcsolatot miatt a konzolok nem érhetők el, az utóbbi időig kevesen engedhették meg maguknak, hogy PC-t vásároljanak. Mára ez megváltozott. Miután 1997-ben a koreai valutát leértékelték, a koreaiak olyan helyiségeket

hoztak létre, ahol óránként 1 dollárért játszhattak. Ezek egykor utcai szobák voltak, most a koreai cybercafék megfelelői.

A *Lineage* nevű online játék hárommillió előfizetője jórészt koreai, és a játék annyira népszerű, hogy az online harcok gyakran a való életben folytatódnak. „A területért folytatott küzdelem intenzitása számos alkalommal brutális „offline” összecsapással végződik. Mindez egy William Gibson regényre emlékeztet.” – írja a Salon.com. „A koreai rendőrségnek még külön kifejezése is van ezekre az bünesetekre: „offline PK” (player killing).”
www.worldcybergames.org
www.lineage.co.kr

>>10 millió felhasználónak van szélessávú kapcsolata, és emberek milliói játszanak online játékokat.



Íme az Apple új üdvöskéje.

Megérkezett az új iMac...

és kecsesebb, mint valaha.

Negy évvel ezelőtt az akkor iMac sorozat egyedi formájával az új siker hozott az Apple számára. Utódjától sem várak kecsesebbet, minthogy meghatarozni a részleteset! szerezzen az Apple iMac formájában. A legendák szerint az iMac nem kis szerepet szántak a designnak, az új iMac az, ami a CRT monitorok helyett már alaptól egy 15 inches LCD. Milyen jóval lesz kényelmesebb, ami aligható magasságával és díszességével egyezik a vásárlók maximális kényelmét szolgálja.

A minire laptopokat a színpadon legelőször egyben megmutatták a számítógépek is, abban a látszólag minden szükséges hardverrel. Az új iMac három változatban kapható: 700-800MHz-es G4 processzorral, 40-60GB-os merevlemezrel, Nvidia GeForce2 MX grafikkal, valamint CD-rommal, és DVD-lejátszóval kombinált változatban vagy DVD-R-ral. Az árak az új 1300 dollár.

<http://www.apple.com/imac>

EZT IS TUDTAD?



A legújabb *Champ Man* játékban ki-próbálhatod a játékok egy teljesen „szűz” focicsapattal, akiknek a statisztikái is ismeretlenek. A rajongók ezt „fog of war” játékmódnak nevezik el. A kifejezés a stratégiai játékokra vonatkozik, ahol az ellenfél ereje csak a küldetés előrehaladtával derül ki.

George Bush nemrég az algeriai bombázásokra vonatkozó hírszerzésre használta a kifejezést, de már 1832-ben találkozhatunk vele, hiszen bizonyos Carl von Clausewitz nevű stratégia- és hadviselésről szóló elméletében akkor alkalmazta azt.



Olvass el.txt

Cactus Data Sheet: sokaknak kellemetlen meglepetés.

Segítség! Segítség!
Mi a probléma?

Épp most vettem meg Natalie Imbruglia új CD-jét...
Hát, akkor nagy hibát követel el. Bár nem kötelező meghallgatnod.

Nem kötelező? Le se tudom játszani!
Aha. A PC-en próbáld meg hallgatni, ugye?

Ezt meg honnan tudod?
Onnan, hogy Cactus Data Shield védelemmel látták el.

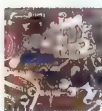
Rosszul hangzik.
Ez egy másolásvédelmi eljárás, amely rossz adatokat rejt a lemezre, hogy ne lehessen másolni. Az asztali CD lejátszók nem veszik figyelembe a zavaró adatokat. A CD ROM meghajtók igen, és nem lehet velük lejátszani a lemezt.

Most mit csináljak?
Vegyé el egy asztali lejátszót.

Valami olcsóbb lehetőség?
Vidd vissza a CD-t, kérd vissza az árát. Ha nem lehet meghallgatni egy CD-t, akkor az vitathatatlanul nem felel meg annak a célnak, amire árulják. Néhány reklámoló már kapott védelem nélküli lemezt.

Szerinted ez elterjed?
Nem, ha minden alkalommal reklámoknak az emberek, amikor egy védett CD jelenik meg.

Isteni szikra



A huszadik század a kódfejtés százada volt, és nem lesz ez másé a huszonegyedikben. Ezt példázza a Toshiba Research munkája is. Dr. Andrew Shelds egy új típusú fény-diódát hozott létre, amely egyetlen fotonrészecskéket bocsát ki. A felfedezés

haszna abban rejlik, hogy ha a fotonban továbbított kódot elfogadják, akkor az abban a pillanatban nasztja az eredeti feladatot és címzettet is. A kvantumfizikai törvények kimondják ugyanis, hogy egy foton állapota nem mérhető a tulajdonságainak megváltozása nélkül.

www.toshiba-europe.com/research/

>>>LAPOZÓ

„A Half-Life és Deus Ex játékokkal együtt, ők alkotják a PC-s akció játékok szentháromságát.”

Medal of Honour 118. o.

HOGYAN VÁLTOZTATTA MEG A SINCLAIR C5 A VILÁGOT?

A NYOLCVANAS ÉVEK ELJÉN SIR CLIVE SINCLAIR NEM TUDOTT HIBÁZNI.



A ZX81 és ZX SPECTRUM LETT AZ ÚRLAKÓDÓ AZ OTTHONI FELHASZNÁLÁSBAN.

A KÖVETKEZŐ LÉPÉS EGY ELEKTROMOS KÖZLEKEDÉSI ESZKÖZ VOLT A C5.



CSAKHOGY SÉN, NEM AKART MAGÁNÁK ELEKTROMOS TRICKLIT.

MANAPSÁG: SOK EMBER BOLDOGAN CSINÁL MAGABÓL HÜLYÉT A ROLLEREKEN



TALÁN ELJÖTT AZ IDŐ SIR CLIVE SZÁMÁRA, HOGY LÉPOROLJA A REGI TERVEKET...

RÉGI CSIBÉSZEK

Itt az idő, hogy visszaüljünk az iskolapadba. De milyen nosztalgia ez?



Mi mindenre lehet használni az internetet? A sokoldalú szolgáltatások hosszú sorának kiváló példája azok az utóbbi időben divatba jött honlapok, melyek a rég elfelejtett osztálytársak felkutatását kínálják a szorfózóknak. Ennek persze feltétele, hogy az osztály többi tagjának is legyen internet kapcsolata, de legalábbis egy email címe, amit olykor leellenőriz. Az internet terhodásával (különösen a tengeren túl) egy évtizedekkel a ballagás után is össze lehet hozni egy találkót.

Tanár-diák meccs

Az otlet tehát begyűzött hazánkba is (www.osztalytarsak.hu), de Angliában is hirtelen népszerűségnek örvendő. Sőt, a brit Friends Reunited (www.friendsreunited.co.uk) jelenleg 4,5 millió regisztrált felhasználót tartalmazó adatbázisa naponta 20 ezer főtől gyarapszik. Bár az oldal a legfrissebbeket is megmozgatja, inkább a régi diákok ócsorjásaként is volt tanáraikat a közös fórumokon, gyakran egyéltelmű utalásokat téve a tanárok szexualitására. A szidalmazások olyan mértékben elharapoztak, hogy a tanárok egyesületi elvesztették türelmüket. „Szamos panasz érkezett a tagjainktól a támadások miatt” – állította az Iskolaigazgatók Nemzeti Szövetsége.

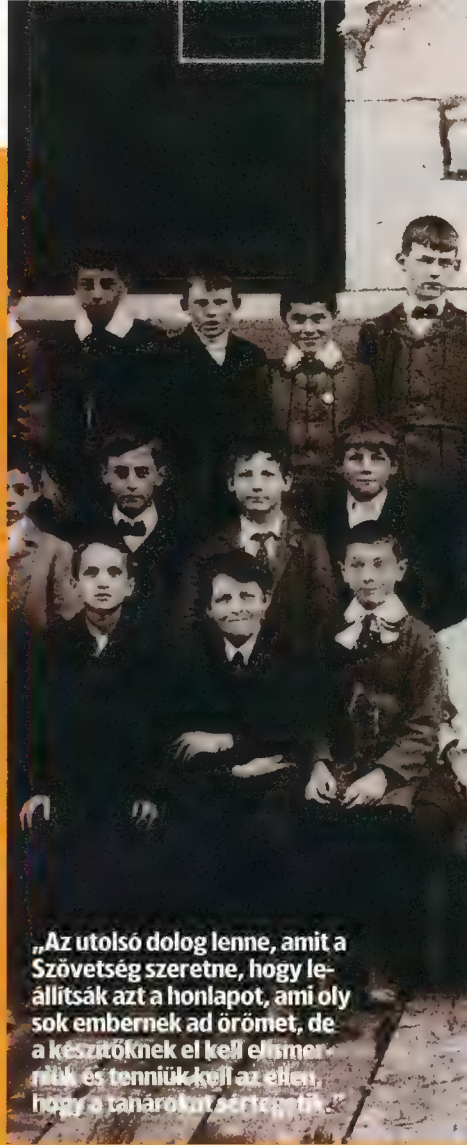
„Az utolsó dolog lenne, amit a Szövetség szeretne, hogy leállítsák azt a honlapot, ami oly sok embernek ad örömet, de a készítőknél el kell elismernünk és tenniük kell az ellen, hogy a tanárokat sértgetik.”

A tanárok szövetségének kérésére a Friend Reunited elhelyezett egy gombot, amivel a gyalázó üzenetekről lehet őket értesíteni, de ez a rendszer nem jól működött, ezért ezeket a fórumokat teljesen eltávolították. A személyes eüzenetek azonban meg mindig tartalmaznak sértő gesztusokat és rosszindulatú gyanúsításokat.

De mit is tehet az oldal vajójában? Jog, szakértők szerint a Friend Reunion legjobb választása, ha ugyanazt a „gyalázó” gombot elhelyezik a felhasználókról szóló lapokon is, és eltávolítják az üzeneteket, amikor értesítést kapnak róla. A bántó üzenetek feladót előzetesen szűrni nem lenne egyszerű feladat. „Ennek az a veszélye, hogyha valaki megis küld valami cífrát, akkor az oldalt hibáztatnak érte, hiszen elvileg szűrné az üzeneteket.”

Mint tudjuk, a rossz példa ragadós, de úgy tűnik, hogy Magyarországon az egykori osztálytársakban a tanárok nem hisztérik ilyen mély, negatív nyomot.

PCF



„Az utolsó dolog lenne, amit a Szövetség szeretne, hogy leállítsák azt a honlapot, ami oly sok embernek ad örömet, de a készítőknél el kell elismernünk és tenniük kell az ellen, hogy a tanárokat sértgetik.”

>>A BARÁTSÁG TÖRTÉNETE

Hogyan is kezdődött?

2000 KÖZEPE

Julie és Steve Pankhurst elindított egy gyengécske weboldalt, amit alig néhányan látogattak. Hat hónappal később egy véletlen rádióreklám miatt szörfözők ezrei igyekeztek megismereni a honlapot.

2001 JÚNIUS

A Friends Reunited híre egyre szélesebb körben terjedt. „Nézd meg ezt az oldalt” – sürgették egymást az anyukák, nagynénik és minden közép-korú ember.

JÚLIUS 17.

Először említik a *The Guardian*-ben. „Ha már hallott korábban a Friends Reunitedről, akkor az valószínűleg az elmúlt két hétben volt. Lavinaszzerűen terjed a jelenség.” Ekkor már sokan azt gondolták, biztos van benne valami.

AUGUSZTUS 18.

A Friends Reunited vonzóbb a nők számára, állítja a NetRatings. „A barátok sokkal fontosabbak a nők számára, akik személyes hangvételű topikokban beszélgetnek.” – mondja egy pszichológus a BBC-ben. „A férfiaknak nem szereznek így barátot.”



NOVEMBER 11.

Az Iskolaigazgatók Nemzeti Szövetsége beavatkozást fontolgat, mivel rengeteg panasz érkezett hozzájuk. A Friends Reunited ekkorra 2,5 millió regisztrált felhasználót jegyez, és naponta 20000 új emberrel bővülnek

NOVEMBER 28.

Bejelentik, hogy hamarosan tévé műsor készül a Friends Reunited alapján. A műsor címe Class of és az egykori osztálytársak a ballagásuk évében aktuális zenei életéről és tévéműsorokról kapnak kérdéseket. A műsort a BBC2 februárra tűzte műsorra

Sport

A hazai sportszövetségek is szívesen kihasználják az internet áldásait, és sokan működtetnek honlapot. Íme néhány.

<1> Tengerünk ugyan nincs, de Európa legnagyobb édesvízi tava havárkőn található. A Velencei- és Fertő-tókról pedig már nem is beszélünk. Szóval tenger ide vagy oda, azért a vitorlászás két legalapvetőbb természeti feltételéből az egyik már adott. Néha a szél is fúj, tehát nem véletlen a Magyar Vitorlás Szövetség (www.hunaa1.hu) aktivitása.



<2> Fociról már rég eltejeztünk, a nemzetközi megmérettetéseken sorra alulmaradunk, de nem adjuk fel. Legalább ez utóbbit megbecsülhetjük. A Magyar Labdarúgó Szövetség (www.mlsz.hu) honlapján megtudhatjuk, hogy a válogatott az egyik legrégebbi alakulat, s a lejátszott mérkőzések számát tekintve a világranglista élén állunk. Már csak a nyerési arányon kellene javítani.



<3> A karate jó. Edzi a testet és lelkét. Ráadásul jobb esetben még meg is tud védeni ormagad. A kyokushin karate (www.kyokushin.hu) szervezetei meglehetősen viharos időket éltek át az utóbbi években, derül ki a honlapról, de a Magyar Kyokushin Karate Szövetségnek már csak a versenyeire akar koncentrálni, ezzel is adózva az alapító Sosai Oyama emlékének.



<4> „Az atlétika (www.masz.hu) a természetes mozgásformákat, a járást, a futást, az ugrást és a dobást foglalja magában. Ezek a mozgások hozzájárulnak az egészség megőrzéséhez, és elősegítik az értelemi, erkölcsi és akaratú tulajdonságok helyes kialakítását.”



Csak óvatosan!

Programba belépni, néhány gombot megnyomni, egy-két kérdésre válaszolni és már fent is vagyunk a világhálón. Olyan egyszerűnek tűnik, nem? A reklámok mindig azt tanácsolják, hogy a kockázatok és a mellékhatások tekintetében kérdezzük meg ez vagy azt. Csak-hogy számítógépünk is nagyon komoly betegségeket szerezhet ám!

Semmit ne fogadj el idegenektől! Ugye hányszor hallottuk gyerekkorunkban a szülői dörgegelmet? Az Interneten valami hasonló alapelv uralkodik. Azokat a leveleket, amelyek ismeretlenektől származnak, alapvetően bizalmatlanul kell kezelnünk. Semmi esetre se indítsuk el a levélhez csatolt programokat, vagy nyissuk ki a mellékelt szöveges dokumentumokat. Csak előzetes és részletes vírusvizsgálat után. Ugye nem is volt olyan rég, a gépgyilkos szerelmeslevél esete? Ha azonban ilyen veszélyes vírust nem is kapunk, az ellenőrzés nélkül tárnnyitva hagyjuk az összes lehetőséget arra, hogy hivatalos vendégek (tróják falovak) jussanak be számítógépünkbe. Ezek az apró programcskák aztán kinyitják gépünk hátsó ajtaját a hackerek előtt. Ha egyszer beszerzünk egy ilyen trójt, bárki bármikor belekukkanthat a merevlemezünkbe.

Veszélyek

Az Internet oldalak eredetileg csak szövegekből illetve képekből álltak. Ahogy azonban „mozgásba lendültek” az oldalak, már programokat is beépítettek a készítőik. Ezek használatossága érdekében különböző gyártók, más-más technikákat fejlesztettek ki – az Active-X-től a Java-ig.

Mindaz sebbé és kényelmesebbé teszi az Internetet. Van azonban egy nagy hátránya: lehetővé válik, hogy olyan rosszindulatú programok is felkerüljenek az oldalakra, amelyek ráadásul képesek beépített biztonsági rendszerünket is megkerülni. Ha teljes biztonságban akarjuk érezni magunkat, töltsük meg Internetes programunknak, hogy bármilyen fájlt kinyissunk a megkérdőjelezés nélkül. Ezt az *Internet Explorer* esetében az Eszközök menü, Internet-beállítások almenüjében állíthatjuk be. Nem kell mást tennünk, mint rákattintani a Speciális felíratú fülre, és a megjelenő

listán kiválasztani a Biztonság beállításaira vonatkozó utasításokat. A *Netscape Communicator*-nál mindez az Edit menü, Preferences almenüjének Advanced beállításain keresztül érhető el.

A dolog hátránya, hogy néhány honlapnál hiányozni fog egy-két dolog a képernyőről. A *PC Format* ezért csak olyan honlapokat mutat be, amelyek biztonsági szintje a legacsonyabb és a legmagasabb között marad. Kinek adjuk meg címünket, születési dátumunkat, bankszámla-

számunkat vagy bankkártyánk információt? Ugye, nem mindenkinek? Éppolyen óvatosan kell eljárunk „idegen” Internet-oldalakkal szemben. Ha egy általunk is ismert jó nevű cég honlapjáról szeretnénk megrendelni valamit, mindig győződjünk meg arról, hogy a képernyő alján található kis lakat be van-e zárva. Ilyenkor ugyanis adataink titkosítva jutnak el a kívánt célba, és a számítógépes kék és kalózok nem férhetnek hozzájuk valahol útközben. **PCF**

>>Ugye nem is volt olyan rég, a gépgyilkos szerelmeslevél esete?





Digitális fotóprinter a Sonytól

Na, ennyit a fotolaborokról.

A képalotás manapság már nem is hasonlít a jól bevált, mondhatni hagyományos módszerekhez. Már régóta nincs szükség filmre, előlívásra, papírra ahhoz, hogy a nyaraláskor készült fotókat maradtalanul élvezhessük.

Bőven elég, ha szánunk rá némi pénzt, és beszerzünk egy digitális fényképezőgépet, hogy a fotók egyenesen a számítógépünkbe kerüljenek.

Igen ám, de mi van akkor, ha mégiscsak meg akarjuk mutatni a fotókat az anyósunknak? A gépet mégsem cipelhettük el hozzá. Nos, ilyenkor látjuk nagy hasznát az olyan nyomtatóknak, amelyek képesek képeket fotómínőségben visszaadni.

A Sony digitális fotóprintere USB-károssal csatlakozik a géphez, és a nyomtatáson, mint alapfunkción kívül egy rakás extra szolgáltatást nyújt. 3.8 megapixeles felbontása valóban fotorealistikus minőségben nyomtat, akár levelezőlap méretben is.

Arról pedig, hogy képeink ne rongálódnak meg, az az időtálló bevonat gondolkodik, amelyet a printer önmaga visz fel a felületre nyomtatás közben.

A készülék MemoryStick-ről közvetlenül is képes nyomtatni, és ha nem vagyunk túl mohók, és az anyós szeme sem túl rossz, kis méretben mindössze egy parét kell várnunk, amíg végez.

Megint első vagyunk

MMS szolgáltatást indít a Westel.

A Westel és az Ericsson közös munkájának eredményeként a világon először nálunk, Magyarországon válik elérhetővé az MMS-szolgáltatás rövidítés a Multimedia Messaging Service-re utal, ami nem más, mint az olyan mobiltelefonos üzenetek elnevezése, amelyek segítségével képeket, szöveget, sőt, hangokat is továbbíthatunk. Az MMS a WAP és a GPRS technológiákra támaszkodva

működik, és képes arra, hogy azokat az információkat, amelyek azelőtt SMS-ben érkeztek, további adatokkal töltsse fel. Így nem lehetetlen az sem, hogy a moziműsor mellé megkapjuk telefonunkra az aktuális premierfilmek előzetesét is. A bejelentés nagyszerűsége abban áll, hogy jelenleg csak nálunk vehető igénybe a szolgáltatás az egész világon. Már megint első lettünk valamilyen

>>>LAPOZO

„Amennyiben egyetlen tárggyal kellene jellegmezni a második és harmadik évezred fordulójának mindennapjait, a mobiltelefonnak igen jó esélyei lennének a cím elnyerésére. Az első rádió ugyan mindössze 15 kilométer hatótávolságú volt, de néhány év múlva már Európa és Amerika között, kontinensnyi távolságot hidalat át a találmány.

Mobilról tenelem 83. o.

MFD nagyoknak

Tesztgyőztesünk nagy testvére.

A HP hamarosan kapható új termékei a kisrodai, kisvállalati, vagy akár a nagyvállalat méreteiben is megállják helyüket. Eddig számunk szuper-tesztjének győztese elsősorban az otthoni felhasználókra és a kisvállalatok számára készült.

Az OfficeJet család új tagjait akár úgy is nevezhetnénk nagy testvérek. A D-sorozat tagjai egyaránt alkalmasak nyomtatásra, szkennelésre, faxolásra, illetve nyomtatásra is. Funkcióikban, szolgáltatásaikban semmivel sem maradnak le kisebb testvéreik mögött, sőt, mivel ipari méretű igénybe-

vételre tervezték őket, lényegesen nagyobb teljesítménnyel szolgálják a gazdák igényeit.

Az új sorozat már különálló nyomtatófejjel és festékkazettával jelenik meg, ami jelentősen javítja a nyomtatók minőségét. A gépek akár hálózatra is köthetők és a lapotvasó funkciójuk pedig egy automatikus lapadagolóval egészült ki.

www.hp.hu

Íme az új, nagyvállalatoknak készített MFD a HP-tól. Nagyobb, erősebb és talán még szebb is.



Azonnali üzenetküldés

Mobiltelefon és PC között a szabvány adott, a szolgáltatások még nem

Az iparvezető mobilkommunikációs vállalatok által létrehozott Wireless Village csoportosulás elfogadta a Wireless Village 1.0 szabványt, amely a mobil üzenetküldési szolgáltatások formátumát rögzíti. Motorola, az Ericsson és közel 100 másik cég összefogásaként. A szervezet célja a mobil és fix hálózatok üzeneteinek interoperabilitás tétele, amelynek révén például a PC-felhasználók is küldhetnek üzeneteket a vezeték nélküli kommunikációra felkészített kéziszerkezetekre, mobiltelefonokra és viszont. A Wireless Village 1.0 ajánlás ezen felül úgynevezett jelenléti információt is tartalmaz, amely megmutatja, hogy adott felhasználót éppen milyen készüléken (mobiltelefonon, kéziszerkezetén, PC-n,...) le-

het elérni, illetve tartalmazza a potenciális csevegőpartnerek nevét és elérhetőségét is. A Wireless Village kezdeményezés tavaly áprilisban jött létre a Nokia, a A specifikáció számos adatközvetítő protokollt támogat, az SMS-től kezdve a WAP-on át egészen a HTML-ig. A Wireless Village csoport tagjai szerint a szabványnak megfelelő szolgáltatások már 2002-ben beindulhatnak. A Wireless Village specifikáció jelentősen előmozdítja majd az azonnali üzenetküldő szolgáltatások mobil változatainak elterjedését" – mondta Frank Dawson, a Wireless Village csoport elnöke. A szabvány támogatója a multimédiás üzeneteket is, amelyek szövegen kívül hangot, képet vagy videót is tartalmazhatnak.



SMSpont

Pénzkeresés reklámüzenetek fogadásával



A Magnet X 2000 Kft. januárban elindította az SMSpont szolgáltatást, amely az ügyfelek számára a reklám SMS-ek fogadásáért 8 forintot kínál SMS-enként. A vállalat szerint az SMS-ek fogadása – feltéve, hogy azt nagy tömegben teszik – hirdetők szervezésével nyereségessé is tehető. Egy brit kísérletből korábban kiderült, hogy az SMS reklámokat fogadó felhasználók 74 százaléka minden

SMS üzenetet elolvas, sőt, 63 százalékuk választott vagy cselekedett az üzenetek hatására. A Mobile Channel nevű reklámcég cserébe azt ajánlotta fel az ügyfeleknek, hogy a fogadott hirdetésekkel arányosan csökkenthetik telefonszámlájukat, kedvezményrel vásárolhatnak a reklámozott cikkek közül, vagy jótékony célokra ajánlhatják fel az összegyűjtött összeget.

Itt a QuickTime 6

A megjelenés az MPEG-4 jogi kérdéseinek tisztázására vár

Az Apple a QuickTime Live Konferencia megnyitóján bemutatta a QuickTime 6 multimédia architektúrát, mely teljes támogatást biztosít az MPEG-4 kódoláshoz, mely egyre népszerűbb szabvány a kernelkedő minőségű digitális műsorszórás terén. A QuickTime 6 rendszer, kiegészülve az Apple új QuickTime Streaming Server 4.0 és QuickTime Broadcaster szoftverével, első ízben kínál teljes körű megoldást MPEG-4

tartalom sugárzására. "Az MPEG-4 a legjobb formátum on-line műsorszórásra, és a QuickTime 6 az első technológia, ami teljes körű MPEG-4 támogatást kínál, mondta Philip Schiller, az Apple nemzetközi termékmarketinget felelős alelnöke. "Az MPEG-4 sikerre van ítélve, ha a licensz kérdések megoldódnak, és ha a tartalomszolgáltatóknak nem kell majd jogdíjat fizetniük a technológia használatáért.



QuickTime

>>LAPOTO

„Az utóbbi időben annyi dolgom van, hogy nagyon kevés időm jut a számítógépre.”

DJ. Dominique, 128. o.

Marad az éjszakai tarifa

A Matav engedélyes igazgató-helyettese, Vigné Szabolcs Katalin cáfolta, hogy a díjmegosztási rendelet következtében ellehetetlenül az éjszakai tarifa. Minden távközlési díjat az internetszolgáltatók foglalnak számlázni és beszélni, kevesebb a 150 forintos éjszakai internetezés telefondíját. A rendelet szerint március 23-ig kell a távközlési társaságoknak és az internetszolgáltatóknak megállapodniuk abban, hogy együttműködnek-e a díjmegosztás végrehajtásában. A díjmegosztásról szóló rendelet értelmében a telefontársaság csúcsidőben a telefontarifát 30 százalékkal, csúcsidőn kívül a 10 százalékkal köteles átadni az internetszolgáltatóknak.

PCFormat nyomozás

DELL

Gépek közvetlenül a gyártótól, drágább memóriával.



Tartsd nyitva a szemed, ha online vásárolsz PC-t néhány alkatrész többé kerül, mint gondolnád. Sok kereskedő lehetővé teszi, hogy egy listából válogatva Te magad állítsd össze a PC-d, márpedig így nagyszerűen láthatod, hogy mire költöd a pénzed.

Penzünket a Dell oldalán számdokoztuk elkölteni, az azt vettük észre, hogy bruttó 41 015 forintot kért, hogy egy listából válogatva Te magad állítsd össze a PC-d, márpedig így nagyszerűen láthatod, hogy mire költöd a pénzed.

Penzünket a Dell oldalán számdokoztuk elkölteni, az azt vettük észre, hogy bruttó 41 015 forintot kért, hogy egy listából válogatva Te magad állítsd össze a PC-d, márpedig így nagyszerűen láthatod, hogy mire költöd a pénzed.

Penzünket a Dell oldalán számdokoztuk elkölteni, az azt vettük észre, hogy bruttó 41 015 forintot kért, hogy egy listából válogatva Te magad állítsd össze a PC-d, márpedig így nagyszerűen láthatod, hogy mire költöd a pénzed.

Márkás memória

A Dell lényegében azt állítja, hogy az ő memóriái speciálisak, és jobban működnek a Dell gépekben.

KÖRBENÉRTÜNK

Hogyan viszonyulnak a Dell árai a többiekéhez? Íme, mennyit kell fizetned 128Mb SDRAM-ért néhány kereskedőnél:

Aqua	10 250 Ft
Bluefish	9 990 Ft
Dell	14 915 Ft
Mikland	9 621 Ft
Mistral	9 577 Ft
PC Direct	9 500 Ft
Pixel	13 625 Ft
Spéci	10 625 Ft

*Az árak a lapzártá idején érvényesek.

Mindig pontosan olvassd el a műszaki jellemzőket, és nézd meg mit veszel.

„A kínált memória modulokat a gyárban ellenőrizték, s technikai támogatást is biztosítottunk melléjük. Leteszteltük a gépeinkben, és a Dell rendszerekben való működéshez konfiguráljuk” – mondta a cég egyik képviselője.

Valójában nincs semmi különös a Dell RAM-jában – síma PC133 SDRAM-ok. Am szerintük más oka is van a magasabb árnak: „A memóriát képzett technikusok építik be. Amikor a Dell összeállítja egy gépet, biztosan tudjuk, hogy a memória működni fog a monitorral és a merevlemezrel együtt.”

Ha két memória gyanúlag nem hibás – márpedig ez hamar kiderül – és a technológiában nem különbözik egymástól, akkor gyakorlatilag nincs teljesítménybeli különbség közöttük. Függetlenül attól, hogy márkás vagy névtelen modulról van szó. Nem beszélve arról, hogy a memória bővítése az egyik legkegyesebben művelet. **PCF**

>> A Dell lényegében azt állítja, hogy az ő memóriái speciálisak, és jobban működnek a Dell gépekben.

PCF Vélemény



Valójában még a magasabb memóriára is figyelembe véve is jó ár-érték arányban vannak a Dell PC-k. A végző? Sok pénzt takaríthat meg, ha máshonnan szerzed a memóriát, de így elveszted a garanciát. Mi nem bízunk semmire.



Minden okod megvan, hogy összekeveredj a memóriákkal illetően.

Hmmm
Hmmm

A vágy, mint a szélessávú fizetés internet fenntartója.

Gépesített szex

Egy nemrégiben elkészült felmérés a szigorú internet felhasználóinak szokásait kutatta, amiből jól látszik, hogy milyen speciális szerepe van a gépeknek az életünkben. Csak erről nem biztos, hogy szoktunk beszélni. A statisztikák szerint a 18 és 30 év közötti férfiak 46 százaléka (és feleletmes módon, a nők 63 százaléka) inkább leül a képernyő elé egy kis pomóért, semmint hús-vér partner keresésével vesztődne. Hogy aztán használni reggel a kínos bűrcsikadás következzon.

Pornó reggel-este

A felmérés azt is kimutatta, hogy tavaly júniusban a 14 millió brit internet felhasználó közül 3,8 millió járt valamilyen pornó oldalon. Az adatokból azt becsüljük, hogy a mostani Valentin napon 4,5 millió ember szorongatja a fél kézzel az egeret, a másikkal pedig, nos... igen.

És mint azok a gyakran ígért vörös, forróvörös, terhes, leszbikus orosz tini pornósztárok, az adatok csak jönnek és jönnek. A britek által leglátogatottabb oldalak negyvenegy százaléka pornóoldal, állítja az internetes kutatásokkal foglalkozó Netvalve. A Forrester Research pedig így véli, hogy 2001-ben a szélessávú tartalomért fizetett pénzgorgalom 79 százalékát a felnőtteknek szóló honlapok tették ki.

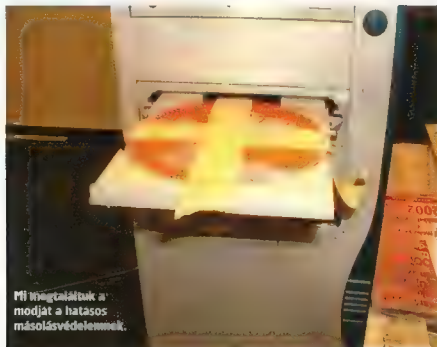
Klasszikus módszer

Na és aztán? Mindenki tudja, hogy a szex az átlagos internetezőnek az első számú gondolata, amikor először alkalma van egy kereső ablakba belépni egy kulcsszó (csupán átmenetileg előzi meg az MP3, Mahir Cagrı vagy Waldo). Az önkielegetés hatalmas üzlet, amit mások pontosan tudnak, és megpróbálják ki is használni.

A kérdés inkább az, vajon a gép előtti kibertér és a hús-vér ember okozta orgazmus közül, hosszú távon melyik kerül ki győztesként. Eláruljuk, mi az utóbbrak szurkolunk.

A kaktusz virága?

10 millió másolásvédt CD a polcokon



Mi megtaláltuk a módját a hatásos másolásvédelemnek.

A z izraeli Midbar szerint ez-
idáig mintegy 10 millió
Cactus Data Shielddel vé-
dett audio CD lemez került forga-
lomba az Egyesült Államokban, il-
letve Európában.

A Midbar úgy véli, a társaság
által kifejlesztett CD másolásvé-
delmi technológia sikeresen
megakadályozza a lemezek ille-
gális másolását, ezáltal hatéko-
nyan felveszi a harcot a kalózmá-
solatok készítőivel, és ráadásul a
CD-k hangminőségében sem okoz
romlást. A Cactus Data Shield
technológia jelenleg alkalmazott,
legújabb változata a Midbar sze-
rint már a számítógépes CD meg-
hajtókban való lejátszást is lehe-
tővé teszi, kiküszöbölve ezzel a
korábbi kompatibilitási problé-
mákat.

A Midbar mostani bejelen-
tése az elemzők szerint jól tükrö-
zi, hogy a digitális jogmenedzselő
rendszerek készítői, illetve a ki-
adók milyen komoly erőfeszítése-
ket tesznek az illegális másolás
visszaszorítására annak ellenére,
hogy a legtöbb ilyen technológia
még tesztelési stádiumában van.

A BMG tavaly háromféle
másolásvédelmi megoldást tesztelt
audio CD lemezein, amelyeket
a Midbar, a Macrovision, illetve a
SunnComm cégek fejlesztettek ki.
A Midbar védelmével ellátott
lemezeket a német felhasználók
azonban sorra visszavitték külön-
féle kompatibilitási problémákra
panaszkodva, így a technológia
bevezetése végül elmaradt.

Nem lehet pontosan megmon-

dani, mennyi másolásvédt
audio CD talált gazdára a közel-
múltban – mondta P. J. McNealy,
a Gartner G2 piackutató cég kuta-
tási igazgatója. Szerinte ugyanis
az, hogy 10 millió másolásvédt
CD forgalomba került, nem jelenti
sem azt, hogy a lemezek azóta el
is kelték a boltokból, sem pedig
azt, hogy a technológia immár tö-
kéletes lenne.

A Midbar elmondása szerint a
társaság folyamatosan dolgozik a
Cactus Data Shield technológia
tökéletesítésén. „Az elmúlt év
rendkívül izgalmas volt számunk-
ra, és nagyszerű eredményeket
értünk el” – mondta Noam Zur, a
Midbar marketing részlegének
igazgatóhelyettese. „Jövőbeli cé-
lünk az, hogy a technológiát,
amely már bizonyított, tovább
csiszoljuk.”

**>> A lemezeket a
felhasználók sorra
visszavitték külön-
féle kompatibilitási
problémákra pa-
naszkodva**

CeBit a Hannoveri királyság!

B zony gondban van az újságíró-
k amikor arról kell írni a kedves
olvasóknak, mi fog történni
márciusban az informatikai világban.
Nos, márciusban semmi nem történik
illetve minden egy héttel történik.
Már sok éve ugyanis, hogy minden
márciusban a németországi Han-
noverben rendezik meg a világ egyik
legjelentősebb informatikai, telekom-
munikációs és szórakoztatóipari kiállí-
tását a CeBit-et. Ebben a hónapban
tehát minden a CeBit körül forog.

A létező összes cég ilyenkor a kiállítá-
s idejére időzít új termékek
bejelentését, a CeBit idején kerülnek
a piacra eddig emlegetett dolgok, és
Hannover összejövetel alatt haran-
gazzák be azokat a fejlesztéseket is,
amelyek csak a következő kiállításön
lesznek kézzel fogható termékek.

Tavaly a CeBit-en láthatták elő-
ször a következőket, hogyan fog ki-
nezhni már akkor is régóta em-
legetett Pentium4-es processzor.
A napokban került a hazai boltokba a
Nokia 6310-es, a finnek business ké-
szüléke, nos ezt a telefont még mű-
anyag makett formában tavaly Han-
noverben mutatták be a sajtónak,
csakúgy, mint az Ericsson legújabb
fejlesztését.

↑ NYERTESEK

Nokia

Láttad mostanában az új Nokia reklámokat? Ő, hogy csurgattuk a nyálunkat
azokért az MP3-lejátszók, fényképezőgépek telefonokért. A finn cég közzé-
tette, jól van, részvételével számára busás hasznot jeleznek előre, ám egyben biz-
kodást teremt a technológiai piacon

Ingyenes játékok

Az interneten egy halom új, ingyenes játékot érthets el. Ha meg nem fedezted fel a klasszikus
létező és tutorkis játék Flashben megírta örömet, akkor rány a www.input-entertainment.de/
laser. Vagy itt a www.jvgameplay.com, ahol a klasszikus játéktér hangulatú díszlettel fel

2015

Az eddigi ismeretlen oklahoma fejlesztőcsapat a semmiből lepett elő a világ legkeresettebb
játékfejlesztő köz, miután a világ felfedezte a Medal of Honor: Allied Assault paratlan nagy-
szerűséget. A részletes beszámolókat a 118 oldalon olvashatód

↓ VESZTESEK

Toshiba

Tavaly év végén a japán vállalatotárs bejelentette, hogy komoly pénzügyi ne-
hezségek győrték, amit az új PC-k iránti kereslet csökkenésével magyaráztak.
A 126 éves cég elbocsátásokat kezdeményezett, s terve szerint 2003-ra tel-
jesen kívonul a fejlesztő piacról

Internetcímek

2001 második felében a regisztrált domének száma csökkent, mivel több internetcímnek
járt le a regisztráció, mint ahányat megújítottak. Az egész év növekedés mindössze két
százalékos volt, így év végén 28,8 millió címet tartalmazott a központi adatbázis

Kiwwi

A hazánkban az ingyenes internetes szolgáltatásról szert Kiwwi osztrák anyavállalata csődel-
járás alatt áll, ezért természetesen a magyarországi szolgáltatás is szűnhet. A hírek szerint
több cég foglalkozik a Kiwwi megvásárlásának gondolatával, de kérdéses, hogy az új tulajdo-
nos átveszi-e egyáltalán a céget és szolgáltatását

install →

➤ **AZ E HAVI LEMEZEKEN**

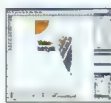
Játékok / Alkalmazások / Segédprogramok

DIE HARD NAKATONI PLAZA

Exkluzív, négypályás demó!



AZ E HAVI...



TELJES BETA VERZIÓ QUARKXPRESS 5.0

Mi is ezzel a profi kiadványszerkesztővel készítjük a magazint! Első ízben nyílik lehetőség a legújabb kiadás béta verziójának kipróbálására



TELJES VERZIÓ ACEHTML 4 PRO

Kóstolj bele a webtervezésbe teljes verzió HTML szerkesztőnkkel. Tele van automatizált funkciókkal, és a maximumot hozza ki az internetes kódolásból



EXKLUZÍV DEMÓ INCOMING FORCES

A Rage lovászdozósának folytatásában ismét földönkívüliekkel háborúzunk. Olvasd el az értékelést, és próbáld ki a különleges demókuldetést



JÁTSZHATÓ DEMÓ MEDAL OF HONOR

Láttad az Enemy at the Gates-t? Eletszagú borzalmak egy lebombázott faluban, és harc a haverokkal Sztálingrád romjai között.

JÁTSZHATÓ DEMÓK WOLFENSTEIN

Lőj a pszichopata náciakra! Egy- és többszereplős verzióntas a Quake és a Doom készítőitől...



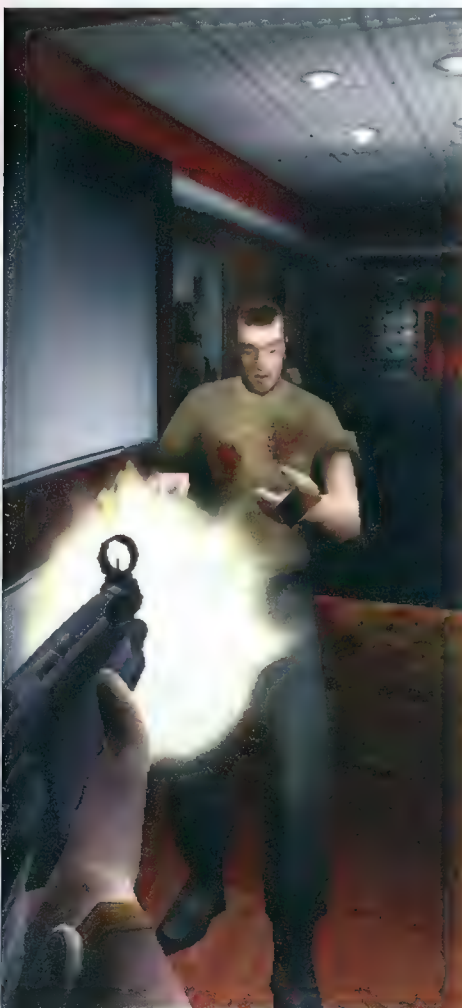
INSTALL TARTALOM

02. Die Hard Nakatomi Plaza
04. AscToHTML v3.0
05. Incoming Forces
06. Medal of Honor
06. Allied Assault
07. Return to Castle Wolfenstein
08. Blitz Basic 2D
08. AceHTML 4 Pro
11. QuarkXPress 5.0 (Beta)
- Multiple Image Resizer
12. SureThing LE Edition
13. Senous Sam
15. Múlt lapok

PCFormat EXKLÜZÍV

DIE HARD: NAKATOMI PLAZA

Vesd magad az események sűrűjébe McClane-nel.



Vivendi

www.piranha-games.com

Minimum: PII-400, 64Mb,
16Mb 3D kártya

Késégtelen tény, hogy aki nem látta ezt a filmet, nem nevezheti magát igazi mozrajongónak. De vajon a játék is alapműnek bizonyul majd? Mindenki eldöntheti az e havi lemezmelékletünkön található exkluzív demó segítségével.

Az események színhelye a 40 szintes Nakatomi épület, amelyet hitelesen írt át számítógépre a fejlesztést végző Piranha. A demó, amelyben McClane először hatástalanítja a terroristák bombáit, aztán riasztja a Los Angeles-i rendőrséget, négy emeletre kalauzsol el minket. A 38. emeleten kezdünk, és máris indul a versenyfutás, amelynek során artalmatlanná kell tenni a tető felrobbantására szánt tölteteket. A haladási irány egyértelmű: mássz fel a létrán, és haladj tovább óvatosan a szint végéig.

A drotvágó használatához váltsunk a másodlagos fegyverre. Álljunk az első bomba elé, és hatástalanítsuk a tűzgomb lenyomásával. Ezután rohanjunk vissza a kandallópontra, de közben végezzünk a többi bombával is.

A következő feladat feljutni a tetőre és nasztani a rendőrséget. Ezzel viszont felhívjuk magunkra a terroristák figyelmét, tehát kezdünk ismét futni, és használjuk a lépcső teteyétől balra elhelyezkedő létrát. A tető tővénel található kapu kinyitásához ki kell kapcsolni az áramot. Hogyan? Tényleg mindent mi mondunk meg? **PCF**

IRÁNYÍTÁS

Előre	[W]
hátra	[S]
Oldalazás balra	[A]
Oldalazás jobbra	[D]
Wézési irány	[Eger]
Tűz	[Bal egérgomb]
Ugrás	[Space]
Futás	[Shift]
Újratöltés	[R]

TORONY- HÁZI TIPPEK

Gyorsan kell gondolkodnod, ha mindig egy lépéssel Gruber előtt akarsz járni



Ennyi idő áll a rendelkezésünkre az első szint teljesítésére. Használd okosan a sprintelest, mert egyáltalán nem jó dolog kifogyni a szuflából.



Az Los Angeles-i zsaruk riasztása után fel kell hívnod magadra Powell őrmester figyelmét. Azoknak, akik nem emlékeznek a filmre: a megoldás kulcsa melletted hever a padlón.



Az elsősegélycsomagokat a Use – F – gomb megnyomásával lehet kinyitni, illetve felhasználni. A kötszerek és a fájdalomcsillapítók segítenek működésképtelen tartani McClane elgyötört testét.

HTML KÉSZÍTÉS

ASCTOHTM V3.0

Szövegfájlok konvertálása HTML-be másodpercek alatt.

JAFSoft

www.jafsoft.com/asctohtm

Ajánlott: Windows 95/98/ME

Korlátozás: Nincs, teljes verzió

Sorozatszám: Nem szükséges (a teljes programtámogatáshoz azonban frissíteni kell a 4.0-s verzióra)

Upgrade:

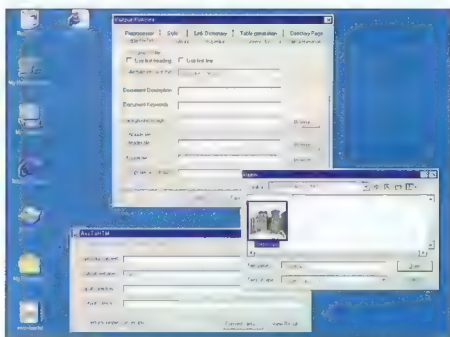
www.jafsoft.com/futurepub.html

Képzeld el, hogy keresgélés közben rabukansz a szakdo-gozatodra, amelyet még egy 286-oson készítettél. Nem lenne egyszerű kicsit kipofozni és megosz-tani a világgal? Naná, hogy nem, de ha mégis erre adnád a fejed, a HTML verzió elkészítéséhez hosszas és keserves kódolásra lenne szükség. Bizd inkább

az AscToHTML-re a feladatot. Egyszerű: indítsd el, jelöld ki az átalakítandó szövegfájt, és hamarosan kész a webes verzió. Az intelligens szöveg-elemzővel kijelölheted, mely részeket kell vastag betűvel szedni vagy aláhú-zni – a Conversion Options menüben minden beállítható.

A regisztrált felhasználók értesítést kapnak a frissítések megjelenéséről és az akciókról.

Próbáld ki a JAFSoft többi kon-ver-táló programját is, többek között az AscToTab-ot, amely HTML táblázatba rendezi a szövegeket, és a AscToRTF-et, amely RTF fájlokat készít. **PCF**



Az Output Options-szal háttérket és színeket rendelhetsz az új HTML fájlokhoz.

ALKALMAZÁSOK



TWEAKMASTER PRO

Hagel Technologies
www.tweakmaster.com

A *Tweakmaster* az internet opti-mizálására alkalmas program, amely növeli a letöltési sebességet azáltal, hogy intelligens módon megváltoz-tatja a Windows „rejtett” beállításait. Hagyományos telefonmodemes, vagy akár DSL, kábel, és még mű-holdas internet kapcsolat esetén is képes a *Tweakmaster* gyorsabbá tenni az adatforgalmat.

A legújabb változat többféle rendszeren képes végrehajtani az optimalizálást, ebben már sokkal könnyebben vissza lehet állítani a gyá-ni beállításokat, és kisebb hibá-viasztásokat is tartalmaz.



AUTORUN 2.2

Typhoon Software
www.typhoonsoftware.com

Az *AutoRun* segítségével CD leme-zekhez készíthetünk autorun fajlo-kat, amelyek a CD behelyezésekor automatikusan képesek lefuttatni különböző programokat, vagy megnyitni fájlokat. A program se-gítségével könnyedén tudunk olyan autorun.inf fájlt készíteni amely megnyit képeket (GIF, JPG), HTML, PDF MP3 fájlokat, vagy bármilyen fájlt. A legújabb változat-ban már lehet maximálálni a megnyitandó ablak méretét, több mint 10 célfájlok lehet paraméte-reket beállítani, és hangeffekteket adhatunk a kezdőképernyőhöz.



GOZILLA 4.11

Radiate, Inc.
www.gozilla.com

A *Gozilla* az egyik legjobb letöltés-manager program. Alapvető funkció-ja a megszakított letöltések újrain-dítása, időzített tárcsázás és időzített letöltések kezelése. FTP-ről és web-ről egyaránt képes letölteni.

A legújabb változat kisebb hi-bajjavításokat és fejlesztéseket tar-talmaz, és jobban integrálva van az Windows XP-be mint a korábbi ver-ziózatok.



OPERA 6.0

Opera Software
www.opera.com

Az *Opera* egy felhasználóbarát, sok-oldalú böngészőprogram, amely alapvetően különbözik a többi böngészőtől: az *Opera* ugyanis SDI fel-ületet használ, amely azt jelenti, hogy egy programon belül külön abla-kokban jelenik meg a webtartalom, és nem külön programok indulnak ha új ablakban szeretnénk valamit megnézni. Az *Opera* ezen verziója már ingyenes, ezért cserébe reklá-mokat kell nézegetnünk.

PC Formát EXKLUZÍV

INCOMING FORCES

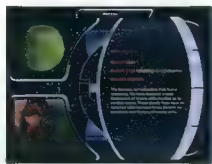
Állítsd meg a gusztustalan földlakókat, mielőtt előzönlének a bolygód.

Price
www.age.com
Minimum: PII-500, 128Mb,
16Mb AGP videokártya

Emlékszel az *Incoming-ra*? Sok játékos miatt vette meg élete első 3D gyorsítóját. A Rage már három éve dolgozik a folytatáson, amely alaposan kihasználja korunk csúskártyáinak – így a GeForce 3-nak és a Radeon 8500-nak – képességeit.

Örömmel jelenthetjük, hogy legfrissebb számunkban egy exkluzív demó is helyet kapott. Különleges küldetést próbálhatunk ki, amelyben az emberek harci robotjaival szemben kell megvédenünk bolygónkat. A látószög 360°-os, és csapatban kell dolgozni, ha le akarjuk szedni a radaron feltűnő ellenséges vadászgépeket. A teljes verzió 16 küldetést és 10 járműpust tartalmaz, köztük három különböző méretű tankot, és többféle repülő.

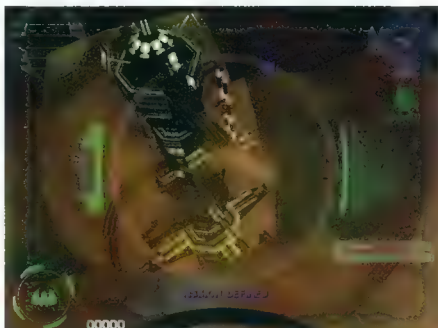
Az *Incoming Forces*-ben egy földön kívüli faj véderjét vezetjük. 20 év telt el az első rész óta, és az emberek felfedezték a hosszú távu űrutazás titkát – ez pedig csak bajt jelenthet. **PCF**



Küldetés indul. Megvan minden szükséges információ, jöhet a meló.

IRÁNYÍTÁS

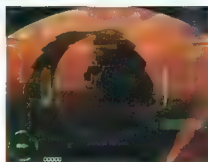
Gyorsítás	[W]
Lassítás	[S]
Oldalazás balra	[A]
Oldalazás jobbra	[D]
Oldalazás fel	[E]
Oldalazás le	[Q]
Balkányar	[Z]
Jobbkanyar	[X]
Elsődleges fegyver	1. egérgomb
Másodlagos fegyver	2. egérgomb
Haladási irány	Egér
Úrhajó transzfer	[T]
Úrhajó mód	[M]
Utolsó parancs	[Y]
Kísérőgép parancs	[R]
Automatikus szintben tartás be/ki	[L]
Következő útvonalponthoz	[G]
Előző útvonalponthoz	[F]
HUD plusz	[=]
HUD bal	[←]
Wézpontváltás	[1]-[9] [5] =
Menü előhívása	[Esc]



A feladat: megvédeni a bolygónkat a földiek legerősebb egységeitől, amelyek a játek jövőtábol rengeteg agyafúrt helyen bújhatnak meg.



Kerülj az ellenséges gépek mögé – mivel lassan térnek ki, elég időnk van leszedni őket!



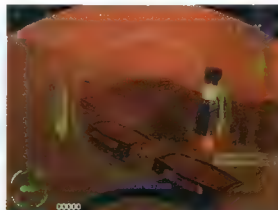
Az *Incoming* csodás volt, és a folytatás is megkapó. Repkedj egy kicsit és élvezd a látványt, amíg fel nem bukkannak a rosszfiúk!

>>A FÖLDIEK KÖNNYŰ PRÉDÁK

Tüntesd el az emberi söpredéket bolygód felszínéről!



01 Ezek nem földönkívüliek, hanem maguk a földiek, akik éppen lerohanják a bolygód. A demóban szereplő rosszfiúk többsége repülő, így hasznát vehetjük az IF 360 fokos látómezéjének.



02 Repkedj egy kicsit, élvezd a látványt, és barátkozz meg az irányítással! Menet közben figyeld a károsodásjelzőt – ha közel kerülsz a pusztuláshoz, célozd be a legközelebbi javítóállomást!



03 Az ellenséges tűz kikerüléséhez folyton mozogni kell, és nem szabad szemből támadni, mert azonnal szétötnék – inkább kerülj az ellenfelek mögé, így könnyebben elintézheted őket!

II. VILÁGHÁBORÚS LÖVÖLDÖZŐS

MEDAL OF HONOUR: ALLIED ASSAULT

A háború még sohasem volt ennyire realiztikus: próbáld ki most korunk egyik legjobb játékát!

EA

<http://mohaa.ea.com>

Minimum: PII-450, 128Mb,
16Mb 3D kártya

Bár nincsenek benne földönkívüliek, összeesküvés elméletek és szuperfegyverek, a *Medal of Honor* ettől még minden idők egyik legjobb lövöldözőse. Unod már, hogy mindenki azon problémázik, jobb vagy rosszabb a *Half-Life*-nél? Rákd fel az izmos és nagy kihívást jelentő demót, és döntsd el magad!

Egy egész pálya vár ránk: a helyszín a németek által megszállt Franciaország, egy nappal a Normandiai partraszállás után. Egy kis amerikai egység tagiként feladatunk az előrenyomulás és a megmaradt védelem megsemmisítése – egyáltalán nem olyan egyszerű, mint amilyenek hangzik, a fő célpontot ugyanis hatsóves Nebelwerfer 41 típusú rakétavetők jelentik. Rádásul mielőtt hozzájuk férközhetnénk tankokkal, orvlövészekkel és MG-42-es géppuskafészekkel kell szembenézni, valamint túlélni egy nagyszabású tüzpárbajt egy romos katedrális falai között. Három kísérőnknek nem kell feltéte-

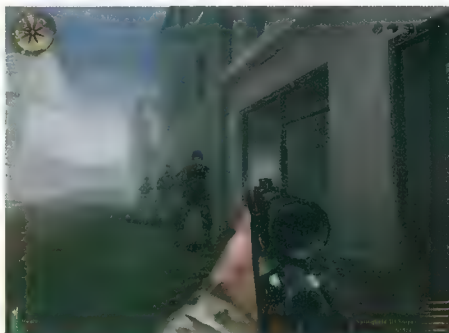


Amikor megpillantod a villogó bomba ikont, nyomd le a [Használ]-t, és már helyükre is kerülnek a rakétavetőket elintéző robbanótöltetek.

nél túlélni az eseményeket, de ki fedezi a hátad, ha meghalnak? Senki sem mondta, hogy könnyű lesz. **PCF**

IRÁNYÍTÁS

Fel	[W]
Le	[S]
Bal	[A]
Jobb	[D]
Használ	[E]
Táraz	[R]
Ugrás	[Space]
Sétál	[Shift]
Kiszás	[Ctrl]
Elsődleges fegyver	Bal egérgomb
Másodlagos fegyver	Jobb egérgomb



Három katonából álló szakasz fedez, ám a bajtársaknak ugyanakkora szükségük van rád az életben maradáshoz, mint neked rájuk.



Ne bámszkodj túl sokáig – a katedrális romjai között orvlövészek rejtőznek.



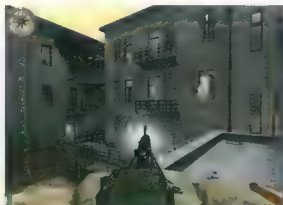
Ja, és nem szabad pazarolni a rakétavető-őrszert.

>>KITÜNTETÉS KITÜNTETÉS HÁTÁN

A lemezre felkerült egy multiplayeres demópálya is, amelyben Sztálingrád romjai között harcolhatunk.



01 Döntsd el, hogy a Tengelyhatalmakkal vagy a Szövetségesekkel szeretnél-e lenni, és válaszd elődleges fegyvert – nem biztos, hogy a géppisztoly nyújtja a legjobb védelmet a rakétavető ellen.



02 Középen géppuskafészek található – korlátlan lőszerre van és nagyon erős, viszont elég nehezen védhető helyre rakták. Vigyázz az épület ablakaiban bujkáló ellenségekkel.



03 A menet elején kapott lőszerkészlettel kell kihúzni amíg csak élünk, viszont mindegyik halott ellenfél mellett megjelenik egy-egy életerő-csomag.

Egy- és többjátékosos demó

RETURN TO CASTLE WOLFENSTEIN

Vedd át B. J. Munkowicz irányítását a híres lövöldözős folytatásában.

Activision
www.castlewolfenstein.com
Minimum: PII-400, 128Mb,
16Mb 3D kártya

Heinrich Himmler, az Endlösung kagyalója, akit a Virtual Jewish Library „excentrikus kispolgárként” jellemez, komolyan hitt abban, hogy ő a reinkarnációja annak a Magyarországi Henkinek, aki a Német-Római Birodalom egyik legnagyobb uralkodója volt. Himmler ezen kívül megszállottan hitt az okkultizmusban. Mindezekből eltekintve biztosak vagyunk abban, hogy a *Return to Castle Wolfenstein* története szintén fikció.

Ezért aztán boldogan merülünk el a II. világháború újszerű értelmezésében, és reméljük ti is követitek a példánkat. Hogy meggyőzzünk benneteket, most single- és multiplayerben is kipróbálhatjátok az ID legújabb mesterművét, amely a klasszikus előd világának újraalkotása mellett új lendületet adott a cégnek.

Az egyjátékosos demó két pályát tartalmaz: az elsőt a címadó kastélyból próbálunk megszökni, és induláskor egy késen és éles elmenként kívül semmi sem támaszkodhatunk. Össz



„De hát én csak a mandulámat akarom kivetetni...” Újabb csodafegyver bukkan fel.

be okosan a löszert miközben áthaladsz a götűk tornyokon, és ne felejtse el, hogy mindig a meglepetés a leghatásosabb fegyver.

Miután sikerül kiszabadulni, jöhet a következő feladat, a kriptá egyik pályája. Ez az egyik legrémületesebb szakasz, amin valaha is végmentünk, és a mögöttünk felbukkanó zombik irtása, a csontvázharcosok golyóálló pajzsairól visszapattanó lövedékek keverétségével összeköve rémültebb, mint egy sebészgyakornok ténykedésének megfigyelése. **PCF**



A Wolfenstein kastély, ahogy még sohasem láttuk. Több téglá, kevesebb pixel.

IRÁNYÍTÁS

Mozgás
Nézési irány
Tűz
Kihajolás balra
Kihajolás jobbra
Potás
Ugrás
Kiszás

[W], [A], [S] és [D]
Egér
Bal egérgomb
[Q]
[E]
[Shift]
[Space]
[Ctrl]



Golyóálló pajzsok. A világ egy legforradalmibb útjaita a védekezés terén.

>>AZ ELIT ALAKULAT

A *Return to Castle Wolfenstein* második demója közel hozza egymáshoz a katonákat.



01 A hivatalos multiplayeres demóban két pálya található. Ez, a Trench Toast, a teljes verzióhoz is letölthető.



02 Szintizsda Capture the Flag pálya, amelyen a csapatok stratégiai fontosságú bunkerekért küzdenek.



03 A másik pálya a Beach – a tankcsapdák és az erős géppuskatűz mindenkinet ismerős lesz, aki tavaly ősszel, a játék megjelenése előtt letöltötte a multiplayeres próbapályát.

MINDENK ELŐTT...

AZ ELSŐ LÉPÉSEK

Az installálás pofonegyszerű – futtasd a telepítőt a lemez központi felületéről, és indítsd el a programot.

A *Blitz Basic* igazán használatba vetele azonban ennél némileg bonyolultabbnak bizonyulhat. Mielőtt azonban nekifognál a mesterművednek, tölts némi időt a mellékelt példajátékok tanulmányozásával, és ismerkedj egy kicsit a nyelvvel. A *Blitz Basic* használatahoz a *DirectX*-et is telepíteni kell, bár ez valószínűleg senkinek sem okoz meglepetést.

JÁTÉKPROGRAMOZÁS

BLITZ BASIC 2D

Légy te a legújabb Sid Meier, Peter Molyneux vagy Roberta Williams – a teljes játékok készítésére alkalmas programozási nyelv segítségével.



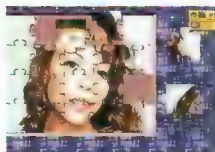
A *Blitz Basic* 2D-vel könnyű profi külsejű programokat készíteni.



A puzzle programok kitűnő kiindulópontot jelenthetnek.



Talán valamelyik régi, jó fociprogramot szeretnéd megverni hazai pályán?



Me torj össze, ha nem sikerül valami - kérj segítséget a többiekől a neten.

Guido.it

www.blitzbasic.com

Ajánlott: P200 32Mb, Windows 95

Korlatozás: Nincs, teljes verzió

Sorozatszám: Nincs rá szükség

Játékok. Nagy az esély arra, hogy eszedbe jutott már milyen lenne saját játékokat írni. Erre a célra hagyományosan a C++ nyelvet használják, ám ennek az elsajátítása finoman szólva is iszonyú nehéz. Alternatívaként viszont itt a *Blitz*.

A *Blitz Basic* 2D-s programozási nyelv, amelyet nyugodtan használhatnak azok is, akiknek a compiler szó hallatán semmi sem ugrik be. A nyelvet könnyű megtanulni, ugyanakkor rendkívül sok mindenre alkalmas.

A legelemibb szinten – és ezt nem gyönyörűdésnek szánjuk – pusztán a **Graphics 640, 480**
Global Image – LoadImage
(„picture.bmp”)

DrawImage Image 0, 0
sorok ismerete is elég ahhoz, hogy egy képet kirajzoljunk a monitorra. A többi parancs (legyen szó akár a joystick bevetését jelölő értelmezéséről vagy a zenei fájlok kezeeléséről) sem bonyolultabb ennél – ha valaki középszinten

>>MIRE KÉPES A BLITZ?

Biztosan nektek is van elég ötletetek, de azért indulásképpen nem árthat néhány tipp.



01 Írni a Blitzcoder.com. Remek site a *Blitz*-cel való ismerkedés érdekében. A rengeteg oktatónanyag és fórum mellett számos hatáson demót is találunk. Mire képes a *Blitz Basic*? Olvass tovább...



02 A *Blitz*-cel gyorsan össze lehet dobni egy, a *Chrono Tiger*-hez vagy a *Final Fantasy*-hez hasonló szerepjátékot. Írd meg a kódot, készíts grafikát, komponáld zenét, hozd össze az alapsztorit, csinálj meg az animációkat, építsd fel a történetet és a pályákat. Pofonegyszerű, nem?



03 A *Blitz* programozók imádják a régi játékokat: a híres *Space Invaders* másolatától a kevésbé ismert játékokig – ilyen ez a házálzpontos Bruce Lee átirat – mindenféle típus akad. C64 vagy Celeron? Lehetetlen eldönteni (és ez egyáltalán nem rossz).

A BLITZ BASIC ALAPJAI

Mielőtt nekiilátnál az új *MoH* elkészítésének, ezekkel kell megismerkedni...

BUG-OZD KI!

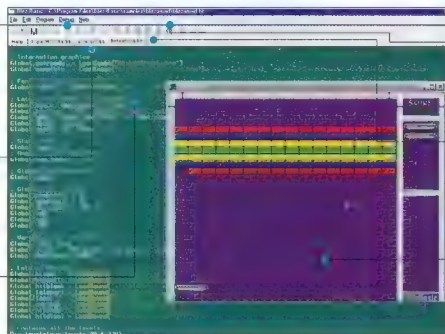
A programhibák ki-
szűrésért felelős
menüpont segít a
problémakeresés-
ben – pl. ablakban
való futtatás.

A FORRÁSNAÁL

A képernyő tetején
található fülkékkel
szabodon változtat-
hatsz a különböző
forrásfájlok között.

KÖDFESTIVÁL

Ide írhatod be a kó-
dot, amely meg-
mondja a *Blitz*-nek
mit és hogyan csinál-
jon...



GYILKOS GOMB

Ha a játékot kifagy
futás közben, ezzel
a gombbal teheted
hidegre.

FÁJL-ALOM

Az aktuális fájl.
A programok egy-
nél több fájlt is
használhatnak.

JÁTÉK KÖZBEN

Játék, futás köz-
ben. Ablakban fut-
tatva könnyebb
megtalálni a prog-
ramhibákat.

UPGRADE-ELJ

GAZDAGODJ ÚJ DIMENZIÓVAL!

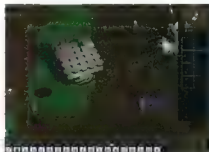
Miert érdemes váltani a *Blitz* 3D-re? A válasz benne van a címben. A *Blitz Basic* 3D-vel 10 sor begé-
pelése után *Quake* szerű pályakon nyomulhatsz, animált szereplőket hoz-
hatsz létre, lenyígtörően felverődő porra és hatal-
mas tettekkel hivatkozhat, használhatod az attit-
szőség előnyeit, sőt, az iga-
zán lelegrete-álto hatás
érdekében meg a textu-
rat is összemoshathat.
Ezen kívül kapsz hozzá egy
kimentő, példákkel meg-
pakolt gyűrűs keztyöket.

birja az angol nyelvet, simán menni fog a dolog. A játékok kipróbálásához egyszerűen nyomjunk F7-et a project osszerakáshoz, aztán F5-öt a futta-
táshoz. Ez még nem a Black & White színvonalra, de kezdésnek egyáltalán nem rossz.

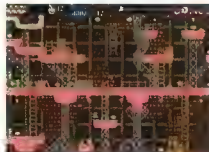
Ha valami igazán nagyszerűt siker-
ült alkotni, a Guildhall Leisure esetleg
még a játék megleltetését is el tudja
intézni (keresd a Kool Dog kiadványo-
lva), vagy látogasd meg a www.kooldog.co.uk honlapot! **PCF**



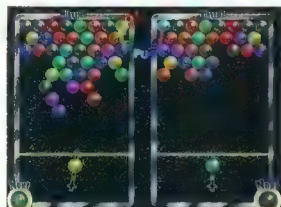
Nem merünk megesküdni rá, de ez
elégé hasonlít egy fejtörőre...



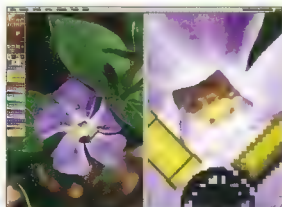
Ezek után miért ne kelnél versenyre a
Westwood-dal?



Chuckie Egg. 2002-es kiadás, frissen a
baromfiudvarból. Csirkemennysorság!



04 Valami modernebbet szeretnél? Próbálj élvezet-
eseteket készíteni a legsikeresebb játé-
tekről. Itt van például a *Puzzle Bobble* – az eredeti
lítőné, a feldolgozás viszont pocsék. Most megmutat-
hatod, hogyan csinálja egy profi.



05 Nem muszáj mindenképpen a játékoknál ma-
radni. Bár a parancsok többsége a játékfej-
lesztést szolgálja, elég rugalmasak ahhoz, hogy grafi-
kai csomagokat, zeneszerző programokat vagy akár
üzleti alkalmazásokat készítsünk. Na jó, menjünk
tovább...



06 Bár a lemezmellettekre felkerült *Blitz Basic*
verzió szigorúan 2D-s, már a 3D-s változat is
kapható. Akár *Quake* stílusú kazamatákról, akár he-
gyek között folytatott villámgyors párbjakról van
szó, a harmadik dimenzió mindenképpen feldobja a
játékod.

WEB DESIGN

ACEHTML 4 PRO

Egy tisztességes honlap létrehozásához kell némi HTML ismeret...

Visicom Media

www.visicommedia.com/acehtml

Minimum: 16Mb, Win95/98/ME

Korlátozás:

Nincs, teljes verzió

Sorozatszám: Online regisztráció

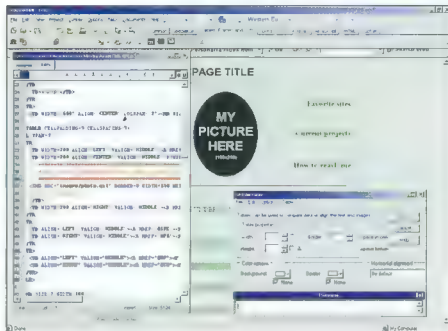
szükséges a http://partners.

visicommedia.com/futureace4.html

cimen

A web alapvető HTML kódokból épül fel, és mindenki tudja, hogy akár a Jegyzetombben, vagy valamilyen hasonlóan egyszerű alkalmazásban is lehet HTML-kódot írni. Ha azonban komolyan gondoljuk a dolgot, és gyilkos webhelyet akarunk készíteni, szükségünk lesz egy olyan programra, mint például az **AceHTML 4 Pro**. A rengeteg formázási lehetőségen és a kereső-cserélő eszközön kívül a program ellenőrzi a szintaxist, képes a dinamikus oldalakhoz készült JavaScript objektumok, ASP és PHP kódok kezelésére, az elkészült oldal előnézetének megjelenítésére és az oldal feltöltésére, valamint ráadásul képes tartalmaz egy jól használható leírást a leggyakoribb standard HTML tagekről.

Miután felinstalláltuk a lemezről, a



program előhívja a regisztrációs webhelyet. Ha nem akarunk azonnal regisztrálni, ne felejtsünk el később visszatérni a weblapra. Miután megadtuk a szükséges adatokat, a regisztrációs kódot e-mailben kapjuk meg.

Az **AceHTML** elindítása után kattintsunk a Registerrre és írjuk be a kódot a megfelelő helyre. Ezután korlátozás nélkül használhatjuk a programot. Ha

emulázzuk az online regisztrációt, a szoftver 30 nap után használhatatlanná válik. Nincs internet hozzáférése? Ebben az esetben valószínűleg webtervezőre sincs szükség.

Akkor sem kell félned, ha nem ismered a HTML-t, az általában használt utasítások – valamint számos ritkán használt, például a WAP VML tagjai – ugyanis mind elérhetők a kezelőfelület

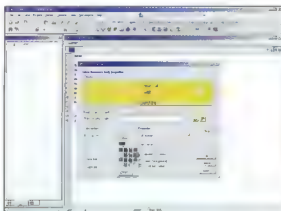
<< Soha nem volt még saját site-od?

Mindegy, hogy üzleti, vagy magáncélra szeretnél honlapot magadnak, az **AceHTML 156** könnyen kezelhető és beépíthető template-tel segíti a munkát

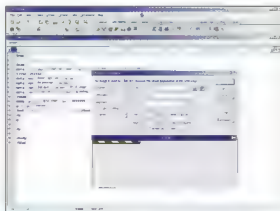
gombjával. Az **AceHTML** alapértelmezés szerint az erre a célra készült belső böngészőben jeleníti meg az elkészült lapokat, de mi inkább az **Internet Explorer** használatát javasoljuk (a General Preferences fülön lehet átkapcsolni). Az **AceHTML** természetesen a **Netscape**-et is támogatja. **PCF**

>>AZ ELSŐ WEBOLDALAD

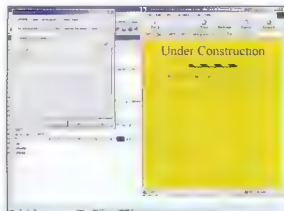
“Építés alatt” felíratú oldalt könnyű készíteni, mint jelölni és kilikkelni.



01 Az alapértelmezett üres oldal a lehető legminimálisabb HTML lehetőségekkel rendelkezik. Kattints a Specialised fülre, majd a vörös képre! Természetesen a Bodyeditor nyílik meg. Itt állíthatod át az oldal színeit. A következő lépés a Paragraph gomb az eszköztáron. Már szerkesztheted a szöveget az oldalban. Ne felejtse el középre zárn!



02 A bal oldalon található hasznos Code Explorer-ben nincs semmi, mivel még nem láttunk neki a programozásnak. Csukjuk be. Ezután írjuk be a főcímet, és vastagítsuk ki a Common eszköztár Font eszközével. Ha ez kész, illesszünk be alá egy képet a Specialised fül segítségével. Ha nincs megfelelő képünk, használjuk a beépített linket, amely clipart szerverekre mutat – ehhez kattintsunk a Go-ra.



03 A kód elmentése után (erre figyelmeztetnek is) elkezdhetjük feldobni az oldalt néhány hipervivatkozással. Írjunk be valamit, jelöljük ki, és kattintsunk a Link gombra. Miután begépeztük a cílt – a PCFormat weblapját – az **AceHTML** figyelmeztet arra, hogy ezt a lapot nem mi hoztuk létre. Kattintsunk az OK-ra, és a link a helyére kerül. Mentse el a dokumentumot, és a nézzük meg egy külső böngészőben.

KIADVÁNYSZERKESZTÉS

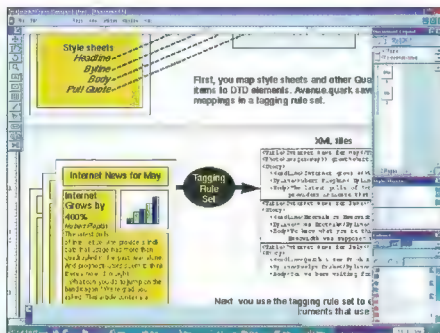
QUARKXPRESS 5.0 BETA

Próbáld ki a világ legjobb tördelőprogramjának legújabb, legnagyszerűbb változatát.

Quark
www.quark.com
Minimum: 486, 128Mb.
Windows 95/NT
Korlátozás: Béta verzió,
90 napig használható
Sorozatszám: 4W86GE-R9CNPS-
T614TS-YLU9X0-888JNF-J6BKFC

Oké, talán nem olyan ismerős, mint a *Publisher* vagy a *Page-maker*, de a profil körében a Quark-nak legendás híre van. Elég nagy biztonsággal le merjük fogadni, hogy ha kézbe veszel egy magazint vagy egy újságot, az illető sajtótermék a Quark-kal készült – ez a lap is a Quark-nak köszönheti a szépségét. Emiatt tulajdonképpen nem igazán fair a fenti programokkal egy csoportban emlegetni.

A fantasztikus minőségnek persze megvan az ára: a Quark kisebb vagyona kerül. Ez azonban nem retten-tízza minket – végtelen jóakarattal vezetére megismerjük a legújabb kiadás béta verzióját, csak hogy átnyújthassuk nektek. Az 5-ös verzió előde rendkívül népszerű és sikeres kezelőfelületének megőrzése mellett (amelyen természetesen számos pon-



Ezzel a programmal készíthet hónapról hónapra a PCFormotort. Gondolod, te jobban meg tudnád csinálni? Akkor rajta, itt a lehetőség a próbálkozásra.

ton javítottak illetve fejlesztettek) elég erőteljesen rámozdul a papír legnagyobb ellenfelére – a webre. A megszokott drag and drop módszerrel most már HTML és XML oldalakat is készíthetünk, így aztán többé nem kell a kódolással vacakolni. A program ezen kívül támogatja a skálázható vektorgrafikát és az Adobe Acrobat PDF

formátumát – vagyis egyetlen hatalmas alkalmazásban fog össze minden, amire a kiadványszerkesztőknek szüksége lehet.

Bár a béta verzió teljes, ahogy az megszokott, találkoztunk olyan hibás vagy befellegizett elemekkel, amelyeket a boltokba kerülés előtti finomhangolás során a fejlesztők meg

TÍÉD A SZÓ

JAVÍTS A QUARK-ON

Amelett, hogy a Quark béta verziója teljesen ingyenes, még a végző termék arculatának kialakításába is beleszólhatsz. Könnyen megeshet, hogy programhibákkal találkozol – ha ez tényleg megtörténik, ne csak sránozz. Ugyon el a www.quark.com/products/xpress/public/bug/index.jsp weboldalra, és írd le mi a gond. Ha valamilyen javítással kapcsolatos ötleted van, írd e-mail a qpp_testing_tech@quark.com címre.

nem javítottak ki. A lemezmellettele felkerült változat emellett csak 3 hónapig használható – bár 90 nap elég a saját PC-s magazinotok összehozására, igaz? Gyerünk, áll a kihívás **PCF**

GRAFIKAI SEGÉDPROGRAM

MULTIPLE IMAGE RESIZER

Rengeteg JPEG-t kell átméretezned? Barátok közt vagy – majd mi segítünk.

Acumen Systems
www.acumensystems.com
Minimum: Pentium, 32Mb
Korlátozás: 14 napos próbaverzió
Sorozatszám: Nincs rá szükség

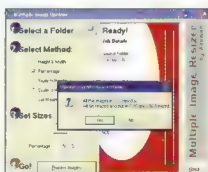
Még a legzordulóbb PC felhasználó is tudja, hogy a képfájlok átméretezésében nincs semmi különös nehézség. Megnyitjuk, átméretezzük, elmentjük. Fejen állva vagy alvás közben is meg lehet csinálni – eselleg fejenalás közben is. Mi történik azonban, ha több tucat, vagy mondjuk több száz JPEG átméretez-

se a feladat? Ilyenkor teljesen más a helyzet – ideje segítségül hívnunk egy, a *Multiple Image Resizer*-hez hasonló programot, amely kötelegve végzi el a munkát. Válassz ki a képeket tartalmazó könyvtárakat, és jelöld ki melyiken akard végrehajtani a műveletet.

Sokféle lehetőség közül lehet választani. Megadhatjuk a pontos méretet, vagy beállíthatjuk, hány százalékkal szeretnénk kicsinyíteni/magyítani a képet. Ezután kattintsunk a **Process Images** gombra, és már indul is a munka. **PCF**



Több száz nyaraláson készült fotót kell átméretezni. Egyszerű, mint az egyszerű, kettő, három, négy...



A *Multiple Image Resizer* ráadásul külön könyvtárba menti az átméretezett képeket.

CD-CÍMKÉZŐ

SURETHING LE EDITION

Igen, tudjuk, hogy tudsz CD-t írni – mostantól azonban a CD-k szépek is lesznek.

UPGRADE

SZEREZD MEG
A SURETHING
DELUXE V3-AT.

A csillogó-villogó-csúcs-szuper frissített változat rengeteg kész címkét tartalmaz, ráadásul van benne két címkéragasztó, rengeteg új clip-art, és a többi jelentős CD címkézőt is támogatja. Ezen kívül képes a CD-ről vagy az internetről beolvasni a számkó címet, automatikusan hozzáadva őket a címlistához. További felvilágosítás illetve rendelés a sales@vtp.co.uk e-mail címen

Microvision Development
www.surething.com

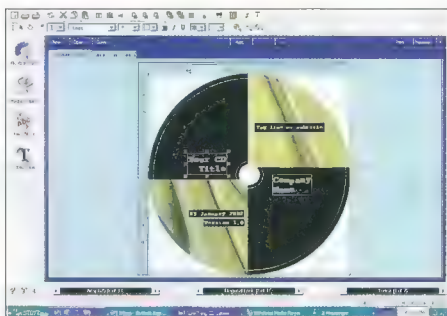
Ajánlott: 16Mb

Korlátozás: Nincs, teljes verzió

Sorozatszám: Nincs rá szükség

Az íráható CD csodás találmány, semmi kétség, de ugyanilyen biztos az is, hogy nem a szépség csúcsa. Az ember például elkészíti a saját filmjét és kéri a CD-re – garantáltan nem ér vele semmilyen hatást, ha filccel firkálja rá a tetejére az „enFilMem” feliratot. Ha pedig golyóstollal ír rá, tönkre is vághatja az egészet.

A CD írás istenének legyen tehát hála a SureThing-hez hasonló címkéző programokért. Megtervezhetjük a CD-nk címkéjét – nagyjából úgy, ahogy egy prospektust vagy egy posztert valamelyik tördelőprogrammal – ki nyomtathatjuk a megfelelő matricára, és többé senki sem fog a zsugoriságunkon viccelődni. A több díjat elnyert SureThing kétségtelenül az egyik leg-sokoldalúbb ilyen alkalmazás – erről bárki meggyőződhet, aki kipróbálja a lemezen található speciális változatot. Teljes verzió (csupán néhány, a Deluxe kiadásban megtalálható finomság hiányzik belőle), de néhány CD címkére és valamilyen ragasztóra is szükség lesz, ha komoly eredményt akarsz elérni – az A4-es



Fejezd el az alkoholos filccel – készíts profi és művészi CD címkéket.

papirkvágás+Technokol kombináció nem működik

A CD-t válogatott művészi hátterekkel díszíthetjük, bármit ráírhatunk, és akár még clip-artokkal és fotókkal is feldobhatjuk, amelyek teljesen profi kinézetet kölcsönöznek művünknek. A hagyományos CD-k mellett a SureThing CD-négyekártyák címkézésére is alkalmas (ezek kis, szögletes lemezek), és a CD közepén található, általában díszetlen köröskére is képezhetünk vele dekorációt. Úgy tűnik vége a csupasz, ujjnyomokkal teli kompaktlemez korának. **PCF**

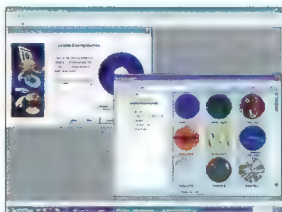


A SureThing minden segédeszközt tartalmaz a címkék pofonegyszerű ki-nyomtatásához.

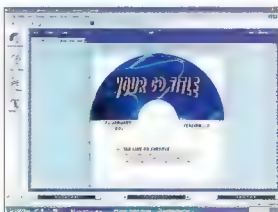
>>>Megtervez-
hetjük a CD-nk
címkéjét –
nagyjából úgy,
ahogy egy
prospektust

>>>CÍMKÉZZÜNK EGYÜTT...

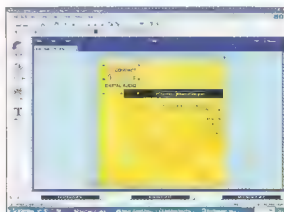
Hozd ki a maximumot a SureThing-ből, és kölcsönözz különösen szép (vagy különösen szörnyű) külsőt a CD-idnek.



01 Válaszd ki milyen címketípust szeretnél, és keresd hátteret. Vannak egyszerűek és vannak művészek – ráadásul a többségük még a profik által tervezett CD-k címkéinél is jobban néz ki.



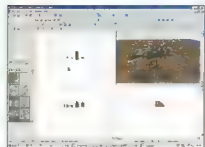
02 Vidd be a szöveget – szabadon megváltoztatható a pozíciója, mérete, színe, betűtípusa és minden egyéb tulajdonsága. Használható a clip-art gyűjtemény, vagy a saját fotókat is.



03 A SureThing ezen kívül CD borítók tervezésére is használható. A dolog pontosan úgy megy, mint a címkétervezés, és ugyanazokból a hátterekből és képekből lehet válogatni.



AZ ALKOTÓ SZERSZÁMA



Ahogy az lassan kötelezővé válik, mindkét Sam epizód mellé jár egy-egy teljes szerkesztőkészlet, amelyekkel a pályákat és a szereplőket szabadon módosíthatva add-onokat és modokat készíthetünk. A csomag emellett tartalmazza a kitérő multiplayer modot, a *Seriously Warped*-et, a *GamSpy* szerkesztő segédprogramját, a *Sam* ráadásaként egy olyan lehetőséget is kínál, amelyet egyetlen más 3D-s engine-ben sem találunk meg: tetszőlegesen állíthatjuk a gravitációt a szobákban (tehát a padló, a plafon és a falak mindegyike taszthatja vagy vonhatja a tárgyakat). A lehetőségek száma végtelen

SERIOUS SAM THE SECOND ENCOUNTER

Take 2

www.take2games.com

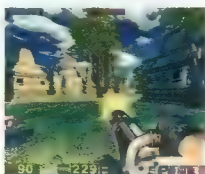
Vajon az első mulatságos találkozás után Sam elkezd komolyan viselkedni?

Minimum: Pentium 300, 64Mb

3D-kártya

Ajánlott: Pentium 650, 192Mb

32Mb 3D-kártya



A mindenható géppuska dicsőége teljében tér vissza.



Harsány, feltűnő és színpompás – a Sam pályái nem adják alább.

szegény Sam „Serious” Stone. Az időben bolyongva ő a Föld egyetlen és legjobb fegyvere a Szinszról beözönlő Notorious Mentalok ellen, akik az egész embenseget ki akarják pusztítani. Ráadásul – ha ez nem lenne elég – ugyanezek az emberek (vagyis a számítógépes játékokat árusító boltok) egyre kevesebbre becsülik, hiszen ma már 2000 forint körülí áron is hajlandók megválni tőle. Most pedig itt a Második találkozás a Mental-erőkkel, és Samet továbbra is üldözi a balszerencse a Half-Life megjelenése óta készült két (persze vitathatóan) legjobb FPS-sel, a *Return to Castle Wolfenstein*-nel és a *Medal of Honour*-rel kell megküzdnie.

Nehéz percek

A rettenthetetlen Sam azonban ismét bátran néz szembe a veszéllyel. Az arzenál, amely az előző részben is hatalmas volt, extra fegyverekkel, ellenségekkel és 12 új pályával gyarapodott, ráadásul az alacsony – 8000

fontos – ár sem elhanyagolható. Azoknak, akik kihagyták az első epizódot: a hangsúly a szintista akción van, és Sam gyakran áll szemben egymagában egész mezőnyi bugzón lövöldöző színszu vérbikával, legjobb tudása szerint védve magát egy sor fegyverrel, amelyek legalább annyira hihetetlen teljesítményre képesek, mint amilyen sokan az ellenfelek vannak. A játékszerkeztúra nem változott: a pályák a trükkös tervezés helyett a méretre koncentrálnak – az idő nagy részében hatalmas, szinte semmilyen fedezéket sem kínáló síkságokon hátrálunk ész nélkül, folyamatosan tüzelve.

Akad néhány rövid feladatmegoldós szakasz, az esetek többségében azonban mutatókól, úrharcosoktól és gigantikus robotoktól tisztítjuk meg a környéket, hogy aztán kiállva és kiüritt tárral érkezünk meg a következő helyszínre, ahol ugyanez a feladat. Mindez azonban csak a legnagyobb pályákon vagy a legmagasabb nehézségi szinten okozhat nehézségeket, mivel általában szinte korlátlan készletet kapunk löszérből, miközben számos bűnösökkel megpakolt tikos helyre is rábukkanhatunk.

Nézz Sam-be a vesztélyei!

A *Serious Sam* mégsem válik sablonossá, ugyanis egyáltalán nem veszi komolyan önmagát. A játék világa harsány és élénk, és a szereplők sem kevésbé extrémek és képregényszerűek. Sam macsózmúsa és vicces kommentárjait sokkal szellemesebbek és sokkal jobban át vannak itatva posztmodern íróiával a jó öreg *Duke Nukem* hasonló megnyilatkozásánál, NETRISCA, a kézisámítógép pedig folyamatosan ellát minket ellenállhatatlan poénokkal, amelyek kellemsen egyensúlyoznak a zseniálisat az idiótától elválasztó vékony vonalon. Valószínűleg észrevettétek, hogy a fentekben nem tettünk különbséget az Első és a Második Találkozás között – ugyanis nincs is különbség köztük. Miközben normális esetben lehúzzuk azokat a folytatásokat, amelyek túlságosan hasonlítanak az eredetjükre, itt nem lenne igazságos a dolog. A tavalyi megjelenéskor mindenki dicsérté a Croteam játékkészítési filozófiáját, amely szerint Sam kalandjait három meglehetősen rövid, ugyanakkor rendkívül élvezetes, és ami a szinten fontos olcsó részben jelentetik meg. Könnyen lehet, hogy a



Használjunk távcsövet a vad skorpiók elintézéséhez? Munkában az orvlövész...



Kérdés: vajon hol nő az a kukorica az Északi sarkon, amelyet ebben a malomban őrlőnek meg?



10 méter magas, arc nélküli futóbolond. Ilyet sem látni minden nap.



Tábornizmi – közelharc: a lángszóró a legjobb választás.

módszer forradalmasítja a játékkészítést, és a szélessávú internetkapcsolat elterjedésével a jövőben számos más cég is alkalmazni fogja.

A Sam egyetlen gyengéje az, hogy miközben a történetmesélés hangvétele sajátos és gyakran nagyon vicces, maga a sztori nem túl erős, ráadásul egyáltalán nem tudjuk befolyásolni a végkimenetelt, ami bizonyos szempontból értelmetlenné teszi az epizódokra bontást. A Második Találkozás egyik legnagyobb hibája

azonban mégis az, hogy a játék túl korán teríti ki az összes kártyáját. Még be sem fejeztük az első a három sziget közül, és már megkaptuk egy híján az összes fegyvert és szinte mindegyik ellenfelet találkoztunk. Innentől kezdve kissé vontatottá válik az egész – a legjobb módszer az, ha megmártózzunk a cápákkal teli vízben, felrobbantunk mindent amit csak lehet, aztán kilépünk és valami tartalmasabbal kezdünk játszani.

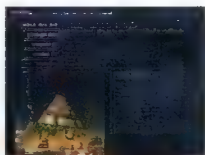
Sam mindenestre nagy/lelki

>>> A Serious Sam nem válik sablonossá, ugyanis nem veszi komolyan önmagát.

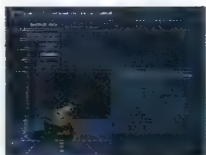
fickó, és ezt mindenképpen értékelni kell. Rengeteg olyan add-on létezik, amelyek közel sem kínálnak ennyit, ugyanezt az árért, ráadásul a játék abban is különleges, hogy az első rész raionói helyett valószínűleg az újoncoknak fog jobban tetszeni. A Harmadik Találkozás? Ki tudja. A Serious engine szerintünk addigra kissé már elavultnak fog számítani, a Croteam azonban ragaszkodik a nagy kaliberű, túlméretezett puskákhoz – nos, sok szerencsét. Tanácsolni csak azt tudjuk nekik, hogy végezzék gyorsan a folytatással, hiszen Sam története most már megáll a saját lábán, a tehetségükre pedig máshol is szükség lenne.

KACAGÁS A KÖBÖN

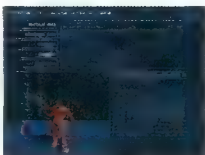
A NETRISCA gyorsan, egyszerűen és gyakran nagyon viccesen azonosítja a dolgokat.



01 NETRISCA néha teljesen tárgyszerű, és még tippkel is szövegel.



02 Miskor egy nyelvcsontos egyetemista nyelvi képességeit csillogtatja. Egy O. évfolyamos egyetemista szerény képességeit...



03 Az adatházis legjobb bejegyzései azok, amelyekben NETRISCA elter a tárgytól. Például amikor a napozó zsoldosokról értekezik.

✓ NEM TELJES A SOROZAT?

AMI A POLCRÓL HIÁNYZIK

PC Format elmúlt számai megrendelhetők egységes, 1799 Ft/db (CD) és 2299 Ft/db (DVD) áron. Postaköltséget nem számítunk fel.

*2001./16-os számtól.

Egészítsd ki a **PC Format** gyűjteményed. Töltsd ki az adatlapot, és küld el címünkre!

PCF24 2002. Február

Benne:

Törd le az internetet, MFD Szupereszt, Interjú Kúri Sándorral

DVD/2 CD-n:

ConceptDraw, Stay Connected!, DiskSentry, Medal of Honor (DVD-n), Mega-pace 3...



PCF23 2002. Január

Benne:

2002 - amivel játszani fogsz, PDA Szupereszt, WinXP telepítés

DVD/2 CD-n:

FIFA 2002, Dard Core, Pentitoz, New York Race, Rally Trophy, AlarmDV, Magenta II, LANTalk...



PCF22 2001. December

Benne:

Ideglélés, IG III, Genesis, Nyomat, Szupereszt, Alapvető internet

DVD/2 CD-n:

Nemzet Nyelv Kalkul, (DVD-n), Armani 4.15, MP3 2000, Tennis Masters, Spider-Man...



PCF21 2001. November

Benne:

Kévin zenét, profi mozi, Szkenner Szupereszt, Windows XP

DVD/2 CD-n:

Angol Nyelv Kalkul (DVD-n), 3D GameMaker, elay 2 SE, Portman II, Netscape 4.5 Hun...



PCF20 2001. Október

Benne:

APC elmúlt tíz éve, Microsoft HomeStation, Notebook teszt

A 2 CD-n:

Project Eden, World War III, Nagy Matematika Reklator, Amorphium 1.0, Aliens VS Predator 2...



PCF19 2001. Szeptember

Benne:

Vezetek nélküli hálózat, Mesterseges Intelligencia, Monitor teszt

A 2 CD-n:

Add-Remove Plus, VideoStudio 3.0 SE, VideoWave 4, Alone in the Dark 4, Startopia...



itt vágó el

IGEN! MEGRENDELEM A HIÁNYZÓ SZÁMOKAT!

Név _____

Irányítószám _____ Város _____

Utca/hsz _____

Telefonszám _____

Megrendelem a **PC Format** magazin alábbi száimat _____

Az adatlapot az alábbi címre kérjük visszaküldeni:
United Media Lapkiadó Kft.
 1021 Budapest Hűvösvölgyi út 54. III/1

A **PC Format** magazin megrendelhető még:
Telefonon: (1) 394 0016
E-mailen: pcfomat@pcfomat.hu
Interneten: www.pcfomat.hu

←install

➤AZ E HAVI LEMEZEKEN

Játékok / Alkalmazások / Segédprogramok

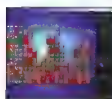
A LEGJOBB TELJES VERZIÓS PROGRAMOK ÉS A LEGÚJABB JÁTÉKOK

Két CD vagy egy DVD, a lényeg ugyanaz – elképesztő mennyiségű szoftver.



CD1

ALKALMAZÁSOK



**TELJES VERZIÓ
BLITZ BASIC 2D**
Programozz saját játékokat ezzel az egyszerű eszközzel



**TELJES VERZIÓ
ACEHTML 4 PRO**
Teljes leírás a HTML tagekről, style sheetek támogatása

AscToHTM v3 Szövegfájlok HTML-lé konvertálása
Big Ben Az asztal egészet elfoglaló óra
Rutin... Szoftver az összes oktatási anyagunkhoz
Multiple Image Resizer
Képmanipuláció alkalmazás
Metscape 6 és IE 6 A legújabb böngészők
QuarkXPress 5 (Béta)
Professzionális tördelésomág
Sure Thing Hasznos CD címkéző program
És még sok más...

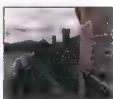


CD2

JÁTÉKOK



**EXKLUSZÍV
DIE HARD**
A kész játék 10-a: ter-
roristaüldözés négy
emeleten át



**JÁTSZHATÓ DEMO
WOLFENSTEIN**
Achtung! Visszatérés a
nácik kastélyába
Játszhatsz egyedül,
vagy a barátaiddal

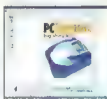
Incoming Forces
Iszonyúan látványos létesítmény
Medal of Honor Háború: Hogy mire jó? Erre...
Serious Sam 2 A második találkozás
CheatBook Database Csalásegységtemény



4GbDVD

Minden, ami a 2 CD-n, és még sok más...

➤A LEGJOBB ALKALMAZÁSOK

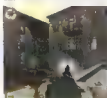


**KIZÁRÓLAG NALUNK!
QUARKXPRESS 5 BÉTA**
Menny egy kört kedvenc tördelőprogramunkkal

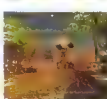


AceHTML 4 Pro Tökelettestés a weblapod
AscToHTM v3
Szövegfájlok HTML-lé konvertálása
Big Ben Az asztal egészet elfoglaló óra
Blitz Basic 2D Készíts játékokat BASIC-ben
Driverex
Friss meghajtók a legújabb hardverekhez
Rutin... Szoftver oktatási anyagunkhoz
Multiple Image Resizer
Képmanipuláció alkalmazás
Metscape 6 és IE 6 A legújabb böngészők
Shareware A legjobb letöltesek
Sure Thing Hasznos CD címkéző program

➤A LEGJOBB JÁTÉKOK



MEDAL OF HONOR
Fantasztikus naborus játék két demóval!



Beach Head 2002 Patrasszállás, ahoy!
Die Hard: Nakatomi Plaza Félhőskarcoló
Free Strike Klasszikus felülnézeti lövöldözés
Incoming Forces Csodás 3D-s űrcsatak
Patchek Rengeteg hasznos cucc
Penguin Puzzle Rácsalapú sárkónk logika
Red Ace Squadron Repülés duplázárművel
Return to Castle Wolfenstein Arghh!
Rock Manager Csúcsra az együttesedre
Star Trek Armada 2 Legy flottaparancsnok
Stronghold A játék demójának új változata

**JÁTSZHATÓ DEMO
SERIOUS SAM 2**
Sam visszatérése egy
kis duhajkodásra

Radio DEEJAY®

92.9 Budapest



one nation
one station

Keresz minket! » DL-AMS Media Kft. - 1024 Budapest, Lövőház u. 2-6.
Telefon: 438-6050 Telefax: 438-6051 E-mail: deejay@deejay.hu



THE NET

Hello, fiúk, Linda vagyok, 45 éves... Nem vagyok egy szépségkirálynő, de imádom a szexet, csinálhatjuk egész nap, mint a nyulak." Hölgyeim és uraim, íme az Internet. Mindegy, hogy csak sima szexet akarunk, vagy egy kis virtuális flörtöt, esetleg a házasság áldásában szeretnénk már végre részesülni, a világháló tele van olyan oldalakkal, amelyen megtalálhatjuk az aktuális igényeinknek megfelelő partnert. Te is felcsiphetsz magadnak valakit...



Egy rakás esküvői kápolna van a neten. Hogy tudsz-e bennük házasságot kötni, ideírul a cíkjünkből.

Az újságok tele vannak olyan párokkal, akik az Interneten ismerték meg egymást, szerettek egymásba és kötötték házasságot. Vagy majdnem. Igazság szerint a neten egyelőre nem lehet házasodni, legalábbis jogilag nem. A legtöbb cyber-esküvő inkább játékosként szertartáshoz hasonlítható, nem tekinthető kötelező érvényű szerződésnek. Egy chatroomban megismerkedni Fehér Zoróval és rábírní pár szó leírására nem nagy ügy – éppen ezért nincs is semmiféle törvényi vonatza. Ennek ellenére létezik számos olyan virtuális kápolna, ahol a házasodni szándékozók örök hűséget esküdhetnek egymásnak, s erről még igazolást is nyomtathatnak maguknak. A Cyber Wedding Chapel 25 dollárt számíáz a 15 perces ceremóniáért, amelynek során egy automata kérdéseire felelve köthetjük össze életünket választottunkkal. A szertartást követően egy „Érvényes házassági igazolást” kapunk e-mailen keresztül (www.cyberweddingchapel.com).

Még az Egyesült Államokban is rengeteg előkészületi munka előzi meg a neten való házasságkötést. Létezik ott egy olyan törvényes lehetőség, amely szerint a házasodni vágyók megesküdhetnek úgy is, hogy nem tartózkodnak ugyanazon a helyen, még az sem feltétel, hogy ugyanabban az országban legyenek. Ezen táv-házasságoknak köszönhetően alakult ki évszázadokkal ezelőtt a vőfély intézménye. A középkorban megesett, hogy egy királynak hirtelen szent háborúba kellett indulnia, emiatt nem lehetett jelen saját, évekkal azelőtt kötött esküvőjén. Ebben az esetben a vőfély helyettesítette a királyt az egész szertartás alatt – gyakran még a nászszékát is bevállalta.

Míg a halál el nem választ

A chates-házasságok nem törvényesek ugyan, de ez nem akadályozta meg a magányos Jason Nelsont abban, hogy „elveggyen” egy Gavin Holmes





ONLINE HÁZASODTAK

Ásó, kapa, modern – szertartás az IRC-n

Andy és Lisa Hunt volt az első angol pár, akik online kötötték házasságát. 1996-ban véletlenül találkoztak egy csodavideón. Nem sokkal ez után Lisa (45), aki egyként építész, elhagyta kallitornai otthonát, hogy Andyhez (38) költözzön az angliai Somersetbe. A sáló, amely épp akkoriban kezdett étkénen érdeklődni az Internet iránt, rendkívül kedvesnek találta a történetét. Csakhogy volt egy apró probléma: akkor sem és ma sem lehet törvényesen is elismert házasságot kötni a neten keresztül. „Nem, valóban nem köthet senki házasságot az Interneten” – mondja a törvényi ártó képviselője. „Olyan helyen kell történnie, amelynek hivatalos joga bárkit is összeadni, legyen az házasságkötő terem, vagy egy templom.”

„Ezt ny is tuduk!” – meséli Andy. „Úgyhogy először elmentünk egy anyakönyvvezetőhöz. Ez volt a valódi

esküvő, de szerettünk volna a neten is megesküdni, hiszen ott értünk meg egymást”. Miután a hagyományos módon összeházasodtak, elmentek tehát egy cyber caféba és az IRC-n megismételték a szertartást.

Ony telt el azóta és ők még mindig együtt vannak. Persze nem ment minden simán. A leglátványosabb az volt, amikor a ceremónia kellős közepén az egész körberj rommá fagyott – emlékszik vissza Andy – „Valahol a városban elváltak egy kábelét. Amikor helyreállt a rendszer, és újra felkapcsolódtunk a hálóra, mindenki ott volt még és csak ránt vart!”

Andy azt is elmesélte, egyáltalán nem félt attól, hogy Lisa esetleg férj, aki nőnek adja ki magát. „1996-ban még nagyon kevés nővel lehetett találkozni a hálón. Mi azonban megértjük, hogy teljesen átlátszó lesznek egymáshoz”

által tréfából megalkotott automata chat-robotot. „Az egész tréfa mindössze 5 napig tartott, ezalatt Jason megismerte, majd elvette feleségül az automata” – nevet Holmes. „Az hiszem, a házasságok történetében ez volt a leggyorsabb” – véli. A történet eléggé hosszú és komplikált. Holmes és áldozata egyaránt az IRC megszállottjai, ahol igencsak nehéz különbséget tenni fantáziá és valóság között. Holmes elmondta, hogy Kathy aléven jelentkezett be a szobába, majd sikeresen elcsábította Jason Neilson, virtuális kapcsolatba lépve vele. Néhány napig tartó nyilas chatelést követően (a párbeszédet Holmes kajánul feltette a honlapjára is) a pár megegyezett abban, hogy kapcsolatukat egy

cyber kápolnában szentesítik. Holmes állította szentírt Neilson még ingóságait is eladta egy kirakodóvásáron, hogy átköltözhesen Amerikába, és szerelmével éljen.

Am az esküvő után Holmes úgy döntött, leleplezi a turpisságot. Kathy nevében küldött Jasonnak egy e-mailt, amelyben mellékelte egy fényképet, megmutatva, hogy éppen egy nemí identitást megváltoztató műtét sorozat közepén tart. Jason ezt nem lehetett elántorítani, tovább szerette választóját. „Nem tudtam, hogy még mindig pasi vagy Kisit ugyan becsapva érzem magam, de érthetően megbocsátok neked” – írta. Amikor Holmes végül bevallotta a csalást, Neilson rátámadt. „El tudod

képzelni, mennyire depresszióssá tettél? Gyógyszereket szedek. Nem tudok aludni és enni. Fáradozom és ideges vagyok. Már az öngyilkosság gondolata is megfordult a fejemben. Te aztán tényleg örült vagy.” Jason ekkor még mindig azt hitte, hogy a házasság érvényes, hiszen a Universal Life Church által lettek összeadva (www.ulc.org) Neilson el is ment az Állampolgári Tanácsadó Irodába, ahol elmondta hogy a házasság tréfából ugyan, de megtörtént, és szerinte az érvényes. A hivatal azonban elutasította Neilson. Az egész sztori párbeszédősort is meg lehet találni a www.sub7crew.org/wedding internetes oldalon.

Kalandorok és áldozatok

Talán meglepő, de sok embernek nem elég a barát-ság, a kocsmái politikai viták pár pohár vörösörb fölélt. Nem, ők szexet akarnak. A szexkapcsolatok odvátu intézési formái lassan feledésbe merülnek, és elárasztják az internetet is. A Dirty David

(www.dirty-david.co.uk) Nagy Britanniá első szá-míly ilyen jellegű partnerkereső internetes oldala. Az oldalt a 46 éves David szerkeszti Northampton-shire-i otthonából, 25 000 látogatót vonzza naponta. Az érdeklődők kategóriák kavalkádjából válogatva (pár párt, nő férfit, férfi nőt, pár másik nőt, stb.) bármikor írhatnak e-mailt, aki felkeltette az érdeklődésüket. Minden oldal tetején David mindent tud mosolya között a nézőlőddék.

Az elsősrő odalátogatók is hamar a cséscsapok társadalmának tagjainak érezhetik magukat – David, aki maga is lelkes partnerválogató, kizáró a hamis hirdetések, és minden oldalon közzétessz telefon-számát, hogy bárki felhívassa, ha bármilyen kérdé-sé adódna. Mint elmondta, minden hirdetés ellen-örzött a rendőrséggel, de nem mulaszt el egyetlen alkalmat sem, hogy az új nőikkel ismerkedjen, külön oldalt szentelve saját hódításai ismertetésének. David's Darlings címszó alatt. Vajon nem érdeklí, hogy a szomszédia esetleg tudomást szereznek furcsa hobbijáról? „Egyáltalán nem számít” – állítja – „Hiszen ha bármilyen ismerősrőm idejön hozzám, hogy láttalak az Interneten, te moskós disznó, akkor az azt jelenti, hogy ő is ellátogatott a site-ra. Szóval hol a probléma?”

David időközben a brit szexuális kalandorok jel-

NA SZEDD ÖSSZE MAGAD!

A PC kifoghat rajtad, de rendbe is rakhat téged...

A PC-felhasználók általában átlagtudó, intelligens emberek, akik hozzácsoktak ahhoz, hogy azt tegyék, amire a gépek utasítják őket. „Ember lábtörő vagy?” – szegezi neked a kérdést a Quendom rámenősség teszt-jének bevezetője (www.quendom.com/tests/career/assertiveness.html). „Szóktál át gondani olyankor, amikor nemet szeretnél? Van úgy, hogy megtartod a véleményedet magadnak, mert attól félsz, azzal megbántasz valakit? Előfordul, hogy... Jó, jó, mi segíthetünk rajtad. Csak annyit kell megfigyelned, hogy a rámenősség a magadért való kiállást jelenti. Azt jelenti, hogy téged szolgálunk ki először a bárban, hogy van merszed. A csajok természetesen imádják ezt. A Quendom megtanít arra, hogyan vagy uralkodó tipussá, hogyan egyél meg embereket reggelire.

Ha már megtanultad, hogyan kell férfiasan beszélni. Itt az ideje, hogy úgy is gondolkodj. Az AskMen.com oldalon olyan színvonalas cikkekkel



találkozhatsz, mint a „Vajon az orrodnál fogva vezet a nő?” (részlet). Ha elkezdés úgy veselkedni, mint egy érzelmes balfácán, akkor a nő úgy is fog kezelni, ahogy azt megérdemled), vagy a „Félsz a szép nőktől?” Hát nem bírlnak? Alig várjuk majd, hogy kopró-balhassuk a kocsmában.



Használd a webet, hogy javítsa ma-gadon. Nem kell sokáig keresned...



Corbis

kepvé vált, több televíziós show-ban is szerepelt, megismerve változtatni hobbijának társadalmi megítélését. Mint kiderített, ez egyáltalán nem csupán naplopás – ez egy igen költséges hobbi. Egy csomó pénzt felemészít állandóan járni az országot és emberekkel ismerkedni. Különben is, az összes általa így megismert ember elismert hivatással rendelkezik: vannak közöttük ügyvédek, orvosok, bírók. És a honlapjának köszönhetően ez a kör egyre gyarapodik. „A barátom a múltkor lement a bankba, egy Dirty David pólót viselve. A sorban álló nők egyidejűleg odament hozzá, és megkérdezte, ismer-e Dawdet, mert imádja a honlapját.” Habár a site ingyenes, van egy fizetős része is. Észrevették, hogy a hiroetése egy része harnis, ugyanakkor megjelentek a fizetés szolgáltatást nyújtó hölgyek is hirdetésekkel. Ezért indították a fizetés részleget, hiszen ha fizetni kell a tagsáért, akkor valószínű, hogy csak a komoly érdeklődők maradnak benne.

Nemzetközi randivonal

A magányos szívekhez szóló újságokkell csupán néhány éve kerültek le a viccgártyák kedvelőiből téma-tartalmú listáról, online változatok máris nagy népszerűségnek örvendenek. A magányos vagy, és úgy gondold, hogy egyre nehezebb társat találni a közelben. A kutatók felmérése szerint egyre kevesebb pár talál egymásra az egyetemi évek alatt, annak ellenére, hogy abban az időszakban élnek a legintenzívebb társadalmi életet.

Az északiai szórakozóhelyek mintájára, amelyek egyre engednek be a hölgyeket, a legtöbb randi-site is főleg a nőkkel hirdeti magát. A Love@Lycos olyan sorozatokban hirdeti magát, mint például a Jóbarátok, más ilyen jellegű oldalak modelleket pózolhatnak boldogságtól sugárzó arccal. Természetesen, hogy a nő előfűzött sokkal értékesebbek a férfiaknál. Trish McDermot, az első online társskereső, a Match.com egyik alapító tagja elmondta, hogy amikor elkezdte a működést, az Internet még 90%-ban a férfiak területe volt. Tudták azonban, hogy a sikerhez elengedhetetlen feltétel a nők megnyerése, ezért mindent elkövettek, hogy a minél igényesebb kivételzettel magukhoz csábítsák a női internetezőket.

McDermot 1995-ben hétéves szakmai tapasztalattal a háta mögött kezdett el segídekzni a Match.com alapításában, mára már a cég alelnökévé avanzsált. Az oldalon rendszeresen jelentet meg tanácsadási rovatot, hogy segítse a tagokat a partnerválasztásban, továbbá felügyeli, hogy a siteot mindig az a meleg, romantikus hangulat urálja, ami miatt jó ott lenni.

>>Egy csomó pénzt fel-emészít állandóan járni az országot és emberekkel ismerkedni.

Szerinte az online társskereső legalapvetőbb szabálya, hogy mindig tegyük közzé a fotónkat. Ezt csak a tagok mintegy 40%-a teszi meg. Általában az anonimitásukat féltik, tény azonban, hogy a fotó jelentősen megkönnyíti az ismerkedést. Tapszatalata szerint a fotójukat is megjelentetők négyszer annyi e-mailt kapnak, mint szégyenlősebb társaik, még akkor is, ha nem éppen világszép. „Mindeki szép a maga módján” – valija a diplomatiakus szakértő – „a legfontosabb az, hogy mosolyogjunk”. McDermot arra is felhívja a figyelmet, hogy az ingyenes társskeresők tele vannak komolytalan alakokkal, akik csak unszóloműzésből hirdetnek – ők az igazi partnerkeresők legáldázzabb ellenségei.

A Match.com ezért is töltött úgy, hogy díjat számlál fel tagjainak, ezáltal csökkentve az utalkozó kalandorok arányát. Ha hirdetés feladásán gondolkodunk, az év ezen periódusa a legmegfelelőbb erre. A társskereső nagy szezonja ugyanis a Valentin-nap környéke. „Ebben a két hétben mindenki csak a szerelemre gondol. Olyan ez, mintha a karácsonyt, húsvétot és szilvesztert egybegyűrnék. Ez a társskereső nagy szent ünnepe” – állítja McDermot.

Számos probléma adódik azonban az online ismerkedéssel kapcsolatban. Meddig várjunk, mielőtt először találkozunk reménybeli partnerünkkel? Semmi hasznuk sincs, rövid idő alatt elcsáradnak és összeaszalodnak, a nők megismernek értük. Virágajándékozásával azt jelzi, hogy figyelmes vagy. Torróé. És stílusos. A legjobb az egészben, hogy nem is drágák. A legnépszerűbb oldal a www.viragneked.hu.

Szerelem a hálón

BÚVÖLJÜK EL VÁLASZTOTTUNKAT

Mennyi online ajándék ötlet, hogy nyérő lehess...



VIRÁGOK

Senmi hasznuk sincs, rövid idő alatt elcsáradnak és összeaszalodnak, a nők megismernek értük. Virágajándékozásával azt jelzi, hogy figyelmes vagy. Torróé. És stílusos. A legjobb az egészben, hogy nem is drágák. A legnépszerűbb oldal a www.viragneked.hu.



CSOKOLÁDÉ

Mintegy tucatnyi internetes oldalon lehet csokoládét rendelni, ennek ellenére nem igazán népszerű az ajándékozás. Talán azért, mert igen nehéz kiválasztani a megfelelő. A hölgyek a kós, többnyire puha csomagolásban rejtőző golyócskákat szeretik – minél bonyolultabb a csomagolás, annál tovább tart. Ja, és legalább minden tizedik golyócska az az ehetetlen kávékrem ízesítésű legyen, hogy megmaradjanak, és önmegtartóztatás keltselek.



LÉGBALLONOS REPÜLÉS

Kelj föl korán! Vágt az egy kóds mezőn, szállj be egy légballonba, és nézd, ahogy a föld távolodni kezd. Egyszerien máshoz foga. A légballonos repülés romantikus, extravagáns és 100 jó szórakozás is egyben. A www.yahoo.com on megkérhetjük a hozzánk legközelebb található légballonos céget.

Online találkozások

Ne is áldomj a Seychelle-szigetekről ha állandóan a gép előtt ülsz. Bár vannak olyanok, akik epp ennek köszönhetik életük társát és a nászutat.

Tudva azt, hogy mennyire foglalt tudják ejteni rajongóikat az internetes játékok, nem csoda hogy egyre többen találak társa e játékszenvedélyüknek hódolva. Az *Asheron's Call*, az *Everquest* és az *Ultima Online* nevű internetes játékok sajtóreferensei egymást túllitátva számolnak be olyan történetekről, amelyek során e játékok rajongói egymásra találak. „Úgy talán egy évig csak néha kerestétek egymást újank” – kezd a történetet a 38 éves Feri, *Ultima Online* fanatikus. „Ugyanabban a megyében volt a házunk, és sok közös online barátunk is volt” – folytatja. „Aztán amikor 20. évi melő után éppen nyugdíjazás előtt álltam, eldöntöttem, hogy örökre kilepek az *Ultima Online* világából is. Zsuzsa megtudta ezt valamelyik közös barátunktól, és megértette, hogy mennyire fontos számomra a játék. Egy nap aztán üzeneti kaptam tőle, hogy szeretne velem találkozni és egy igen fontos dolgot megbeszteni.

A két játékos össze is házasodott, egy grandiózus, tűzijátékkal megspékelt online szertartás keretében. A ceremónia végeztével aztán Feri szerelmet vallott Zsuzsának, és igazából is megkezdte a kezét. Hosszú ideig csak a résztvevők csipkelődése hallatszott, majd Zsuzsa kis gondolkodás után egyszerűen igent mondott.

Ezek a játékok azonban rengeteg veszélyt rejtnek magukban a párkapcsolatok tekintetében. Mindegyik ilyen jellegű játék zenőfala tele van elégedetlen felesekkel, barátok panaszával, akik a játék kedvéért hanyagolnak el. A huszoneves Chrs Bradford egyike azoknak, akik három évig tartó játékszenvedélyük miatt majdnem elvesztet-



tek állásukat és barátjüket. „Munkádom minden egyes percében csak játszottam és játszottam az *Everquest*-et” – vallja. „Az ott megismert barátim több mint felénél egyértelmű volt, hogy egészségtelen mértékben szenvedélyükre vált a játék. Ezt nem lehet megérteni, amíg ki nem próbálják. Ez egyszerűen függőség.”

>>>Nem csak az e-mailek és a virágok alkalmasak a hódításra. Az online játékok közben is les ránk Cupido.

INTERNET RANDIOLDALAK

Barátot keresel? Feladot? Esetleg valami más? Regisztráld magad a neten!



LOVECITY.HU

<http://lovecity.hu>

Társkeresők vigyázzát! A Lovecity oldalairól egész gyorsan a Sexcityre juthattok. A regisztrált felhasználók fényképes adatlapjait szerepeltetik az oldalon, sőt, még arra is lehetőségek van, hogy virtuális csokrot küldjenek a kíváncsijának.



BULINET

www.bulinet.hu

Ki ne ismerne a jó öreg Bulinetet? Az egyik legregibb hazai társkeresőoldal a Delfiportál portálján keresztül érhető el, és hatalmas adatbázissal rendelkező színe mindenki megtalálhatja élete jövőbeli párjának adatait.



CSAJÓZÁS/PASIZÁS.HU

www.csajozas.hu

Annak ellenére, hogy az oldal viszonylag friss, több ezer adatlap közül válogathatnak az ide látogatók. Az üzemeletők vették maguknak a fáradságot és két domain néven is regisztráltak az oldalt. A lányoknak paszas.hu, a fiúknak csajozas.hu

HELLO FIÚK, ITT SZÖSZI69

Kivel beszélgetsz valójában?



Csiki, azaz SZÖSZI69: Itt a híd!

Az N'Sync nevű amerikai zenekar, a honlapján elhelyezett felhívásra figyelmeztette rajongóit, hogy vigyázzanak a chat-es ismerkedéssel. A közlemény szerint bárki bárkinek kiadhatja magát. „Az utóbbi időben néhányan megpróbáltak úgy ismerkedni a rajongóikkal, hogy a zenekar valamely tagaként adták elő magukat. A legrosszabb az, hogy ezek a perverz emberek úgy akarnak valami konkrét dolgot kapni tőletek, hogy a nevükről ismernek erte valakit.” – olvasható a felhívásban.

Tessalon épp most áll bíróság elé Kenny Wayne, akit azelőtt vádoltak, hogy követve őt okozta egy fiatal srác halálát. „Kelly néven csatlakozt az interneten, és idővel egy fiatal fiúval, akit elhitték róla, hogy gyönyörű fiatal lány.” – mondja a rendőrség szóvivője.

Tele lenne a net álneves csanakkal? Nos nem, de nemrég egy római katalikus pap bukott le egy csavargócsúszban, amikor félreérthetően beszélgetésbe kezdett valakivel, akiről úgy tudta, hogy egy 14 éves fiú. Hát nem az volt.

„Érre nincs határozott válasz. Nem lehet meghatározni, hogy hány e-mailt vagy telefonbeszélgetést követően találkozunk személyesen. Egyszerűen csak hallgassunk az érzéseinkre.” – vallja McDermott. „Ha pedig mégsem jönne be a partner, egyszerűen fizessük ki a számlát, mivel felhasználóink 71%-a szerint az első randin a férfiak kell fizetniük – és mondjuk azt, hogy jól éreztük magunkat az este során, de sajnos nem éreztük azt a különleges valamit, ami a folytatáshoz kellene.”

Igaz szerelem?

A 27 éves marketing vezető, Jónás Helga, igazi elkötelezettségévé vált az online társkeresésnek. „Eddig négy fickóval találkoztam.” – árulja el. „Akkor kezdtem az egészet, amikor kiadtam az egyik üres szobámot albérlésre, és egy lány, aki számítógépével együtt költözött be, meggyőzött, hogy regisztráljam magam.

Lassan észrevettem, hogy kíváncsián érek haza, vajon mi fogad a levelezésládomban? És elkezdünk e-maileket kapni, néhányat meg is választottunk, így lassanként ráérezünk az izére. Végül úgy döntöttem, hogy az egyikkel találkozom.”

„Az első pasi egy amolyan igazi komputerbuzi volt, aki élt-halt a cyberszexért. Arrogás volt és modortalan. Szerintem még a fotója is kamu volt. Szerencsére a találkozóra magammal vittem egy barátomat is, akivel aztán néhány szó után leléptünk.” A második randi valójában jobban sikerült. „A pasi teljesen bejött. Fitt volt, és az első közös esténken berúgtunk. Aztán bevallotta, hogy nemrég szabadult a börtönből, ahová csempészsértés és fegyveres rablásért csukták be.” Helga ennek ellenére sem adja fel. „A következő randim szombaton lesz, aztán vasárnap egy mással találkozom, és tervben van egy harmadik srác is a jövő héten”

>>>A második randi jobban sikerült. A pasi teljesen bejött. Aztán bevallotta, hogy nemrég szabadult a börtönből...

Hát akkor... tudod... na?

Általában nem az a probléma, hogy találunk egy nekünk tetsző partnert – inkább az okoz gondot, hogy meghívjuk őt valahová magunkkal. Az Internet erre is talál megoldást. Az www.eecrush.com olyan ingyenes szolgáltatást kínál, amely megkönnyíti, hogy randit beszéljünk meg szívünk választottjával. Mióta beindult az oldal 1999. Valentin napján, 350 ezer párkeresőt hozott össze. Naponta kb. ezren lépnek fel, hogy üzenetet küldjenek titkos szerelmüknek. Az érdeklődők csak fellépnek, regisztrálják magukat, és összeállítanak egy listát azokról, akik tetszenek nekik. A gép ezt követően mindegyiknek küld egy e-mailt, amelyben felhívja a figyelmüket arra, hogy valaki beléjük van zúgva, és arra bátorítja őket, hogy ők is lépjenek fel az oldalra. Ha megteszik, nekik is össze kell állítaniuk saját preferencia-listájukat, és ha két „szerelmes” egymást jelöli be listájukon, a számítógép felfedi személyazonosságukat egymás előtt. Több jól átgondolt oka is lehet annak, hogy kiharaszaljuk az oldal által kínált lehetőséget. Az oldal felhívja a figyelmet például arra, hogy ki is ruháznak azért, ha rámozdulunk egyik munkatársunkra. Vagy elég csak arra gondolni, milyen áldatlan következményei lehetnek, ha szerelmet vallunk egy jó barátunknak, aki nem így



Mond el nek, hogy szeretted, de vigyázz, nehogy hűtlent csináljon belőled.

HOL AJÁNLA-TOS LÁNYOK-KAL CHATELNI?

Nincs szerencsed a nőkkel?
Rossz helyen keresgelsz...



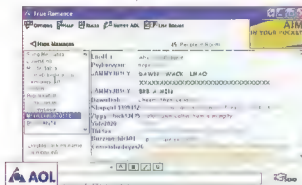
IRC

Tényleg lányok, vagy csak színlelnek? Cúg egy helyzet. A lányok tudják egyáltalán használni az IRC-t? Ha igen, akkor olyan lányok, akikkel szívesen elmennénk esténkért?



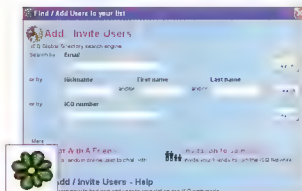
Web chat

Sokkal jobban járunk, ha valamelyik internetes chatroomot használjuk. A legtöbb nőnek szövezi oldalt rendelkezik chat szolgálatással, és általában tele van utazkozó munkahelyi ciccakkal. Problát ki a chat.gyalogalo.hu oldalt. A chat.trefort.hu társadalmat azonban igazán vadászk.



AOL

Az AOL-előfizetők számar a fenntartott chatroomok tele vannak nőikkel. Az AOL általában az újdonságokra fogókony netezőket cserkésbe, ezért felhasználók többsége normális, nem pedig inkognitoban lévő magányos férfi.



ICQ

Számos történet kering a népszerű gyors üzeneteket továbbító rendszeren ismereteket kínáló parókák tiltó lehozásuk van életkor és lakohely alapján is keresgélési a női-látásban, és külön jett azokat, akik éppen elérhetedek.



Cortés

viszonyul hozzánk. Esetleg abban sem vagyunk biztosak, választottunk hetero, vagy homoszexuális? Hogyan tudhatjuk meg, hogy egyáltalán viszonzó-zák-e érzéseinket?

Számos esetben azonban akkor jelentkeznek az igaz problémák, amikor már van partnerünk. Az Allib Agency (www.allibio.co.uk) fő profilja, hogy támogatson bennünket társunk megcsalásában. „A világ minden országában jelen vagyunk” – dicsekszik Ronnie Brock. „Még csak 14 hónapja indultunk be, s máris 220 ezer ügyfélünk van”. A cég biztos alibi megteremtésével segí elutassni a kényes ügyeket. 30 fontért a cég egyik munkatársa felhívja partnereinket, megerősítve, hogy valóban üzlet útból kflyolag nem vagyunk otthon. 50 fontért egy hams konferencia programot postázunk számunkra, évi

100 fontért pedig egy telefonközpontos munkatársat bocsátanak a rendelkezésünkre, aki hotel recepciósként vagy konferencia-szervezőként átvesszi üzeneteinket a kritikus periódusban. Az oldal állítása szerint minden ügyfél után bizonyos mértékű támogatást utalnak át olyan alapítványoknak, amelyek csonka családokban nevelkedő gyermekek problémáin igyekeznek segíteni. Amikor felhívtuk Brock figyelmét az ebben rejlő paradoxonra, zavartan ismerte el, hogy már döntöttek a hirdetés eltüntetéséről, mert ők sem vették túlzottan odavallónak. Hát valahogy tényleg nem az. „Azért annyira nem szörnyő a helyzet”, – állítja Brock, – „hiszen ha minket használnak, akkor sosem kárpókál el őket, így nem lesznek csonka családok”.

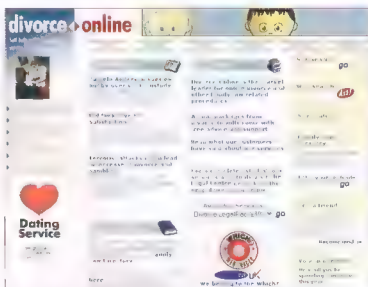
Egy olcsóbb alternatívát kínál ugyanerre a célra

VÁLJUNK ONLINE

Házasodni ugyan nemigen tudunk a neten, elválni azonban igen...

A Divorce Online szolgáltatása a Divorce LegalPac. Ez egy olyan letölthető dokumentumcsomag, amelynek költésével ügyvéd nélkül is beadhatjuk a válókereset, és levezethetjük az egész válás folyamatot. Sok időt és pénzt takaríthatunk meg ezáltal, azonban csak akkor van erre módunk, ha teljesen tisztá a helyzet, mindkét fél beleegyezett a válásba.

Mark Keen tapasztalata szerint a válások 90%-a nem olyan bonyolult, hogy ne lehessen egyszerűen megoldani. „Ígaz ugyan, hogy a gyerekek és a pénzügyi helyzet tisztázása bonyolítja a válást, ezek megoldása azonban külön eljárás keretén belül történik, gyakran csak azt követően, hogy már lemondták a válást” – avat be a dolgok menetébe a szakember. Persze ha a házastárs 80%-os közös vagyon részeseidst követel, akkor nem árt, ha jogász szakembert tudunk az oldalunkon.



Divorce online. Töltsd le a szükséges papírokat és szabad vagy.

Csak abban az esetben tudunk online elválni, ha az egyik fél házasságot követett el, vagy ha házasságot kötött egy másik személlyel. A 80 fontért megvásárolható Divorce LegalPac csomagban találhatók. Ezt e-mailben kapjuk meg, kitöltjük, majd beadjuk a bíróságra – és már meg is szabadulunk nemkívánatos házastársunktól. Egy ilyen viszont, szemben a győlöletes online hűségtesztel, elkísérni né Magyarországon is www.divorce-online.co.uk

az Ace Alibi Agency (www.ace-alibi.com). Hívtallá-
suk: „A mai idők stresszel teli, túlhajtott világában
sokan vágnak arra, hogy néha partnerüktől távol
phenéjk ki fáradalmait.” Más szóval, tedd csak túl
magad a középkorúaknál jelentkező krízisen egy jó
kísérlettel, az Ace Alibi pedig majd tartja a hát-
tat a feleségednél. Hogy minél autentikusabbnak
tűnjek, még azt is megígéri, hogy minden ügyfél
esetében a helyi népcsoportnak megfelelő akcen-
tussal fogadják majd a veled kapcsolatos hívásokat.
„Vannak skót, angol, wales-i, és ír munkatársaink is,
akik a kényes telefonhívások kezelésével foglalkoz-
nak” – állítják a menedzserek.

Hűtlenül is örökké a tied...

Sokkal nehezebb rajtakapni valakit, aki az internet-
en keresztül csálja meg partnerét. Sokan még azt is
vitatják, hogy az egyáltalán megcsalásnak minősül-
e? Senki sem ért teljesen, hogyan lehet valakit szá-
mlógépen keresztül megcsalni. Számít az, ha valaki
egy chatroomban fiórtólget? Vagy pikáns e-mail-
eket küldözget? Bárhol is van, egész kő online
iparág fejlődött ki annak érdekében, hogy kiszolgálja
az ügyfelek ilyen jellegű igényeit. Az Infidelity
Busters (www.infidelity-busters.com) 49.95 dol-
lárért megkísérli szerelmedet, próbára téve hűsé-
gét. Trisha, az oldal üzemeltetője maga is érintett a
temában. „Azért indítottuk el a szolgáltatást, hogy
segítsünk a hozzánk hasonló embereknek. Mi seg-
tünk abban, hogy egyszer s mindenkorra kiderüljön,
hajlik-e partnerünk a hűtlenségre. Az eredmény
gyakran megnagyvázott hőzűgyfeleinknek.” Az akció
során egy ügynök chat és e-mail által megkörmö-
yezheti partnerünket. Ha sikerül őt rávenni egy rande-
vóra, a kíséreltet véget ér, és az ügyfelet e-mailben
értesítik az eredményről. A magyar férfiak megnö-
vekedhetnek, nálunk hálalá Istennek még nem működik
hasonló, aljasságnak minősíthető szolgáltatás.



Conis

>>Törj ki a hétköznapi- ból. Az alibiszolgálat he- lyezett hazudik az asz- szonyának.

A rivális ketchthem.com oldalán találunk is egy
sikertörténetet, amely leírja, hogyan kaptak rajta egy
feleséget azon, hogy csálja a férjét. „Ugy kezdődött,
hogy naponta egy kis időre felmentünk a chaire kü-
lönböző emberekkel beszélgetni.” – meséli a férj.
„Aztán a feleségem elkezdett egyre több időt tölteni
a számítógép előtt. Négy hónap múltán már a csa-
ládját is elhanyagolta, csak hogy internetes „barátai-
val” chateljen. A cyber-világ fontosabbnak tűnt szá-
mára, mint az igaz élete.” Ugy egy év elteltével a férj
ráakadt a ketchthem.com honlapjára. „Ügy döntöt-
tünk, hogy egy nőt és egy férfit is ráálltunk a fele-
sége. A férfi nem keltette fel a nő érdeklődését, a
női ügynök azonban sikeresen ráépült. Mintegy két
heti északákba nyúló chatelest követően aztán a nő
bevallotta, hogy csálja a férjét. Elárulta, hogy már
nyolc hónapja viszonya van valakivel, és éppen azon
gondolkodik, hogy elhagyja a férjét.

De elég-e egy kis online hűtlenség ahhoz, hogy
olyan komoly ellenlépéseket tegyünk, mint a válás?
„Természetesen igen” – vallja Mark Keen, a Divorce
Online munkatársa. „Eleg gyakran megcsik, hogy a
felek emiatt válnak el. Nem tekinthető ugyan házás-
ságtörésnek, mivel ilyenkor nem történik fizikai kon-
taktus, de a cyberszex és az északákba nyúló por-
nográfia azért nem tekinthető normális viselke-
désnek.” PCF

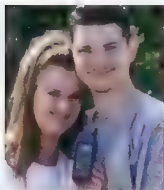
A VILÁG ELSŐ SMS-HÁZASSÁGA

A véletlenszerű SMS házassághoz is vezethet.

Beszélgetni szeretnél? A magányos kozmetikus,
Tina Hush mindenkép-
pen azt szeretett volna,
gy hát írt egy SMS-t, és elküldte azt
egy véletlenszerűen kiválasztott
mobilszámra, majd hozzámert az
üzenet fogadóhoz. A 27 éves Ti-
na, aki éppen egy nyolc éves kap-
csolatból lépett ki, egy unalmas plá-
natában kuldt el az SMS-t. Am
néhány másodperc múlva meger-

kezett a válasz: „Jen” Néhány
percnyit üzengettek után Tina úgy
döntött, felhívja titokzatos SMS-
lovagát. Mint kiderült, ő Andy volt, 21
éves, Hertfordshire-ből. A pár egyre
többet beszélt egymással telefonon,
majd két hónap múltán úgy döntöt-
tek, hogy személyesen is meg-
ismerkednek. Hat hónapra rá már el-
jegyezték egymást. „Hatalmas, fe-
héruhas esküvőnk lesz rengeteg
családtaggal és ismerőssel” – le-
kenderkiz Tina. „Anyi közös voná-
sunk van, annyira egyformán gon-
dolkodunk, hogy semmi kétsé-
gem sincs a házasságot illetően.”

Tina és Andy szeptember
15-én kelt egybe. „Andy azért
kért meg, hogy hívjam fel,
hogy meggyőződhessen
róla, hogy nő vagyok.” –
vezet be a kapcsolat ele-
jén történetbe Tina.
„Igazan elkepesztő,
hogy ez lett belőle”



Tina nem mindennapi lépése házasságot hozott Andyvel.



>>Sokkal nehezebb rajta- kapni valakit, aki az inter- neten keresztül csálja meg partnerét.

Tíz 3D kártya
az olcsótól
a drágáig

Video- kártyák

Vajon az nVIDIA megőrzi királyi trónját az új-
jéledt ATI által gerjesztett versenyben?
Tesztünkben kiderül.

Semmi sem veszi jobban igénybe a PC-d erőforrásait, mint a legújabb játékok egy-kének futtatása. De mit csinálsz, ha a frame rate alacsonyabb, mint a túlélési esélyed az Alien vs Predator 2-ben? Mivel a videokártyákra oly sok feladat hárul, egy új kártya könnyen meg is duplázhatta az addigi sebességet – és meglepő módon talán még nem is kell annyit fizetned érte, amennyit először gondoltál.

Ugyanakkor nem a játékok nagyobb sebessége az egyetlen dolog, ami hasznodra válik. Cseréld le például a régi GeForce2 kártyát egy új GeForce3 Titaniumra, és annak új filterei attól függetlenül javítják a képmínőséget, hogy mit nézel a monitoron.

Kettős látás

Egy új videokártya azt is lehetővé teszi, hogy magasabb felbontáson használj a monitoron. Ha viszont a monitorod nem támogatja ezt, akkor miért ne próbálnál meg egy olyan grafikus kártyát, amivel két monitor is használható egyszerre? Külön alkalmazásokat futtathatsz a teljes képernyőn, nem kellene a Windows asztalon kattintgatni, vagy nyomogatni a jól is-

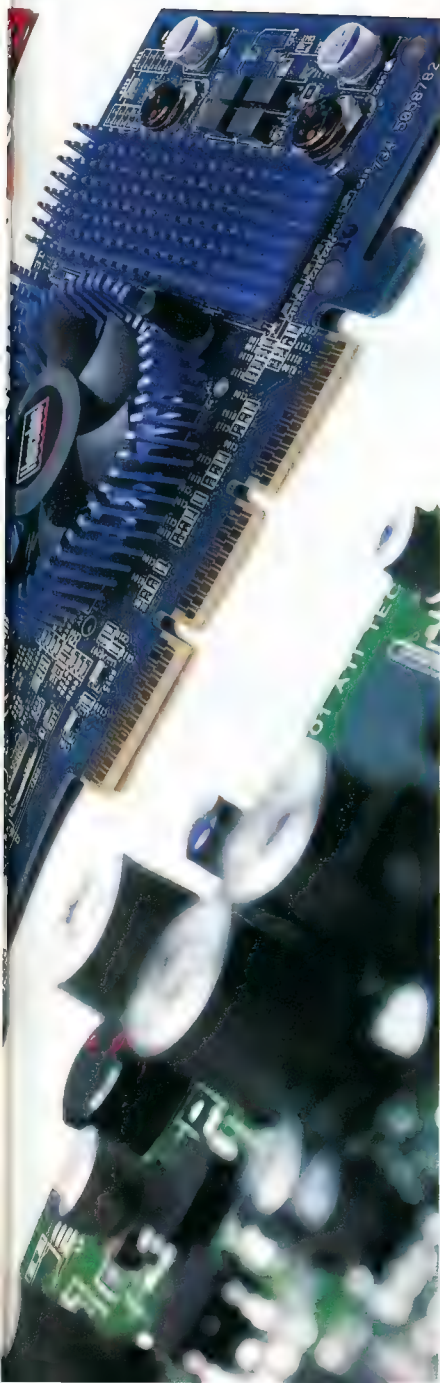
mert [alt]+[tab] billentyűket, hogy válthass a programok között. Egy ilyen kártya nem is olyan drága, a legjobbak ára is 40 ezer forint alatt van.

Az egyetlen nagy probléma a szűmódra megfelelő kártya kiválasztása. Korábban egyszerűen ment, csak beestél a kedvenc üzletedbe, és annyit mondtál: „A legújabb nVIDIA kártyát kérem!”. Ez azonban megváltozott, hiszen az ATI bemutatja a csúcsmínőségű Radeon 8500-at, miközben a Hercules és a Matrox az olcsóbb kategóriában képviselteti magát.

Még ha ragaszkodsz is az nVIDIA-hoz, hogyan választasz a sok különböző gyártó GeForce alapú termékéből? Megnyugtassunk, könnyedén: gondosan összeválogattunk tíz videokártyát, majd alapos tesztnek vetettük őket alá. Lapozz tovább, az eredmények magukért beszélnek.

>>Mit csinálsz, ha a frame rate alacsonyabb, mint a túlélési esélyed az Alien vs Predator 2-ban?

 ATI RADEON 8500 79 520 Ft	 HERCULES 3D PROPHET III TITANIUM 500 124 181 Ft
 CREATIVE GEFORCE3 TITANIUM 200 Kb. 80 000 Ft	 LEADTEK WINFAST GEFORCE2 TI 42 000 Ft
 ELSA GLADIAC 9210VI Kb. 128 000 Ft	 LEADTEK WINFAST TITANIUM 500 122 228 Ft
 HERCULES PROPRIET 4500 29 446 Ft	 MATROX MILLENNIUM G550 31 351 Ft
	 MSI G3T500 PRO-VTG Kb. 118 000 Ft



ABSOLUTE MM GEFORCE2 MX400

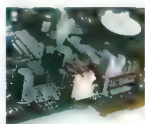
Magyarországon nem kapható 3D Power

Egy év hosszú idő a 3D kártyák világában. A GeForce2 MX400 chip a megjelenése óta még az olyan kártyákat is eltaposta, mint a TNT2-64, ugyanakkor ma már csak a legolcsóbb kártyákban található meg. Az Absolute kártyának nincs DVI portja vagy TV kimenete, és bár 64Mb RAM-mal szállílják, az nem DDR hanem csak SDRAM.

Ez tehát egy olcsó megoldás, aminek azért van egy két előnye. A telepítés egyszerű, de bárki nagyra értékelheti a CD-n lévő részletes dokumentációt. Akinek további segítségre van szüksége, még egy videón is megnézheti a pontos teendőket. Adnak hozzá továbbá egy szoftveres DVD lejátszót, a WinDVD-t is.

Az Absolute kártya teljesítménye rávilágít, hogy a 3D kártyák jóva jutottak ilyen rövid idő alatt. A 3Dmark 2001-ben elért 2214 pontja egybevethető az olyan jelenlegi olcsóbb modellekkel, mint a Hercules Prophet 4500, de sokkal kevésbé képes megbirkózni a magasabb felbontásokkal, s az 1600x1200-as teszt eredménye csak alacsony eredményt, 974 pontot hozott. Az OpenGL végrehajtásával is gondok lehetnek, a Quake tesztnél 22,2 fps értéket adott, ami kevesebb mint a negyede a jelenlegi vezeték termékek sebességének.

Nem rossz videokártya ez, és talán éppen megfelelő a legtöbb alaprendszer számára. Lehet azonban jobb vételt is találni, és sok ember jobban érzi magát egy korszerűbb kártyával.



→Tények

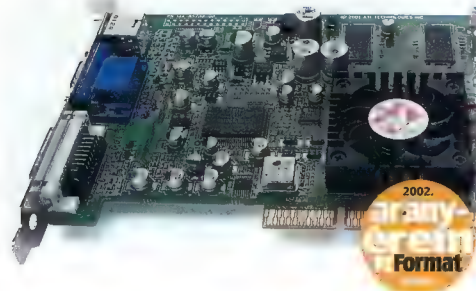
GPU: GeForce2 MX400
RAM: 64Mb SDRAM
Processzor órajele: 200MHz
Memória órajele: 210MHz
Max. felbontás: 2048x1536
Monitor kimenet: VGA
Extra tartozék: nincs
Szoftver: WinDVD
3Dmark 2001 (32-bit)
 1024x768: 2214
 1600x1200: 974
Quake III (fps): 22.2
Web: www.3dpower.com

PCFVélemény

➤ Olcsó, tisztességes dokumentáció
 ✗ Viszonylag gyenge teljesítmény, nincs DVI, nincs TV kimenet

„Korábban elfogadható volt, ma már túl kis teljesítményű – kerül, hacsak nem lesz olcsó nálunk.”

61%



ATI RADEON 8500

79 520 Ft ATI

Jó pár évvel azt követően, hogy az nVIDIA maga alá gyűrte az ATI-t, valószínűleg tünnet, hogy az utóbbi valaha is piacvezető videokártyát gyártson. Most viszont a Radeon 8500 jövőtől az akár be is következhet.

Természetesen sok-sok újdonságot vonultat fel a kártya. A TRUFORM rendszer a háromdimenziós tárgyakat alkotó háromszögeket osztja fel egy sor kisebb háromszögre, így a képek sokkal egyenletesebbnek és részletesebbnek látszanak. A SmartShader az nVIDIA Vertex és Pixel Shader tökéletesített változata, ami a sokkal kifinomultabb animációk és fényeffektek készítésében segít a fejlesztőknek. A HydraVision révén pedig egyszerre két monitort is csatlakoztathatsz (a kártyának VGA, DVI és S-Video kimenetei vannak), meghozza mindkettőt külön felbontással és képfrekvenciával.

Meglepő módon a Radeon 8500 teljesítménye még a GeForce3 Ti500-t is túlszárnyalja. Alapbeállításokon a 3DMark 2001-ben 6342 pontot ért el, ami hat százalékkal jobb versenytársánál, ám a felbontást 1600x1200-ra emelve ez az előny tovább nő.

Néhány plusz fps a Quake III-ban szintén a Radeon 8500 fele blikent a mérleg nyelvét, de ez igazán kis különbség.

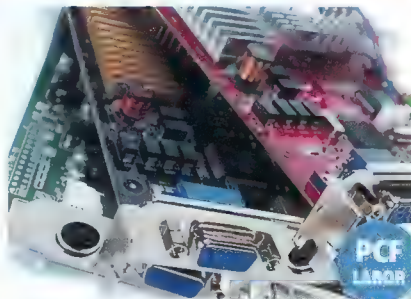
Az antialiasing terén a Radeon fele SmoothVision kevésbé sikeres. Az első driver megjelenésekor még egyáltalán nem működött, és a sorok íráskor is csak kétszeres és egyszerűsített élsimítás lehetséges. Az elsőnek nincs sok hatása, a második pedig olyan teljesítménycsökkenést eredményez (több mint 50 százalékos), hogy nem igazán használható. A méltányosság kedvéért, e téren a GeForce3 sem sokban különbözik.

A gazdaságos kártya egyetlen hátránya a magas ára, bár a Titanium 500-nál még így is olcsóbb. Ha csúcsméretű kártyát akarsz, ne is keress tovább.



→Tények

GPU: Radeon 8500
RAM: 64Mb DDR
Processzor órajele: 275MHz
Memória órajele: 550MHz
Max. felbontás: 2048x1536
Monitor kimenet: VGA, DVI, S-Video
Extra tartozék: RCA és kompozit kábel, DVI-VGA átalakító
Szoftver: ATI Multimedia Center, ATI DVD Player, Cult3D
3DMark 2001 (32-bit): 1024x768: 6342
 1600x1200: 4497
Quake III (fps): 94.3
Web: www.ati.com



Hogyan teszteltünk?

Avagy milyen tortúrának vetettük alá a tesztkben szereplő videokártyákat?

A videokártyák sebességének összehasonlításakor az egyik probléma egy közös viszonyítási pont kialakítása. Néhány kártya például eleve túlhúzott RA11-mal és magbességesítéssel érkezett, ezeket visszaállítottuk az alapértékre. Az első tesztprogramnak a 3Dmark 2001-1 választottuk, az alapbeállításokon (1024x768, 32 bit) futtatva. Miután a tesztet háromszor lefutattuk, és kiválasztottuk a közepes értéket, magasabbra állítottuk a felbontást (1600x1200, 32 bit), ami jól megmutatta a kártyák Direct3D teljesítményét. Az OpenGL sebességét a Quake III-mal mértük. A Demo0001-et 1600x1200 felbontáson, 32 biten futtattuk, a részletesség beállításokat „high”-ra állítottuk, így ezek a számok valószínűleg a legalacsonyabb értékeket mutatják, amit az utóbbi időben láthattál. Minden kártyát ugyanazon a PC-n teszteltünk, amiben egy 1,2GHz-es Athlon és 256Mb memória csuult. A mérési eredmények gépünként eltérőek lehetnek, ezért más számokat kaphatsz, ha a tesztet a saját gépeden futtattad.

Mire ügyeljünk?

Ne csak a teljesítményt figyeljük, amikor videokártyát választunk...



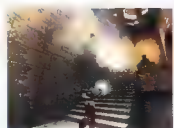
Csatlakozók

A szabványos monitorkatálakon kívüli lehet, hogy szükség lesz egy DVI portra, ha LCD monitort is akarsz használni. De jól jöhet egy S-video kimenet is a TV-hez vagy a videóhoz.



Processzor

A grafikus processzor (GPU) végzi minden számítást a képek elkészítéséhez, ezért a leggyorsabb chiptet válassz, amit megengedhetsz magadnak.



Extrák

Mit adnak még a kártya mellé? Jatekokkal és grafikus segédprogramokkal gyakran találkozhatsz, de a hardverek különösen hasznosak lehetnek, ha például épp az a kábel hiányzik, ami az LCD-hez kellene.



Driverelek

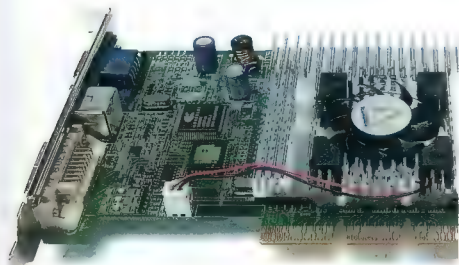
Mi a helyzet a meghajtó programokkal? A legjobb kártyák környezetben lehetnek, ha a legújabb sebességfrövelést értesít el. Latogasd meg a gyártó weboldalt is, és ellenőrd, hogy milyen gyakran jelennek meg új driverek.

PCFélelmény

- ✓ Kiváló ár-teljesítmény viszony, sok újdonság, kábelk
- ✓ Magasabb felbontásnál a sebesség lezuhan, driver problémák

„Az ATI kártya ár-teljesítmény értéke meglepően még a Titanium 500-nál is jobb.”

90%



CREATIVE GEFORCE3 TI 200

Kb. 80 000 Ft Creative

A legújabb grafikus kártyák lehet, hogy a legjobb teljesítményt nyújtják, de biztosan sokba is kerülnek. Az NVIDIA arról próbál meggyőzni bennünket, hogy a GeForce3 Titanium 200 kártyák vásárlása jelent az arany középutat, és első látásra ez jó ötletnek is tűnik. Végül is minden funkciója megvan, mint a nagytestvér Titanium 500-nak: a Lightspeed Memory Architecture optimalizálja a teljesítményt; a Vertex és Pixel Shader az nViteFX motorban a képmínőségért felel, és az antialiasing négyeszer gyorsabb a GeForce2 Ultra kártyáknál.

A Titanium 200-ban persze muszáj volt a költségeket csökkenteni valamivel. Nem mellékelnek például kábeleket és átalakítókat, hogy használhass a TV kimenetet. És az órajelek is alacsonyabbak, mint a Titanium 500-ban: a processzor 175MHz-en fut (240MHz helyett), és a memória órajele is lecsökkentették 500-ról 400MHz-re.

Ennyi takarékoság ellenére a Creative Titanium 200 jól állja a versenyt drágább társával szemben. A 3DMark 2001 pontjai alapján a Titanium 500 sebességének 90 százalékára számíthatatsz 1024x768-as felbontáson, és nagyjából 85 százalékra 1600x1200-on. Az OpenGL teljesítmény sokkal gyengébb, majdnem 20 fps a határnya, de még ezzel a 72,4-es értékkel is bőven használható 1600x1200-on.

Vedd mindhez hozzá még a DVI és TV kimenetet, így a Titanium 200 már jó vásárnak tűnik. Csak a Radeon 8500 alázta, de ha már húszszerrel drágábban megveheted a leggyorsabb kártyát, tényleg a GeForce2 Titanium 200 mellett tennéd le a voksod?



→Tények

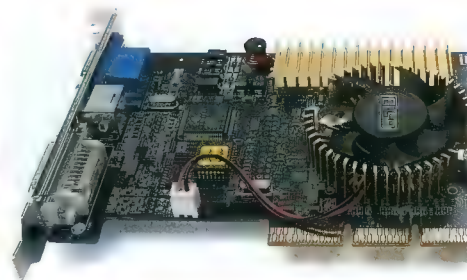
GPU: GeForce3 Ti200
RAM: 64Mb DDR
Processzor órajele: 175MHz
Memória órajele: 400MHz
Max. felbontás: 2048x1536
Monitor kimenet: VGA, DVI, Video ki
Extra tartozékok: nincs
Szoftver: Incoming Forces, e-Racer
3Dmark 2001 (32-bit): 1024x768: 5374
1600x1200: 3785
Quake III (fps): 72,4
Web: <http://europe.creative.com>

PCFVélemény

✓ Jo teljesítmény az árárt. DVI és TV kimenet
✗ Túl drágának tűnik összehasonlítva a Radeon 8500-zal

„Léteznek gyorsabb kártyák is, de ez egy jó vásár a GeForce3 rajongókna.”

84%



ELSA GLADIAC 921DVI

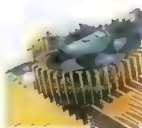
Kb. 128 000 Ft Elsa

A z Elsa az első cégek között szerepelt, akik a GeForce3 Titanium 500 chipkeszleten alapuló kártyákat kadták, s ennek eredménye ez a vadonatúj termék a Gladiac sorozatban. Nagyon hasonlít a többi Ti500 kártyához, egyetlen kivételt találunk: az Elsa két külön hűtőbordát tett a RAM modulokra, és egy ventilátorral kombinált bórdat a GPU-ra. Ez kevésbé tűnik hatékonynak, mint például a Creative kártyákon használt egyetlen nagy hűtőborda, de ezt nehéz biztosan kijelenteni. Minden másban megegyezik a többi Titanium 500 kártyával, így a 64Mb-os 3.8ns DDR RAM órajelenek sebessége 500MHz, míg a processzornag sebességét 240MHz-re állították.

Megpróbálhatod túlhúzni az NVIDIA driver szokásos opciói segítségével, de nekünk nem sikerült 10 százaléknál nagyobb sebességnövekedést elérni. Te talán nagyobb szerencsével jársz, és a mellé csatolt 3Dmark 2001 Professional nagyszerű eszköz, hogy ellenőrizd a tuning eredményt.

Természetesen nem igazán szükséges a Gladiac kártyát bütyköltetni. A 3DMark 2001-ben 5789 pontot ért el, és a Quake III frame rate is 92,6, tehát hozza a Titanium 500-tól elvárható remek teljesítményt. De vajon elég ez?

A problémát a verseny jelenti. Más Titanium 500 kártyáknak jobb a hardveres támogatása, jobb szoftvereket adnak hozzá. esetleg alacsonyabb az áruk, vagy akár egyszerűen mindegyik. A Gladiac 921DVI egy tökéletesen használható kártya, de semmi nem emeli ki a versenytől, és amíg az Elsa nem csökkenti az árát (legalább 20 000 forinttal), inkább másféle érdemes keresgelni.



→Tények

GPU: GeForce3 Titanium 500
RAM: 64Mb DDR
Processzor órajele: 240MHz
Memória órajele: 500MHz
Max. felbontás: 2048x1536
Monitor kimenet: VGA, DVI, TV kimenet
Extra tartozékok: TV kimenet átalakító kábel
Szoftver: Drone2, 3Dmark 2001 Professional
3Dmark 2001 (32-bit): 1024x768: 5789
1600x1200: 4502
Quake III (fps): 92,6
Web: www.elsa.com/international/europe

PCFVélemény

✓ Ajándék 3Dmark 2001 Pro
✗ Túl drága, kevés extra

„A Gladiac hozza a tőle várható, de nem magasl ki a többi Titanium 500 közül.”

80%



HERCULES PROPHET 4500

29 446 Ft Hercules

Nem könnyű olyan vállalatot ellen versenyezni, mint az nVIDIA vagy az ATI, de a Hercules gyártott érdekes terméket Prophet 4500 néven. Ezt a kártyát valamelyik szokásos GeForce változat helyett egy Kyro II PowerVR chipkészlet hajtja, ami közeli rokona a Sega Dreamcast grafikus chipjének. A chip az adott 3D-s képet 32x16-os képpont-mezőkre osztja, egy áramtérítési memóriában tárolja őket, és csak az adott pillanatban látott mezők textúráját készíti el. Ez az optimalizáló eljárás kézenfekvőnek tűnik, de a versenytársak megjelölés módján nem használják.

Az ügyes rendelés ellenére a Prophet 4500 eredménye a 3DMark 2001-ben 2045 pont, ami kevesebb, mint amit a régebbi GeForce2 produkál. A sebességet a szimulációs csökkentésével sem növelheted, mivel a kártya belül 32 bites szimulációval dolgozik.

A Kyro II hatékonysága a felbontás emelkedésekor mutatkozik meg. Az 1600x1200-as felbontás a 3DMark 2001-es pontszámot csak 13 százalékkal csökkenti, márpedig egy átlagos GeForce3 T1500 esetén is felére esik a benchmark eredménye. Ha a monitorod bírja a nagyon magas felbontásokat, akkor ez a teljesítménykülönbség még tovább növelhető. A viszonylag gyenge teljesítmény valódi oka a hardverelemekkel való takarékság. A kártyát 175MHz-en futó 64Mb-os SDRAM modulokkal szerelik. Az AGP támogatás (bár működik négyszeresrel is) csak kétszeres, és nincs hardveres T&L támogatása sem. A termék tehát nem egy csicsás megoldás, viszont aránylag olcsó. A Prophet 4500 ideális lehet annak, aki egy alaplapra integrált lapos grafikus vezérlőt szeretne lecserélni.

PCFVélemény

➤ Ár, hatékony a magas felbontásokban
 ➤ Nincs DVI és TV kimenet, és nincs semmilyen tartozék

„Ez a kártya remekül teljesít magasabb felbontásban, ha lehet, a TV kimenetes változatot válassz.”

75%



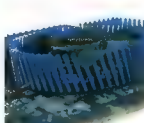
HERCULES 3D PROPHET III TI 500

124 181 Ft Hercules

Bár a Hercules a Kyro II termékeivel próbál behatolni az alacsonyabb kategóriájú termékek piacára, a cég gyárt GeForce3 kártyákat is. A 3D Prophet III egy GeForce Titanium 500 minden hardveres funkciójával rendelkezik (VGA, S-Video és DVI csatlakozók), csupán a hűtődobozban különbözik tőle. Nem egyetlen nagy hűtőt szereltek rá, középen a ventilátorral, hanem a kártya RAM moduljaira illesztett két kisebb, különálló borotát használtak, a processzort pedig egy ThermalTake BlueOrb (www.thermatake.com/tgf020.htm) ventilátor hűti. Ez a megoldás természetesen jobban néz ki, de szerintünk sokkal kevésbé hatékony, mint például a Creative Titanium 200-on alkalmazott nagydarab alumínium.

A driverek semmi egyedien nem nyújtanak, csak a Hercules logo különbözteti meg az nVIDIA referencia meghajtóitól. A mellékelt szoftverek azonban kártyától, köztük a remek PowerDVD (amit egy részletes használati utasítás egészít ki), egy játszható Quake III pálya, és egy 3Deep nevű monitor kalibráló program. Megtalálható még a Hercules 3D Tweaker programot is a kártya mellett, ami a rejtett beállításokhoz ígér hozzáférést, noha az nem sokkal több, mint az alapvető túlnúlási lehetőségek. Az igazi rajongók pedig a matricáknak is örülhetnek, a Hercules feliratoktól kitápatázhadják a gépuket.

A 3D Prophet teljesítménye jó, ha nem is mérhető különbséggel, de ez a leggyorsabb Titanium 500-as kártya a tesztünkben. 130 000 fontos ára azonban túl sok, különösen ha összehasonlítjuk például a Leadtek vagy az MSI termékeivel.



→Tények

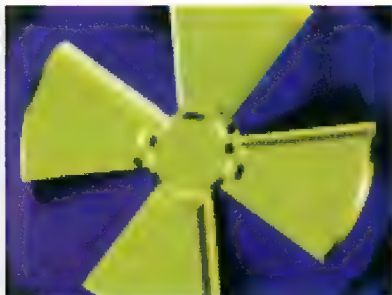
GPU: GeForce3 Titanium 500
RAM: 64Mb
Processzor órajele: 240MHz
Memória órajele: 500MHz
Max. felbontás: 2048x1536
Monitor kimenet: VGA, S-Video, DVI
Extra tartozékok: nincs
Szoftver: CyberLink PowerDVD, H3ShoOne (játszható Quake III pálya), 3Deep, Hercules 3D Tweaker
3DMark 2001 (32-bit): 1024x768 5983
 1600x1200 4628
Quake III (fps): 91.8
Web: <http://europe.hercules.com>

PCFVélemény

➤ Gyors, jó szoftvereket mellékelnek
 ➤ Kérdések a hűtők elrendezésére, túl drága

„A Prophet III egy tökéletes GeForce3 kártya, de túl drága, hogy győztesnek jelöljük.”

76%



DirectX

A 3D kártyád talán hasznosítja a legújabb technológiát, de vajon a játékok is?

Nem könnyű kitalálni a játékok szűkített és örök versenyben lévő világában, ezért minden nagyobb újdonság a legfrissebb grafikus technológiát is kihasználja. Ez gyakran a DirectX egy vagy több új elemének bevonását jelenti, s ezért kell meggyőződnöd arról, hogy a legújabb verzió van fenn a gépeden. A többi már a videokártyán múlik.

Az ATI új SmartShader technológiáját például a DirectX 8.1 tartalmazza, ami az nVIDIA-fele Vertex és Pixel shader továbbfejlesztése. Ez lehetővé teszi a fejlesztőknek, hogy a korábbiakkal sokkal összetettebb fény és textúra effektusokat készítsenek. A SmartShader-hez hasonló technológiákat alkalmazó játékok a legújabb kártyákon szöveges és jobb futnak, de ennek feltétele, hogy először a fejlesztők integrálják őket. Hátrépig ők csak óvatosan kötelezik el magukat valami mellett.

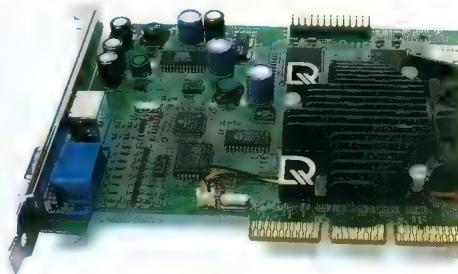


Driverrek

Frissítsd a meghajtó programokat. Meglátod, érdeemes. Mégpedig most. Vagyis mindjárt...

Mikor frissítetted utoljára a videokártyád driverét? Ha a jelenlegi telepítés három hónapnál régebbi, akkor érdemes lehet utánanézni a frissítéseknek. A gyártók az egy-két közeli verseny miatt gyakran megjelentethetnek új verziókat, melyek rendszert hibajavításokat, teljesítménynövekedést és egyéb újdonságokat ígérnek. A legkézenfekvőbb frissítés mód, hogy meglátogatsz a kártyád gyártójának honlapját, és ellenőrzöd a friss kínálatot.

Ha nVIDIA chipes kártyád van, akkor a cég egyik referencia driverének www.nvidia.com/view.asp?PAGE=drivers telepítése is jó megoldás lehet, azt azonban nem garantálják, hogy a te kártyáddal is működik, és ezért sem íkét, sem a gyártót nem okolhatod. A legfrissebb meghajtókról szóló híreket, letöltésekről látogass el olyan oldalakra, mint a HW Hungarica (www.hwhungarica.hu) vagy az Entertainment City (www.enticity.com)



LEADTEK WINFAST GEFORCE2 TI

Kb. 42 000 Ft Leadtek

Bár az nVIDIA legújabb grafikus kártyát illetétek Titanium névvel, ez a GeForce2 Titanium nem hordoz semmi újdonságot. A régi GeForce2 Ultra utódjának szánták, viszont valójában egy kicsit még kisebb is teljesítménye.

Ennek az új kártyának ugyanannyi a magsebessége (250MHz), mint elődjének, ám a memória órajele 460MHz helyett csak 400MHz, ezért a memória sávszélessége nem 7360Mb/s, hanem „csupán” 6400Mb/s. A chip a LightSpeed Memory Architecturát sem tartalmazza, tehát ez egy sima GeForce2, ami a legújabb fejlesztések semmilyen előnyével nem rendelkezik.

Ez persze nem jelenti azt, hogy a WinFast GeForce2 Titanium egy rossz kártya. Ellenkezőleg: a GeForce2 továbbra is remek teljesítményt nyújt: 1024x768-as felbontásban a 3DMark 2001 által mért sebessége majdnem kétharmada a Titanium 500-nak. De biztos, hogy a Quake III 1600x1200-as felbontásában 52,9 fps-nél többre van szüksége?

A GeForce3-hoz viszonyított alacsonyabb teljesítménye tehát nem igazán probléma, noha ez megváltozhat, amikor a játékok fejlesztői elkezdik használni az új nFiniteFX motort, így az előny tovább nőhet a GeForce3 javára. A kártyán a VGA csatlakozó mellett nincs DVI port, de van S-Video kimenet, és mellékelnek néhány hasznos S-Video kábelt és átalakítót, illetve a Leadtek ugyanazt a szoftvercsomagot mellékel hozzá, mint a Titanium 500-hoz. Ha figyelembe vesszük, hogy az ára kevesebb, mint a fele, akkor ez a kártya ideális megoldás lehet bárki számára, aki elavult kártyáját le szeretné cserélni.



→Tények

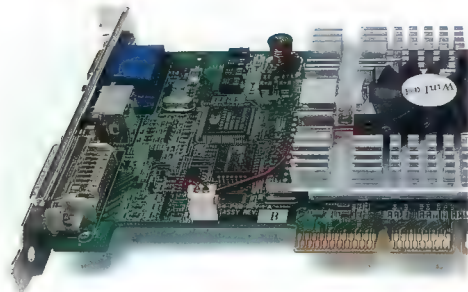
GPU: GeForce2
RAM: 64MB DDR
Processzor órajele: 250MHz
Memória órajele: 400MHz
Max. felbontás: 2048x1536
Monitor kimenet: VGA, S-Video
Extra tartozék: S-Video kábel, RCA kábel, S-Video-RCA átalakító
Szoftver: Gunlok, Drone2, 3Dexp, Cult 3D, Colorfx, WinFast DVD, True Internet Color, WinFox
3DMark 2001 (32-bit): 1024x768 3743
 1600x1200 2097
Quake III (fps): 52.9
Web: www.leadtek.com

PCFVélemény

✓ Kiváló ár-teljesítmény viszony, sok extra tartozék
 ✗ Nem támogatja a legújabb GeForce3 technológiát

„A GeForce2-nek még van létjogosultsága, s ez ideális választás kategóriájában.”

85%



LEADTEK WINFAST TITANIUM 500

122 228 Ft Leadtek

Hogyan lehet egy GeForce Titanium 500 kártyával kitűnni a sorból? A Leadtek a hozzáadott érték taktikáját választotta, ezért egy halom kábelt és szoftvert mellékel kártyájához. Például az S-Video és RCA átalakító kábel szavatolja, hogy rögtön használható a TV kimenet, mindegy milyen csatlakozója van a tévének. Ezen kívül az egyik legjobb szoftvercsomagot mellékelik, amely tartalmaz egy pár játékot, a WinDVD-t, és néhány hasznos segédprogramot is.

A Leadtek ajándékba adja a WinFox nevű szoftvert is, ami ezek közül az egyik leghasznosabb segédeszköz a 3D kártyához. Egy Windows asztalra helyezett ikonnal megváltoztathatod a monitor tulajdonságait, megnézheted a Képernyő, a Rendszer és a Programok Hozzáadása fülek tulajdonságait, tuningolhatod a kártyát, kalibrálhatod a monitort, és minden vele kapcsolatos információt részletesen feltérképezhetsz. A WinFox nem függ a Leadtek driverétől – akkor is jól működik, ha a legújabb Detonator referencia meghajtót telepítetd.

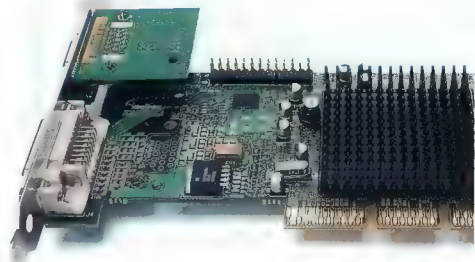
Magán a kártyán a megszokott órási Titanium 500 hűtőbordát a NYAK-lap széléhez rögzítették. Ez a Leadtek részéről egyedi ötlet segít a súlyt sokszor egyenletesebben elosztani.

Teszteink alapján a WinFast egy kicsit lassabban fut, mint a többi Titanium 500 kártya, bár ez a különbség szinte észrevehetetlen. Annál inkább figyelemreméltó az ár. Kategóriájában ez a legolcsóbb a versenytársakhoz képest: némelyiknél 20 000 forinttal is olcsóbb, ugyanakkor ehhez mellékelik a legtöbb extrát. Igaz, még mindig drágább, mint a Radeon 8500, de ha inkább NVIDIA kártyát szeretnél, akkor ez a legjobb megoldás.



→Tények

GPU: GeForce Titanium 500
RAM: 64Mb DDR
Processzor órajel: 240MHz
Memória órajel: 500MHz
Max. felbontás: 2048x1536
Monitor kimenet: VGA, DVI, S-Video
Extra tartozék: S-Video kábel, RCA kábel, S-Video-RCA átalakító
Szoftver: Gunix, DroneZ, 3DDeen, Cult 3D, Colorjix, WinFast DVD, True Internet Color, WinFox
3DMark 2001 (32-bit): 1024x768 5766
 1600x1200 4529
Quake III (fps): 92.3
Web: www.leadtek.com



MATROX MILLENNIUM G550

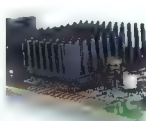
33 253Ft Matrox

Annak ellenére, hogy a teljesítmény a videokártyák minőségének egyik legfőbb szempontja, a legtöbb ember valószínűleg soha nem veszi észre azt a néhány fps különbséget. A Matrox Millennium G550-t néhány nagyon szerény hardver elem gyengíti, – 64 bites memória busz a 128 helyett, a hardveres T&L támogatás teljes hiánya – ezért nem véletlen a 3DMark 2001-ben elért 1327 pont.

Ez az eredmény még tovább zuhan, és mindössze 583 pont lett, amikor a felbontást 1600x1200-ra emeltük. Így a Quake III is játszhatatlanul lassú, 5,2 fps. Még 640x480-as felbontásban, 16 színben is másodpercenként csak 43,6 frame-et sikerül kicsikolni a kártyából.

Ezt ellensúlyozza a G550 DualHead technológia, ami azt jelenti, hogy egyszerre két monitort tud vezérelni, mindkettőt külön felbontásban, és külön képernyő frissítési beállítással. És bár alápól egy DVI és egy VGA kimenet található rajta, a tartozékként adott átalakítókkal két analóg vagy két LCD monitort is használhatsz. A Matrox még egy Y kábelt is ad, hogy a VGA jelet TV kimenetként alakíthasd. Van néhány korlát is, – a második monitort az a RAMDAC csak 230MHz, és a felbontás 1600x1200-ra korlátozott (1280x1024 az LCD monitort esetén) – de még így is lenyűgöző a 2D képminőség.

A HeadCasting egy furcsa újdonság, amivel a saját arcodról készíthetsz animált 3D modellt. Bár egy darabig el lehet vele szórakozni, nehéz komolyan venni, ezért valószínűleg nem fog olyan üzleti sikert elérni, mint azt a Matrox reméli. Az pedig már más kérdés, hogy kárpótol-e a borzalmas 3D teljesítménnyért.



→Tények

GPU: Matrox G550
RAM: 32Mb DDR
Processzor órajel: 125MHz
Memória órajel: 332MHz
Max. felbontás: 2048x1536 (elsődleges) vagy 1600x1200 (másodlagos)
Monitor kimenet: VGA, DVI, S-Video átalakító kábel
Extra: tartozék DVI-VGA átalakító, VGA-TV kimenet átalakító
Szoftver: Matrox Software DVD Player, Matrox Virtual Presenter, Digmask, HeadFone, eDualHead, Browser Enhancements
3DMark 2001 (32-bit): 1024x768 1327
 1600x1200 583
Quake III (fps): 5.2
Web: www.matrox.com

PCFVélemény

- ✓ Teljesítmény, sok szoftver és kábel, a legolcsóbb Ti500
- ✓ Drágább mint a Radeon 8500

„Ez a kiváló GeForce3 kártya sok extrát kínál az ilyenkor szokásos feiar nélkül.”

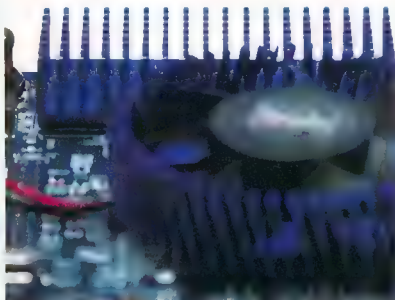
87%

PCFVélemény

- ✓ Ár, remek dual-monitor támogatás, jó 2D teljesítmény
- ✓ Szörnyű 3D teljesítmény

„A játékokhoz nagyon lassú, de olcsó megoldás a több monitort használók számára.”

62%

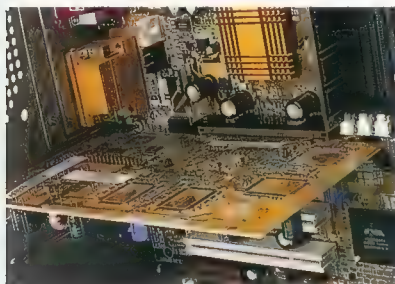


Gyorsabban, magasabbra

A grafikus kártyák piaca kegyetlen, mint egy *Quake* aréna, de az nVIDIA tudja, hogyan kell játszani.

Az **nVIDIA a GeForce3** után mindössze néhány hónappal piacra dobta a Titanium sorozatot, úgy tűnik tehát, akármilyen kártyát veszél, hamar elavulttá válik. De tényleg olyan nagy különbségek ezek a gyakori fejlesztések? Igaz, hogy a processzor sebessége 200MHz-ről 240MHz-re emelkedett, és a memória órajele is 500MHz-ről a regéti 460MHz-re helyezett, ám a T500 kártya egy s csak mintegy 10 százalékkal gyorsabb a sama GeForce3-nál. A többi újdonság közt szerepel a Shadow Buffers és a 3D Textures, de ezek csak szoftveres fejlesztések. Ha frissíted a GeForce3 drivert, akkor az is tudja ezeket – nem kell a kártyát a szemétkosba hajtani – egyelőre.

Tudni lehet, hogy az nVIDIA már a következő generációs GeForce számára készíti elő a terpet. Lehetőséges, hogy a GeForce3 utódja (a kódneve NV25) annyira felel meg a követelményeknek, hogy a versenyben elmozdít az összes elődjét, de abban legalább biztos lehetünk, hogy a teszt-szereplő összes kártya ára addigra alapos megrögzülésbe kezd. Olvasd el a következő számban az nVIDIA új technológiáiról szóló híreinket.



Házi tuning

Nem engedhetsz meg magadnak egy új video-kártyát? Nem akarsz növelni a meglévő teljesítményét.

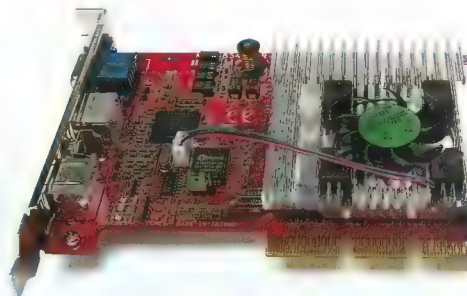
Frissítsd a drivert a legújabb verzióra, amit megtalálhatsz a gyártó honlapján.

A Vezérlőegység/Képernyőn keresztül állítsd az kártyán a **Mipmap részletezési szintet** állítsd a **Legjobb teljesítményre**, aztán kapcsolj a **Vertikális szinkron**ra.

A kártya teljesítményét javíthatod a következőkkel: Ha nem lehet **Órajel frekvenciát** állítani a driver ablakban, akkor megpróbálkozhat a **Performance** opciókkal a PowerStripben (www.entechtaiwan.com/ps.htm).

A BIOS beállítások helyesek? Különösen az AGP Aperture különböző beállításával próbálkozhat, miközben a 3DMark 2001 (www.madonion.com) programmal ellenőrizheted, van-e változás a teljesítményben.

Szerezd a videokártyádhoz optimalizáló programot. Ilyen például a **GeForce Tweak Utility** (www.geforcetweak.com), de a **TweakMax** (www.tweakmax.com) és **TweakTown** (www.tweaktown.com) oldalakon többet is találhatsz.



MSI G3T1500 PRO-VTG

Kb. 118 000 Ft MSI

Ha már láttál egy GeForce3 Ti500 kártyát, akkor az összeset láttad? Többnyire ez a helyzet, de az MSI sok extrát nyújt a G3Ti500 Pro-VTG mellé. Ezek között van egy 3D szemüveg, amivel az OpenGL és Direct3D játékokat élvezhetjük három dimenzióban – vagy akár a DVD filmeket is, bár egy idő után nagyon kényelmetlen a szemüveg viselete. Sajnos a szemüveg 3D képhez szükséges portok egy másik kártya panelen vannak, ami használat esetén egy újabb slotot foglal el. Sokkal hasznosabb lehet, hogy a tesztelt kártyák közül ez az egyetlen, amely a video kimenet mellett video bemenetet is rendelkezik.

Talán sok felhasználó nagyra értékeli a hardver monitor, ami figyeli a ventilátor sebességét, a GPU feszültségét és hőmérsékletét. Hasznos, ha látni akarsz a túl-hűzésre irányuló erőfeszítésed eredményét. A flash BIOS frissítés lehetősége egy újabb jó pont, hiszen miután megkerestél a videokártya új verzióját BIOS-át, a frissítést még online elindíthatod. A kártya valójában két BIOS-t tárol a flash memóriában, ezért ha a frissítés valami miatt nem sikerül, utasíthatod a kártyát a régi BIOS használatára.

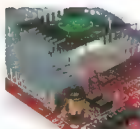
Kabelekkel is adnak eleget (összesen ötöt), hogy a legkülönbözőbb igényeket kielégítsék, s a használati utasítás is átlagon felüli. A 3DMark 2001-ben ugyanakkor hozzá a GeForce3 Ti 500 esetén megszokott 5673 pontot, a Quake III frame rate pedig 92.8. A Pro-VTG egy kicsit drágább, mint a Leadtek WinFast, de szerintünk az ár/értékviszony arányos. A Titanium 500 kártyák közül ez az egyik, ami igazán kimagasklik a mezőnyből.

PCFVélemény

➤ Számítlan extra (hardver és szoftver), video bemenet
➤ Nem a legolcsóbb GeForce3

„Ha tudod hasznosítani a video bemenetet, akkor ezt a kártyát neked találták ki.”

89%



→Tények

GPU: GeForce3 Ti500

RAPI: 64Mb

Processzor órajel: 240MHz

Memória órajel: 500MHz

Max. felbontás: 2048x1536

Monitor kimenet: VGA, DVI, S-Video

Extra tartozék: 3D szemüveg, dupla BIOS rendszer, hardver monitor, S-Video kábel

Szoftver: WinCode, WinProducer, MSI 3D Turbo, MSI DVD, MSI 3D Turbo, MSI Live Update

3DMark 2001 (32-bit): 5673

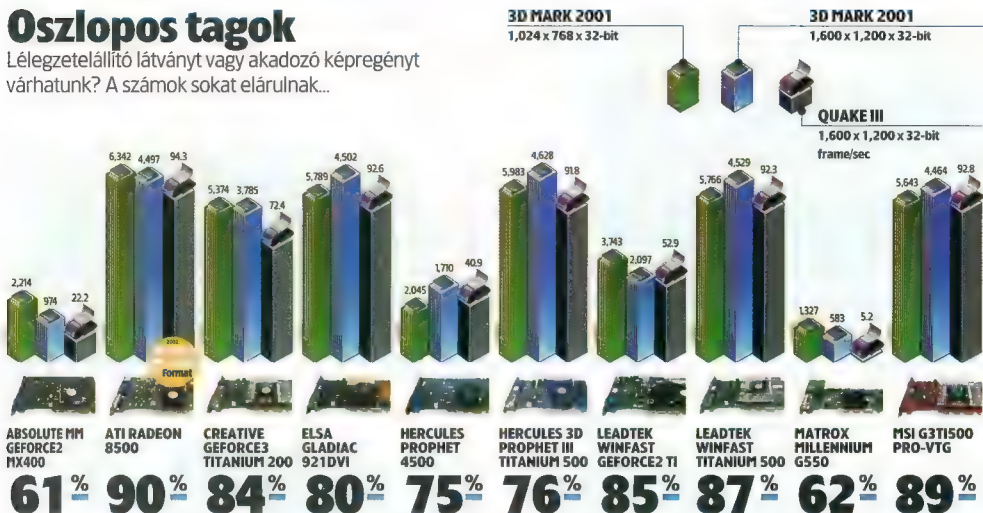
1024x768 1200 4464

Quake III (fps): 92.8

Web: www.msi.com.tw

Oszlopos tagok

Lélegzetelállító látványt vagy akadozó képregényt várhatunk? A számok sokat elárulnak...



PCF Vélemény

Addig nyúztuk a tíz kártyát, míg a hűtőbordájuk már vörösen izzott, de melyik is lett a nyertes?



A PC-k árának folyamatos csökkenésével a legtöbb ember számára – sőt még nekünk is – túlzás 100 000 forintot költeni egy videokártyára. Am az mégiscsak jó hír, hogy számos választási lehetőségünk van az olcsóbb kategóriában, amint azt teszünk három kártyája is bizonyítja. Ha a 2D-s teljesítmény és a több monitoros támogatás fontos számadra, akkor a Matrox Millennium G550 elfogadható áron nyújthat jó minőségű és rugalmas megoldást. Azt azonban tszázad magadban, hogy akarsz-e akciójátékokat játszani, mert a 3D teljesítménye botrányos.

A Hercules 4500 nem tűnt túl biztatonak először, az elavult hardver gyenge pontszámot ért el a 3D Mark 2001-ben. A kártyát hajtó Kyro II chip viszont magas felbontásban remekel, ezért ha 1600x1200-a felbontást használod, akkor a régebbi GeForce2-vel egyenértékű teljesítményt kapsz.

Tesztkünkben a leggyazdaságosabb választás a Leadtek WinFast GeForce2 Titanium. A körülbelül 42000 forintos ára kisse magasabb a versenytársainál, de cserébe sok extrát kaphatunk mellé. A WinFast jól teljesít, sebessége nagyjából kétharmada a Titanium 500-nak, ugyanakkor harmadakkora árával szentítmény jó vételnek számít.

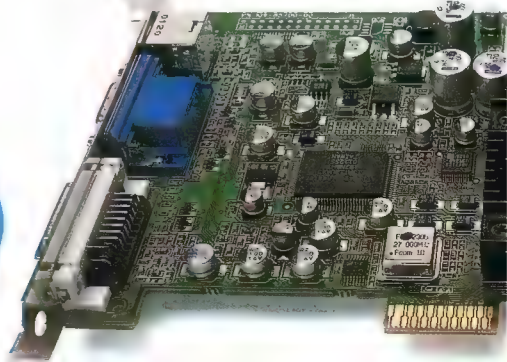
Jóval nagyobb kiadással jár viszont, ha ragaszkodsz a leggyorsabb videokártyákhoz. A megosztott második hely két GeForce3 Titanium 500-nak jár: a meglegyez-

hetetlen nevű MSI G3TI500 Pro-VTG a többi kártyához képest adott legtöbb extrával (köztük a video bemenettel) vívta ki elismerésünket, míg a Leadtek WinFast a legolcsóbb Titanium 500 lett.

A listánk élén szoros versenyben az ATI Radeon 8500 végzett. Kicsit gyorsabb, mint a GeForce3, számos érdekes újdonságot tartalmaz, és jelentősen olcsóbb is. Üdvözzük az új piacvezetőt – legalábbis amíg a GeForce4 meg nem érkezik. **PCF**

>>>A listánk élén szoros versenyben az ATI Radeon 8500 végzett – üdvözzük az új piacvezetőt.

KÖVETKEZŐ
HONAPRAI
CD/DVD
ÍRÓK



Február 26-tól keresd az újságárusoknál a

CKM

exkluzív márciusi számát

Ebben a hónapban a **CKM** ezüstsírlója két különböző címlapot és belső sorozatot rejteget. Az egyikben maga az ördög lakozik, míg a másikban az angyal. Amennyiben kíváncsi vagy Pamela mindkét arcára, vegyél két különböző címlapú **CKM**-et vagy cseréld a www.ckm.hu chatvonal segítségével.

plusz 16 oldalas melléklet!



ÖRDÖG VAGY ANGYAL?



→Tények

Processzor:
1.8GHz Pentium 4
RAM:
256Mb 133MHz SDRAM
Chipkészlet: Intel 845
Felületvezérlés:
40Gb ATA-100
Optikai meghajtó: Hitachi
CD-8000 16x DVD-ROM
Megjelentetés: TFT
Grafika: ATI Rage128 Ultra
4x AGP 16Mb
Hang: Integrált sztereo
hangszóró, AC97 compliant
Hálókártya:
10/100 Ethernet
Bővíthetőség:
Két PCI csatló
Portok: Hat USB, két PS/2,
egy párhuzamos
Operációs rendszer:
Windows 2000 Professional
Méret:
464x488x304 mm
Súly: 13.0 kg
Web:
www.ibm.com/products/uk/



NETVISTA X41

IBM

Az IBM legújabb NetVista számítógépe igazán stílusos a megszokott dobozokkal szemben...

Processzor, RAM, memória, videokártya – ezekre mind figyelni kell, ha új PC-t vásárolunk. Ha a stílusosság prioritás listánk elején van, az új NetVista jó választásnak kínálkozik, viszont a külsőnek borsos ára van. A NetVista első látásra elbűvöl. Fekete alapszíne jól illik a géphez, elragadó formájának köszönhetően pedig a legkifinomultabb otthonokban is megállja a helyét.

A teljesítmény

A NetVista, ellentétben hasonló puccos gépekkel, erőteljes paraméterekkel rendelkezik: 1.8 gigás Pentium 4-es processzor, 256Mb RAM, 40 gigás ATA-100 merevlemez, valamint 16-szoros Hitachi DVD-ROM. A legfeljebb azonban a 17 inches TFT kijelző, amely 1280x1024-es felbontásban is élénk, éles képet ad. Ez a számítógép ugyan nem nyújt csúcsteljesítményt – a SysMark 2001 157 pontra értékelte, míg a PCF 2 gigás tesztsége 187 pontot ért el – az átlagos dolgokra bőven elég.

Kütdőn teljesít a bővíthetőség terén is, hiszen két PCI csatlakozóval is rendelkezik. Ez azonban megfosztja magát, hiszen figyelembe véve a gép 13 kilós súlyát és csaknem 30 centis mélységét, rájövünk, hogy nem spórolunk meg vele annyi helyet, mint amennyit várnánk. A többi designer géphez hasonlóan a NetVistát sem jatekra tervezték. A benne levő ATI Rage 128 Ultra videokártya ugyan névlegesen egy négyszeres AGP rendszer, viszont csak 16Mb RAM-mal rendelkezik – a 3DMark 2001 tesztjében alig 544 pontot ért el a sebesség terén, ez alig egyezked a piacon lévő legjobb 3D-s kártyáknak. Még ha lekecsdesünkben úgy döntünk is, hogy 640x480-as felbontással meggyűrközzünk egy játéknak, a gyenge hangszórók által keltett hangulat hamarosan el-

veszi majd a kedvünket. Különben is, a játékok többsége ügyszem fut Windows 2000 Professional alatt.

A la modem

A legalapvetőbb probléma azonban a modem hiánya. Gondoljuk csak át: egy ónmagát Internet-PC-ként definiáló számítógép, amelyben nincsen modem. Bnrláns Természetesen a vállalat nagyggyuknak ez nem jelent problémát, hiszen rendelkezik beépített Intel 10/100-as ethernet kártyával, azok számára viszont, akik otthon szeretnének internetezni, széles sávú Internet-kapcsolat hiányában ez egy rossz ízű tréfának tűnik.

Még csak külső modemet sem csatlakoztathatunk a géphez, hiszen a NetVista nem égeti magát olyan ósdi dolgokkal, mint holmi soros port, vagy floppy meghajtó. Rendelkezik viszont 6 darab USB porttal, ezek közül kettőt a gagyi konézott billentyűzet és egér köt le. A gépben találunk még 2 darab PS/2 csatlakozót is arra az esetre, ha esetleg hagyományos billentyűzetet szeretnénk használni, van egy párhuzamos portja is, nem rendelkezik viszont FireWire-rel.

Mindent összevetve stílusos kis gép a NetVista, de ha internetezni szeretnénk, csak akkor vásároljuk meg, ha nem akarunk majd telefonos internet elérést használni.

PCF

PCF Vélemény

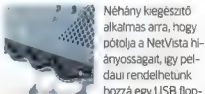
- ▲ Stílusos, egyszerű kijelző, jó teljesítmény, bővíthető
- Hiányzó modem, lassú grafika, borsos ár

„Ha a külsőt a tartalom elé helyezzük, azzal a számítógép lényegét hagyjuk figyelmen kívül.”

67%

Extra!

Általában nem szoktunk kitérni a választható ext-rákra, de most megéri.



Néhány kiegészítő alkalmas arra, hogy pótolja a NetVista hiányosságait, így például rendelhetünk hozzá egy USB floppy meghajtót. Ha nincs szükségünk DVD-ROM-ra, különböző CD-meghajtók között válogathatunk (CD-ROM, CD-író, combo drive – a CD-író és DVD-ROM kombinációja). Még külső DVD-RAM is rendelhető.

Némi spénzpénzt igencsak hasznos tartozékokat kapunk, amelyek megemelték a gépet, szabad helyet biztosítva az asztalon. Ez lehetővé teszi azt is, hogy 360 fokban elforgassuk, vagy előre-hátra csúsztassuk a gépet.

A legérdekesebb azonban mindenképpen a kábel nélküli gépet biztosító opció, amelyel az egeret és a billentyűzetet szabadon elhelyezhetjük a kábel nélküli LAN hálózattal is létesíthetünk be. További részletekért látogass el a www.ibm.com/products/com oldalára.



DESKJET 995C

Megjelenés: 2002 első félév HP

Lehetséges, hogy megszületett a Bluetooth-technológiát alkalmazó első értelmes eszköz? Meglehet...

Érdekes fejlemény, nemde? A sok hűhó és hírverés után, a mobilos headsetek korszakán túlélvén végre megszületett az első olyan eszköz, amely értelmesen használja ki a Bluetooth-ban rejlő lehetőségeket. A 990cm alapjaira épülő 995c rendelkezik elődje összes kitűnő tulajdonságával a nyomtatási minőség és sebesség tekintetében. Gond nélkül megbirkózik A4-es méretű fotókkal, melyeket akár fényes fotópapírra is nyomtathatunk. A szövegekkel könnyedén megbirkózik, és akkor még nem beszélünk legérdekesebb tulajdonságáról, a Bluetooth opcióról.

Mután meggyőződünk róla, hogy driverünk kezelni tudja a laptopban lévő Bluetooth eszközt, egyszerűen installáljuk a nyomtatót a vele járó gyári CD-ről – a program azzal is kényeztet bennünket, hogy felajánlja a vezérlést az USB és Bluetooth csatlakoztatás között.

10 méteren belül zökkenőmentes a kapcsolat a nyomtató és a gép között, ez azonban változhat attól függően, hogy ugyanabban a teremben találhatók-e az eszközök. A hagyományos USB és a Bluetooth kapcsolat között egyetlen számottevő különbség a sebesség terén jelentkezik: míg az USB-áttétel esetén 12 megabit/másodperccel sebességet érhetünk el, a Bluetooth csak 1 megabitet tud. Ez szöveges dokumentumok és egyszerűbb fájlok esetén nem tűnik fel, márpedig laptopról általában nem szoktunk bonyolult fájlokat nyomtatni. Figyelembe véve a gyártó ígértét, amely szintén nem plusz pénzért szinte bármilyen eszközbe be tudja építeni a Bluetooth-ot, az a pár forint árkülönbség nem is olyan sok, nem igaz? **PCF**

PCFVélemény

- ✓ Kábel nélküli hálózati, kitűnő nyomtatási minőség
- ✓ Drága, kis sebességű Bluetooth-adatátvitel

„Az igényes felhasználók imádják, a laptop-érítelknek azonban már a 990cm is tartogat IR portot.”

86%



Formát
Ezt vedd meg!
2002.
árany-érem
Formát

SCANMAKER 3800

Microtek

Eme divatos skenneren minden ujjunk számára található egy gomb, úgyhogy készüljünk fel...



→Tények

Sebesség:
Szög: 17ppm
A4 színes: 31ppm
Max. felbontás:
Fekete: 600dpi,
Színes: 2.400 x 1.200dpi
Buffer RAM: 8Mb
Processzor: 96MHz RISC
Interfész:
USB, IR, Bluetooth
Festékpátron:
Egy feketé, egy színes
Jellemzők: Dupla oldalsó nyomtatómódus, automatikus laperezékelő
Web: www.hp.com

A Microtek kisze so-fi kullemű skennerre nem csak designjával hívja fel magára a figyelmet. Az érdekes külső borítás alatt ugyanis egy kiváló tulajdonságokkal bíró skenner található, amelynek lelkét a kiváló minőségű CCD adatfelvevő és a hagyományos hideg katódsugaras megvilágító lámpa adja. A szkennelt fájlok minősége rendhagyó, tökéletes kontraszt és fényesség jellemző, s mindez kitűnő színvisszaadással párosul.

Szoftverként a Microtek ScanWizard-ot mellékel a gyártó, amellyel minden hétköznapi funkció könnyedén elérhető, ugyanakkor lehetőséget nyújt speciális beállításokra is a bonyolultabb feladatok teljesítéséhez. Meg lehet jelölni például a szkennelendő dokumentum egy kisebb részletét, majd ezt ki lehet nagyítani. A gépen található öt gomb segítségével egyetlen érintéssel lehet szkennelni, másolni, e-mailben elküldeni, vagy éppen feltölteni a fájlt az internetre.

A szoftvermellettkben megtalálhatjuk az igencsak elterjedt és hasznos Adobe PhotoDeluxe 4.0-at és az Adobe Acrobat dokumentumokat előálló programot, amellyel könnyedén készíthetünk internetre szánt állományokat. Egy másik ilyen extra program lehetővé teszi számunkra, hogy sok időt megtakarítsa egyszerre szkennelünk be négy fényképet, majd ezeket négy különböző fájlba elkülönítve mentjük el.

Visszatérve a hardverre, a Scanmaker 3800 tesztelést parancsoló 1200x600 dpi felbontásra képes, ez szoftver általi szinkronizáló interpolációval 9600 dpi-re növelhető. A skenner maximális színmélysége 42 bites, szűrkeskálaja 14 bit kiterjedésű **PCF**



→Tények

Fényforrás: Hideg katód
Grafikus fel: CCD
Max. optikai felbontás:
1.200 x 600 dpi
Színmélység: 42-bit
Max. fekete-fehér: 14-bit
Max. szkennelési méret:
216x297 mm
Csatoló: USB
Garancia: Ket év
USB, Win 98
Web: www.microtek.com

PCFVélemény

- ✓ Egyértelmű opciók jó színhűség, részletek kiemelése
- ✓ A driver CD nem támogatja a Windows XP-t

„Minőségi skenner jó áron, felturbózza OCR-rel és Acrobat formátumú fájlkészítési lehetőséggel.”

90%

CREATIVE PC-CAM300

Creative

Azt mondják, a fényképezőgép sosem hazudik – ez a darab azonban lehet, hogy identitási problémákkal küszködik.



Webkamera vagy digitális fényképezőgép? Az átlagos webkamera mindkét funkcióban otthon van, ez esetben azonban nehezebb eldönteni, hogy a PC-CAM300 igazából mely területen jeleskedik. Hogy mással ne kezdjük: ergonomiailag kézzhez álló kialakítást kapott, 8 megás RAM-mal, valamint beépített vakuvval. Optikai paramétereit is jónak mondhatók: fix fókuszos lencséi éles képet adnak. Csak célozzunk és kattintsunk.

Számos beállítást közül válogathatunk, így a készíthető fényképek száma 128 (jó minőségű 1024x768 felbontás) és 255 (gyenge minőségű 320x240 pixel felbontás) között változhat. Hangfelvételt is készíthetünk vele, alkalmas továbbá mozgóképek rögzítésére is, maximum 30 kép / másodperc sebességgel. Hasonlóképpen, a vaku beállítása is többféleképpen (on, off és automata állapot), rendelkezik a vörös szem effektust kikapcsoló rendszerrel, sőt, időzítővel is.

A PC-CAM300 webkameraként is igen jól működik. A beállítási nehézségeket viszont meg kell szokni, hiszen az ormóltan testű gépet nem lehet könnyedén előre-hátra forgatni. Kiváló alapszoftverének köszönhetően azonban hibrid kameraként is kitűnően megállja a helyét.

PCF



→Tények

High quality mód:
128 kép, 1 024 x 768 pixel
Low quality mód:
255 kép, 320 x 240 pixel
Pmemória: 8Mb
Video: Több, mint 75 mp
Audio: Több, mint 30 perc
Csatlakozó: USB
Aram: 4xAAA elem, több, mint 1 000 kép flash-sel
Minimum:
P266, 32Mb, USB, Win 98
Web: www.creative.com

PCF Vélemény

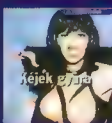
Webkameraként és fényképezőgépként is hatekony
Rosszul kialakított kúldógomb

„Az érdekes design és a bő memória avatja kitűnő zsebfényképezőgéppé és webkamerává...”

82%

CASH-FLOW

IGEN, SZERETNÉM A MAGYARORSZÁGI CASHFLOW ELŐFIZETÉSENEK ELŐNYEIT ELVEZNI, EZERT EZÜTON 12 FUZETET (EGY ÉVRE) MEGKAPJÁK A HAVONTA MEGJELENŐ GAZDASÁGI MAGAZINBÓL – CSOMAGOLÁSSAL ÉS POSTAKÖLTSÉGGEL SZÁMOLVA – 7728 FORINTÉRT. IGÉNYELT PÉLDÁNYSZÁM SZÁMONKÉNT DÁRAB. VÁLLALOM, HOGY AMENNYIBEN NEM HOSSZABBÍTOM MEG EZEN ELŐFIZETÉSEM, ÚGY DÖNTÉSEM AZ ELŐFIZETÉSI PERIÓDUS LEJÁRTA ELŐTT HAT HETTEL ÍRÁSBAN KÖZLÖM (AZ ELŐFIZETÉSI PERIÓDUS AZ ELSŐ FUZET KIKÜLDÉSÉVEL VESZI KEZDETÉT)



Gazdasági magazin, amiből Ön profitál

M E G R E N D E L Ő L A P

Családi név, utónév/Cég neve: _____

Cím (utca, házszám): _____

Helység/név: _____ Irányítószám: _____

Dátum, aláírás (közületi név bélyegzővel): _____

**CASH FLOW
KIADÓ KFT.**

Szerkesztőség és kiadóhivatal:

1025 Budapest, Örgödi u. 15.

Telefon: 325-5049 Telefax: 325-5029



JVC GR-DVL557E

JVC

Hagyd a fenébe a filmek tekergetését. Készíts inkább képeket közvetlenül a PC-re.

Többször ismertettünk már különböző digitális fényképezőgépeket a PC Formát hasábjain, és biztosak vagyunk benne, hogy olvasónk többségének is volt már alkalma kipróbálni ilyeneket. De mi a helyzet ezek mozgóképes rokonával, a digitális videókamerával? Most, hogy már (USB porton vagy FireWire-en keresztül) könnyedén számítógéphez csatlakoztat-hatjuk ezeket a készülékeket, hamarosan örökre a múlt homályába vésznek majd a rázkódó esküvői felvételek és a Csizé fele bakik.

Nem kell operatőrnek lennünk ahhoz, hogy tisztességes felvételeket készíthessünk egy digitális kamerával, és erre jó példa a JVC új készüléke is. 660 grammos tömegével igen könnyű tartani és kezelni, a bal oldalából kaptathatjuk LCD display pedig lehetővé teszi, hogy kényelmesen szemmel követhessük az eseményeket. A kezelőpanel könnyen áttekinthető, és mindenki számára ismerős lesz, aki használt már digitális fényképezőgépet – ez annál inkább érthető, mivel a JVC GR-DVL557E képes állóképek készítésére is, igaz, csak 640x480-as VGA felbontásban.

A gép jól kiharántja 800 000 pixeles kapacitását és széles mikrofonjait. A képek élesek, a színek természetese-
sek, a mikrofon hatótávolsága több mint két méter, és megfelelően kiszűri a nemkívánatos háttérzajt. Le kell viszont pontoznunk a szoftverellátottság miatt, hiszen a gyártók semmiféle videó-szerkesztő programot nem mellékelnek. A hagyományos mini digitális adattároló kapacitása alapján viszont az egyetlen határt számíto-
gépünk memória kapacitása jelentheti. **PCF**



→Tények

Súly: 667g
Méret: 83x97x188 mm
Lencse: F1 8, f = 3.6mm to 36mm, 10:1 power zoom lens
Formátumok: DV, PAL standard
Szállag sebesség: 18.8mm/s SP, 12.5mm/s LP
Csatolók: FireWire, USB, S-video, AV
Jellemzők: 8Mb SD RAM memóriakártya, távirányító
Web: www.jvc.cuk



NIKON COOLPIX 885

Nikon

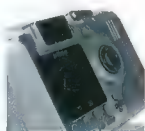
A Nikon ezúttal eltért a megszokottól és kiadott egy CoolPix nevű fényképezőgépet, amely, hát hogy is mondjuk...

Nincs könnyű dolgunk, ha középformátumú digitális fényképezőgép vásárlására adjuk a fejünket, figyelembe véve a minőség, árkategória és design tekintetében tapasztalható bőséges választékot.

Kezdjük a CoolPix 885 első igazi hiányosságával (noha a lista nem igazán hosszú), habár egy jó fényképezőgéppel van dolgunk, mégis kissé műanyagos hatást kelt, ezüstszínű borítása pedig stílusatlannak hat a riválisok külső megjelenéséhez képest – beleértve elődjét, a Nikon CoolPix 700-at is. 16 megabájtos FlashCard memóriája bővítés nélkül elég kevés kép készítését teszi lehetővé. A fentekről eltekintve a gép jónak mondható. Az automata rendszer elég jól működik ahhoz, hogy ne érezzünk kényszert a beállítások kézi vezérlésére, a vezérlőrendszer intelligens, LCD keresője pedig az eddig látott fényképezőgépek közül a legelősebb képet adja.

A gondok akkor jelentkeznek, amikor elkezdünk fényképezni. A képmínőség nem rossz, a zoom pedig egyenesen kiváló, de nem annyira, hogy megérje kifizetni a 3 megapixelrel felszállított, az átlagos 2,1 megás modellekhez képest, borsos felárat. Ez a minőségbeli hiányosság igazsággal szoktalan a Nikon háza táján – mintha az egyik olcsó modellt pófozták volna ki és állították volna nivaldalfenyébe.

A digitális fényképezőgépet kíváncsiak melegen tudjuk ajánlani a CoolPix sorozatot, de semmiképpen sem ezt a csalódat keltő tagját. Ennyi pénzért azért jobb minőséget is elvárhatunk egy fényképezőgéptől. **PCF**



→Tények

Jellemzők: 3x Zoom-Nikkor lencse, három megapixel CCD, 16Mb CompactFlash, elemtöltő több mint 40 mp mozgóképrögzítés nézőképek a kijelzőn
Egy gombos küldés a PC-re
Web: www.nikon.co.uk

PCFVélemény

- ✓ Könnyű kezelhetőség, USB/FireWire csatlakozási lehetőség
- ✓ Lassú USB adattvitel, gyenge szoftver-ellátottság

"Könnyen kezelhető DV kamera de szinte semmilyen szoftvert nem mellékelnek hozzá"

82%

PCFVélemény

- ✓ Jó minőségű LCD és automata beállítás funkció
- ✓ Kategóriájához képest gyenge képmínőség

"Kiábrándító ajánlat egy kiemelkedő cégtől. Inkább válasszuk valamelyik olcsóbb CoolPix modellt."

63%

85%

→Creative Inspire 5.1 Digital 5700

Darab: 6
RMS teljesítmény: 79 watt
Csatlók: Analóg első és hátsó, Creative Digital DIN, coax és optika bemenet
Egyéb: Dolby Digital, DTS és Four-Point Surround
Web: www.europe.creative.com



→Cyber Acoustics CA-440E

Darab: 5
RMS teljesítmény: 30 watt
Csatlók: Elő és hátsó analóg bemenet
Web: www.cyberacoustics.com



INSPIRE 5700

Creative

CA-440E

Cyber Acoustics

A Creative Inspire 5.1 Digital 5700 gyakorlatilag a DTT 3500, DTS hangzással kibővített, továbbfejlesztett változata. Talán éppen ematt az 5700-as nem teljesít valamit jól Dolby rendszerben, igazán csak akkor lehet életre kelteni, ha DTS rendszerű hangokkal etetjük. Csatlakozóknak köszönhetően mind DVD-lejátszóval, mind TV-vel összeköthető, olcsó hálózati-rendszert fabrikálva ezáltal. De ha már ilyen szeretnénk, akkor – a hangzása miatt – jobb a VideoLogic Digihatre DTS nevű terméké.



A Cyber Acoustics CA-440E nevű terméké teszünk igazi meglepetéssé, ez produkálta a legszebb hangzást. A drága hangszórókkal összehasonlítva nem tűnnek különlegesnek (a magasabb hangok kissé elmosódottak, míg az alacsonyabbak enyhén zavarosak), viszont hatalmas hangerőt ad ki magából torzítás nélkül – ára pedig igazán jó vételnek tekinthető. A négy szatellit hangszóró csatlakozói különböző színűek, így az összeszerelés is könnyedén megoldható. Ajánlott vétel.

- ✓ Olcsó, jó és erős
- ✓ A hangzása nem a legárványaltabb

„Elég olcsónak tűnik. Mi veszkün belőle vagy kettőt.”

83%

→Ellula C2-Blue

Darab: 2
RMS teljesítmény: 10 watt
Csatlók: Sztereo line-in
Web: www.gadgetshop.com



→Altec Lansing ATP3

Darab: 3
RMS teljesítmény: 30 watt
Csatlók: Bal csatorna line-in, jobb csatorna in
Web: www.euro-tech.co.uk



ELLULA C2-BLUE

The Gadget Shop

ALTEC LANSING ATP3

Euro-Tech

Az Ellula NTX technológián alapuló hangfalakat gyárt. Ez azt jelenti, hogy szilárd kúpok helyett rugalmas lapok állítják elő a hangokat. Ehhez más nem is igen szükséges, mint levegő és műanyagok. Az eredmény: egy felfújható hangfal. Első hallásra is lehangozó: olyan halk, jellegtelen és basszus nélküli zene áramlik ki a dobozból, hogy még egy magas és alacsony felbontású MP3 fájl sem igen tudtunk megkülönböztetni. Már az is csoda, hogy ezek a műanyag fúfik egyáltalán képesek hangokat előállítani.

- ✓ Bizar, egyedülálló társalgási téma
- ✓ A hangzás gágy. Nem is inkább borzalmas

„Nehéz az újdonságokkal lépést tartani. Vigyázz a tüvel!”

25%

Az ATP3 ugyan eléggé alaprendszer, de cefetül jól néz ki. A hangszórók magasak és vékonyak, a jobb oldalain találjuk a hangerőt, basszust és hangmagasságot szabályzó gombokat; a mélynyomó alakja stílusos kialakítás. Hangerősség szempontjából mindent tud: az alacsonyabb hangtartományokban azonban jobban szerepel, mint a magasabb frekvenciákon. A Cyber Acoustic öt hangfalas rendszert ad kevesebb pénzért, az Altec Lansing azonban ezt jobb minőséggel és designnal kompenzálja.

- ✓ Stílusos design, hagyományos borbok
- ✓ Csak három hangfal jár hozzá

„Ha tisztességes hangzást akarsz, akkor jó választás.”

75%

- ✓ 5.1-es rendszer és négy pontos surround
- ✓ Jo DTS, gyenge Dolby Digital mélység

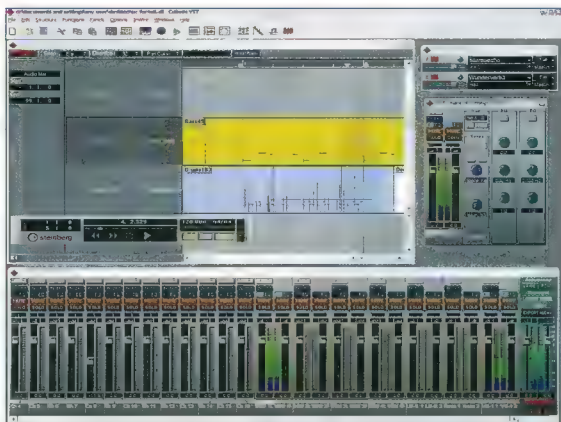
„Jól felszerelt berendezés, de nem a legjobb a kategóriában.”

77%



→ Tények

Sávok: 48 audio, 64 MIDI
Effektszám: savonként három (két FX kimenés, egy FX beszúrás)
Plug-in-ek: DirectX VST, VST hangszerek
Bemenet: WAV, AIFF, MP3, ReCycle, MIDI, ModMan
Kimenet: WAV, AIFF, MP3, MIDI
Hangszerek száma: Négy
Minimium: PII, 64Mb, gyors IDE merevlemez
Ajánlott: PIII, 128Mb, Ultra DMA vagy SCSI merevlemez
Web: www.steinberguk.com



CUBASIS VST 3.0

Steinberg

Első osztályú zenei stúdióvá szeretnéd változtatni a PC-d?

Ha valaki még nem hallott róla: a Cubase a számítógépes zenei programok nagy őrege, amelyet olyan együttesek stúdióiban találhatunk meg, mint a Depeche Mode vagy a New Order – hogy a halószobák techno királyainak hadairól ne is beszéljünk. A Cubass ugyanennek a programnak a némileg lecsúsztatott változata, amelyet azoknak a zenészeknek ajánlanak, akiknek audio és MIDI sávok kombinálásához kell valami, de nincs szükségük a teljes verzió összes funkciójára. A Cubass VST a közép kategóriás változat – létezik ugyanis egy alsó kategóriás verzió is (Cubass Go), amely a kevesebb gyakorlott felhasználókat célozza meg.

Ha most kezdesz ismerkedni a számítógépes zenével, a Cubasis VST színyúan ijesztően fog tűnni. Végül is mennyiségű ablak, keverőpult és effekt-párbeszédpanel terem pontok zúrvart még a legnagyobb monitorokon is, ráadásul a kezelőfelület sem nevezhető túlságosan felhasználóbarátnak. A kézikönyv alapos átolvasása létfontosságú – szerencsére jól írt meg, és nem csak a profik számára érthető.

Surround – vagy amit akartok

Amikor aztán kezdjük megismerni a funkciókat koderol, hogy a program rendkívül erőteljes. Egy megfelelően utasított PC-n 48 audiosávot és további 64 MIDI sávot futtatunk, és mindegyik sávhoz különböző effekteket és hangszinbeállításokat rendelhetünk. A beépített szerkesztő lehetővé teszi MIDI szekvenciák létrehozását és alakítását, és minden egyes sávra tehetünk „igazi” effekteket, például keslettelést vagy visszhangot – vanálható beállításokkal. Az alapvető effektek mellett a Cubass a DirectX, illetve saját VTS formátumban levő plug-in-ek kezelésére is képes, és egy Surround mixer is tartalmaz, amellyel olyan érzést kelthetünk, mintha a hang minden irányból egyszerre szólna.

A gyenge pontok közé az FX lehetőségek korlátozottsága tartozik: két effektkezelés és egyetlen beszú-

rásí opciót kapunk. A beszúrás minden sávon különböző lehet, ha azonban felhasználjuk a két kezelést, nem alkalmazhatunk különböző beállításokat a különböző sávokon.

A program négy VST „virtuális hangszert” tartalmaz – egy basszusgitárt, egy dobegépet és két szintetizátort –, amelyekkel eredetnek hangzó zenét gyárthatunk a MIDI sávokra; az internetről további VST hangszereket is letölthetünk. Nagyon hasznos eszközök, és hozzáértő kézben lenyűgöző MIDI dallamok létrehozására képesek anélkül, hogy mérégrágra felszerelésre (például hangmodulokra) kellene költenünk a pénzünket.

Vágd, csak vágd!

A Cubasis mellé megkapjuk a WaveLab Lite 2.0-t is, amellyel megvágathatjuk az audio sávokat, illetve effekteket tehetünk fel rájuk. A Cubasis-hez hasonlóan sem rendelkezik a teljes verzió összes szolgáltatással, de itt is megvan minden olyan alapvető funkció – vágás, szét-darabolás, áthallulás és EQ – amelyre szükségünk lehet.

A Cubass használati értéke attól függ, milyen zenét akarunk készíteni. Bar gond nélkül támogatja a WAV audiót, közel sem olyan egyszerű vagy rugalmas, mint a loopokra alapozott rendszerek – például a Sonic Fury ACID-je: ha többszörös felvételek készítése a feladat, egy Cool Edit Pro-hoz hasonló program gyorsabbnak bizonyulhat. Ha azonban hajlandó vagy némi időt áldozni a fortélyok elsajátítására jó választás lehet. **PCF**

PCFVélemény

- ✓ Rengeteg sáv, korrekt effektek, erőteljes
- ✓ Nehéz megtanulni, korlátozott FX kimenés

„A Cubasis a Cubase árának töredéért kínálja a nagyobb tudású verzió számos funkcióját...”

78%

Techno Techno Techno

Mindegy milyen a zenei ízlésed – a Cubasis minnennyel megkérkőzik...



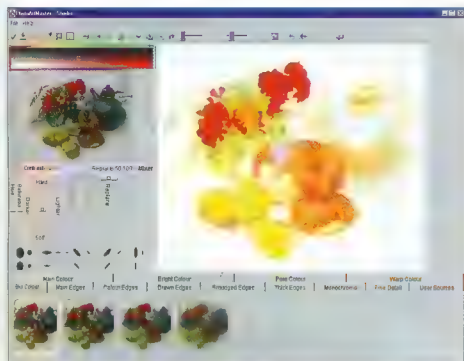
TA VST effektek többsége valódi csuccokra emlékeztet, és ez alól a Cubasis effektei sem kivétel. Az itt látható Karlette egy régi szalagos visszhangosító hangzását utánozza, fantasztikus eredménnyel. Az internetről további effekteket is letölthetünk VAST vagy DirectX formátumban.



ACubasis egyik legjobb tulajdonsága a VST hangszerek támogatása. Olyan plug-in-ekről van szó, amelyek segítségével realisztikus hangszerekkel tölthetjük meg a MIDI fájlokat. A Cubasis csomag négy virtuális hangszert tartalmaz: egy basszusgitárt (lásd a képet), két szintetizátort és egy dobegépet.



Mindegyik sáv beállításai megváltoztathatók például effektek hozzáadásával vagy a hangszinbeállítások átállításával. A Channel Settings ablak úgy néz ki és úgy is működik, mint egy valódi keverőpult – a funkciók között szerepel az elnémítás, a szűrés (csak egy meghatározott sáv lejátszása) és a bevágás, amellyel effekteket adhatunk a hangsávhoz.



Rengeteg effekt egyetlen gombnyomásra: egyszerű.

PHOTOARTMASTER

Fo2Pix

Hogyan tehetnéd valamivel egyénibbé a képeid?
Hadd fessük le a helyzetet...

A művészet ma már nem az átlagosnál legalább valamivel több kreativitással megáldott emberek kiváltsága. Bárki vásárolhat jó minőségű k, beszélhet olyan 3D-s szoftvert, amelynek látán annak idején az Industrial Light and Magic munkatársai sírva fakadtak volna, vagy festhet úgy, mint egy mester. Nos, legalábbis mestelen futtathatja a filtereket...

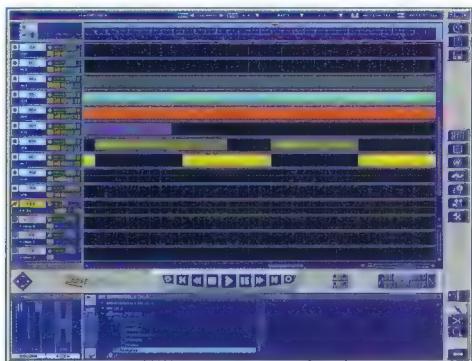
A Painter, a Kai's Power Tool és a Virtual Painter egyaránt lehetővé teszi azt, hogy olajfestményt vagy szénrajtot készítsünk bármilyen kindulási képből, de hosszadalmas utómunkálatok nélkül nem lehet kverní, illetve párosítani a technikákat – például szénceruzával húzni ki a körvonalakat, miközben az alak belsejét vízfestékkel tesszük életszerűbbé. Ennél a pontnál jelenik meg a színen a PhotoArtMaster, amellyel összevegyítjük az effektet és bármilyen képre felvitethetjük őket. Tehát meghatározhatjuk például a vizen megcsillanó napsugarak effektjét, miközben a kép többi részét elmoszuk. Sajnos az egyes eszközök közti váltás még egy 256Mb RAM-mal felszerelt gépen is csak nagyon lassan ment (és sorozatos lefagyásokat okozott), annak ellenére, hogy az effektet alkalmazása villámgyorsan lezajlik. Miután felraktunk egy hatást, nem lehet visszaállítani a kép eredeti állapotát – ez még időrablóbbá teszi a PhotoArtMasterrel folytatott kísérletezést.

A PhotoArtMaster-rel készült képek minősége a munkára szánt időtől függ: kitűnő eredményt is elérhetünk, bár a műveink sohasem lesznek összetéveszthetők a valódi festményekkel. A következő verzióban mindenestre szívesen látnak néhány új rajztechnikát rögzítésére. Mindezeket ellenére vitathatatlan tény, hogy ebben az arkaegénjében nem találunk jobb alternatívát. **PCF**



→Tények

Szűrőkészletek: Szín, torzítás, monokrom, konvokálás, linom részletek, elmosás
Eszköz: 28 típus
Minimum: PII, 128Mb
Formátumok: JPEG
Importálható formátumok: JPEG
Windows: 98
Ajánlott: 256Mb
Web: www.fo2pix.com



A színösszeállításról káprázni kezd a szemünk, a kezelőfelület pedig borzalmasan zavaros.

MUSIC DIRECTOR

eJay

Zenékészítés egyszerűen? Francokat! Az eJay legújabb otthoni használatra szánt csomagja hatalmas csalódás.

Az eJay Music Director-a papíron ígéretesnek tűnik: WAV fájlok és dallamminták kombinációjából hozhatjuk létre a zenétet, ráadásul még képeket és videóbejátszókat is használhatunk, amelyekkel elkészíthetjük saját videoklipünket. A program támogatja az ipari szabványnak számító VST plug-inek használatát, és a kezdeti lépéseket megkönnyítendő 3 000 hangminta is jár hozzá. Egyszerűen csak installálni kell a programot, áthúzni néhány hangmintát a fő ablakba, elmenteni az eredményt és aztán várni, hogy a hímzés bekopogtasson az ajtón.

Legalábbis elméletben – a valóság kicsit más. Miközben a zenei csomagok többségének kezelőfelülete a stúdiók keverőasztalaira, vagy a WAV fájlkesztyűkre hasonlít, az eJay teljesen egyéni módszert választott. A színösszeállítás nem segít sokat – a kék-fekete kombinációtól percek alatt megfájdult a szemünk. Minden összevetve az egész design barátságatlannak és ötlettelennak nevezhető. A zenei csomagok kezelésének elsajátítása általában eltart egy ideig, de a többségük logikus épül fel, és a funkciók nagy részét próbálgatással is ki lehet ismerni. A Music Director esetében azonban a kezdők legfeljebb új és zgalmas káromkodásokra találnak rá kísérletezés közben. Az effektet és a sávok hozzáadása szükségtelenül bonyolult.

A program mellé adott 3 000 hangmintáról is szeretünk volna írni valamit, de nem tudunk – ugyanis nem működnek. A Windows Intéző számtalan könyvtárat mutat, amelyekben stílus és azon belül hangszer szerint vannak rendezve a minták, a Music Director fájlkezelőjében azonban semmi nincs. Csak saját, WAV fájlokkal megtöltött könyvtárainkhoz tudunk hozzáférni. **PCF**



→Tények

Audio (olvasás): WAV, MP3, WMA
Audio (írás): WAV, MP3, WMA
Video (olvasás): AVI, MPEG
Video (írás): AVI
Plug-in-ek: VST 2.0
plug-in-ek támogatása
Ingyenes hangminták: 3000 db ingyenes minta
Minimum: P300, 64Mb
Ajánlott: 128Mb
Web: www.ejay.com

PCFVélemény

- Fantasztikusan gördülékeny használat, nagyon rugalmas
- Szegenyes kezelőfelület, hihetetlen memóriagyány

„Kicsit ugyan nyers, ám így is komoly eredményekre képes.”

78%

PCFVélemény

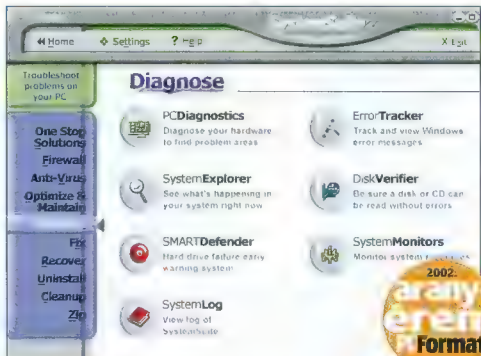
- Az ipari szabványnak számító VST plug-in-ek támogatása
- Nehezen használható kezelőfelület

„A kevésbé eleresztett kezdők rengeteg nagyszerű zenei alkalmas között válogathatnak.”

26%



Az összes funkció fent van a képernyőn – ha valamit nem talál, az nincs is a programban.



Tartsd karban a PC-d az ikonokra kattintva – egyszerű.

PINNACLE EXPRESS

Pinnacle Systems

A különböző DVD írási formátumok bonyolultak, a film-készítésnek viszont nem kell komplikálnak lennie.

Bár a gyártók az ellenkezőjét állítják, háborúra emlegetett helyzet van kialakulóban a különböző szabványok között. Nos, a „háború” talán mégis túl erős kifejezés; válással fenyegető házassági konfliktus helyett jelen pillanatban inkább szerelmek közötti civódásra emlékeztet, a háttérben megbújó okok és indítékok azonban legalább annyira érthetetlenek egy kívülálló számára, mint egy problémás kapcsolat esetében.

A Pinnacle szerencsére gondol a gyerekekre, és a Pinnacle Express formájában hajlandó nagy, bohós, kényelmes takaróba bugyolálni minket. Az Express, amiret arra terveztek, hogy a lehető legkevesebb lépéssel írja át DVD-re a digitális videóanyagot, nem is lehetne távolabb azoktól a videószerkesztő megoldásoktól, amelyekről a Pinnacle igazából ismert.

Ha mindenképpen az egyszerűség a cél, akár 3 lépésben is DVD videó lemezre rakhatjuk a digitális kameránkon tárolt anyagot: importálod a videójelet, választod ki a DVD menü kinézetét, ird meg a lemezt. Készíthetünk videó CD-eket (VCD), szuper videó CD-eket (SVCD) és MPEG2 formátumu DVD-eket.

A fenti módszert alkalmazva viszont nincs lehetőségünk a film formázgatására. Igazából nem is annyira szerkesztésről van szó, mint inkább effekttek (pl. jelenetek közti átvezetés), zene és feliratok beillesztéséről, sőt, akár vetítéses állóképssorozat készítéséről. Rengeteg effekt közül választhatunk, amelyek azonban egyáltalán nem olyan gagyik, mint amilyenek első hallásra valószínűleg mindenki képzeli őket.

Az egyetlen lehetséges gondot a komolyabb szerkesztőeszközök teljes hányá jelentheti **PCF**



→Tények

Importálható formátumok:
DV és AVI fájlok
Kimeneti formátumok:
VCD, SVCD, DVD (MPEG 2)
Különlegességek: Követlen importálás az IEEE 1394-gyel felszerelt DV kamerákból
Minimum: P350, 64Mb, Windows 98/ME/2000, CD író
Ajánlott: PIII, 128Mb, DVD író
Web: www.pinnaclecsys.com

SYSTEMSUITE 4.0

Ontrack

A SystemSuite olyan, mint egy PC-s svájci bicska – rengeteg apróság van benne, amelyek sokszor segíthetnek.

Mért olyan vonzó a SystemSuite? Nem csak a CD-re felpakolt het program miatt. Nem is pusztán azért, mert ezek egyike – a Fix-It Utilities – önmagában is számos feladat elvégzésére alkalmas. Nem. Az ok az, hogy az Ontrack alaposan végig-gondolta milyen lehetséges segítségközökre van szükség a PC felhasználóknak, és aztán gyakorlatilag az összes fel is vette a csomagba.

A meghökkentően egyszerű telepítés és kezelőfelület lehetővé teszi, hogy percekben belül biztonságba helyezzük rendszerünket és internetes kapcsolatunkat a Virus Scanner Pro és a NetDefense (a csomag tűzfalprogramja) segítségével. Mindkettő teljesen testre szabható, a netről ingyenesen fríszíthető, és önmagukban is emek annyit, amennyit az Ontrack az egész csomagért kér.

De lépünk tovább: a legnagyobb dobás kétségtelenül a Fix-It Utilities. Egyetlen kattintással képes felderíteni és megoldani a PC mindenféle problémáját. Mutassuk meg neki a gépünk teljes szoftver- és hardverfelépítését, és a tobbit már elvégzi magától – a memóriától és a meghajtóktól kezdve a grafikus- és hangkártyáig mindent leellenőriz. A problémás területeken elvégzett javítások skálája az erőforrások átrendezésétől a Registry bejegyzések átszerkesztésén át a programkódok monitorozásáig, majd ennek alapján az optimális teljesítmény eléréséhez elvégzett töredezettségmentesítésig terjed.

A programok közé tartozik még az EasyUninstall, a DataEraser, amely a régi fájlokat tünnet el a merevlemezről, és a CrashProof, amely a rendszerösszeomlások veszélyét minimalizálja. Ráadásul ott a Crisis Center, amellyel biztonsági másolatot készíthetünk és visszaállíthatjuk a rendszert ha bekövetkezik a vég **PCF**



→Tények

A csomag programjai:
Fix-It Utilities, NetDefense, Virus Scanner Pro, DataEraser, EasyUninstall 2.0, Crisis Center, CrashProof
Minimum: 486, 32Mb, Win 95
Web: www.ontrack.com

PCF Vélemény

- ✓ Gyerekeknek használni
- ✓ Az árhoz képest korlátozott szerkesztés

„DVD videó írás zöldségeknek – bár valósor nem ezen fogunk összeveszni.”

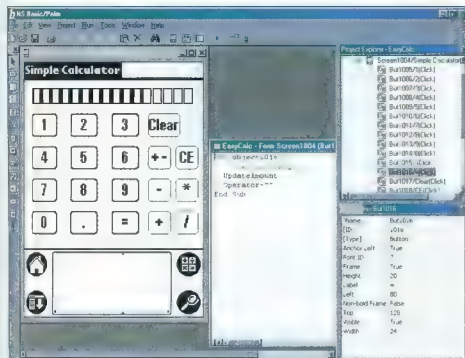
71%

PCF Vélemény

- ✓ Könnyű használni, megbíj a hátterben, nagyon hasznos
- ✓ Túl alapos. Időnként ott is hibát talál, ahol minden rendben van

„Biztonsági- és segédprogramok kitűnő gyűjtemény. Könnyen használható, megeri az árát.”

90%



A felhasználói kezelőfelület létrehozásához mindössze a paletta elemei közül kell válogatni.

NS BASIC/ PALM 2.0.4

NS Basic Corporation

Mostantól könnyen megírható azt a Palm alkalmazást, amelyre mindig is szükség volt.

A közelmúltig egyetlen módszer létezett Palm szoftverek készítésére: a CodeWarrior-hoz hasonló C++ alapú fejlesztőeszközöket kellett használni, sorról sorra, rabszolga módjára gépelve be a kódot ahhoz, hogy a legegyszerűbb dolgok egyáltalán megjelenjenek a képernyőn. Most viszont itt az NS Basic, és új korszak köszönt ránk. Ha használtad már a Visual Basicet, pontosan tudhatod mennyivel könnyebbé teszi a szoftverfejlesztést. A felhasználói kezelőfelület létrehozásához egyszerűen csak a helyükre kell húzni a gombokat, a szövegdobozokat és a többi összetevőt. A gomb megnyomásakor bekövetkező művelet beprogramozható a megfelelő utasítás kódjának hozzárendelése jelentős, a szövegbeírható, és ami a legjobb az egyszerűen: nagyon gyors.

A dolog állománya az, hogy az NS Basic/Palm kidolgozottágot tekintve sokkal jobban a Visual Basic-nél. Kezdjük azzal, hogy a Basic egy régebbi változatát használja – GOTO és GOSUB utasításokkal kell vesződni a funkciók és folyamatok helyett. Ha a fordító hibát talál a kódban szintaxs error-jel, de nem ad bővebb információt – néha még azt sem írja ki, melyik sorban van a hiba. Nincs felfüggesztési pontos debugger sem, tehát nem mehetünk végig sorról sorra a programon a feltehető hibák feltárára.

Nem tökéletes tehát, ám még így is sokkal egyszerűbb használni a hagyományos szoftverfejlesztő eszközöknél. Ettől függetlenül meglegen ajánljuk, hogy következő verzóra javítsuk ki a hibákat. **PCF**



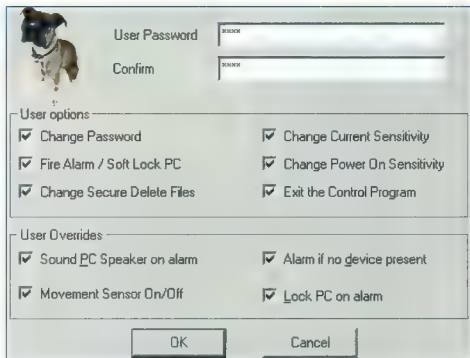
→Tények

Támogatás: Palm m100, III-as és V-ös sorozat, TRG Pro, Handspring

Jellemzők: Az összes standard képernyőobjektum és párbeszédablak, soros kommunikációs támogatás, teljes matematikai és trigonometriai funkcionális, beépített adatbázis támogatás, több mint 150 utasítás és funkció, ingyenes alkalmazások

Minimium: Palm OS 3.0 vagy magasabb, minimum 150K memória

Web: www.nsbasic.com



Ha elfelejtet a jelszót, kutyául érezheted magad.

APC LAPDOG

CI Solutions Ltd

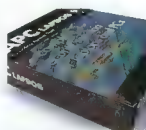
Íme a legújabb virtuális őrkutya, amely a világszerte egyre jobban elharapózó laptop lopások ellen szól.

A mindenképpen beszerzendő hardver-védelmi eszközök új generációjának legújabb és legizmosabb képviselőjéről van szó, amely meglehetősen hasznos lehet ma, amikor évente dollár százmilliórdobban mérhető a hardverlopások értéke. A Lapdogot gyártó CI Solutions, a NASA valamint az USA Védelmi Minisztériumnak hivatalos megoldássláítója – imponáló ajánlás. A Lapdog egy mozgásérzékelős higanyos billenőkapcsolót használ, amely lopás gyanúja esetén vészjelző üzenetet vagy SMS-t küld a mellékelt csipőgóra vagy a tulajdonos mobiltelefonjára, és az összes alkalmazást lezárja. Képes a feszültségigadozás és a kapcsolat megszakadásának észlelésére is arra az esetre, ha valakijemegpróbálna eltávolítani a hardverkulcsot a védett számítógépről.

A Lapdog kilencüts soros porttal kapcsolható a számítógéphez (az USB-s változat megjelenése a közeljövőben várható). Miután a laptop lekapcsol, újraindítani csak a személyesen beállított két részes jelszóval lehet.

Bár a Lapdog riasztója csak 200 méter hatósugarú, alkalmas arra, hogy az ellőtt eszköz azonosítási és követni lehessen, épületen belül szenzorok, a szabadban rádiójelek segítségével. Ez azt jelenti, hogy szükség esetén azonnal megkapjuk a szükséges adatokat, és késedelem nélkül cselekedhetünk.

A Lapdog kategóriájának legfejlettebb terméke, amely a hardverlopások figyelmeztető hatékony távoli riasztást az értékes adatok elvesztésének megakadályozásával kombinálja. **PCF**



→Tények

Működési frekvencia

Európában: 433 92 MHz

Méret:

Csipőgő:

68mmx40mmx18 mm

Hardverkulcs

40mmx32mmx20 mm

Töltés:

Csipőgő: 6V 200uA nyugalmi

állapot, 8mA neszás

Hardverkulcs 3.6V-5V, 5mA

nyugalmi állapot (PC táp-
ról), 100uA nyugalmi állapot

(sleep mode), 5mA neszás

Lejélti teszt:

Csipőgő: 3m

Hardverkulcs: 3m

Minimium: P100, 32Mb,

3 soros port

Web: www.ci-s.com

PCFVélemény

➤Egyszerűbb a hivatalos Palm szoftverfejlesztő eszközöknél

➤A primív hibakereső miatt még mindig bonyolult

„Végre elérhető közelségbe került a Palm programozása – bár a kezdők ezzel sem tudnak mit kezdeni.”

75%

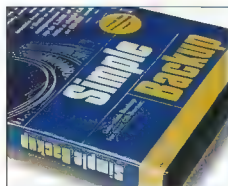
PCFVélemény

➤Hatékony a hardverlopások ellen

➤Haik, nászörök csak a PC hangszórója szól meg

„Agresszív biztonsági eszköz, amely valószínűleg gondolkodásra készteti a potenciális tolvajokat.”

85%



SIMPLE BACKUP

Orlogix
www.orlogix.com

A hétköznapi fájlokhoz egyszerű biztonsági másolatot készíteni, a rendszerfájlok és a Registry elmentése viszont már bonyolultabb. A Simple Backup azonban a teljes folyamat automatizálásával nagyban megkönnyíti a feladatot. Bár nincs időzítési lehetőség, amikor eszünkbe jut az adatok elmentése, jól megtervezett varázslók segítenek abban, hogy – a súgófájlok állandó használatának kényszerére nélkül – a lehető legtöbbet hozzassuk ki a programból. A beépített tömörítővel ráadásul 1,2 Gb adatot tudunk felírni egyetlen CD-R lemezre.

- ✓ Tömörítés, hasznos varázslók
- ✓ A mentés nem időzíthető

„Nem drága, pofon-egyszerűvé teszi a mentést.”

76%



OS SELECTOR 5.0 DELUXE

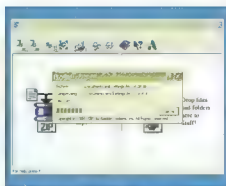
Interactive Ideas
www.interactiveideas.com

Az OS Selector-t, amely a PC BIOS-ás és operációs rendszere közé fészkel be magát, egyszerű telepitési és használati. A program a merevlemez partíciókásával kapcsolatos aggodalmakat szünteti meg: adatszerzés nélkül méretezhetjük át, helyezhetjük át, másolhatjuk és egyesíthetjük partícióinkat, így aztán nyugodtan újratelephetjük az operációs rendszerünket. A program legnagyobb részben a Windowson kívül működik, és a kezelőfelületet is barátságos.

- ✓ Jó partícióaláló program
- ✓ Drága, a kézikönyv lényegesen jobb is

„Ha több oprendszere is van pénz, ez is bele fog férni...”

69%



STUFFIT 7.0

Aladdin Systems
www.stuffit.com

Számos ingyenes tömörítőprogram létezik, így aztán jelen esetben a Stuffit 7.0 ára a legproblémásabb pont. A programban megtalálható az összes megszokott lehetőség: fájlok és mappák tömörítése különböző formátumokba, titkosítás, önkesomagoló állományok készítése. Kérdés, hogy most, amikor már a Windows XP is rendelkezik beépített tömörítővel, szükség van-e egy ilyen költségessé apróságra. A Stuffit-et kizárólag akkor érdemes megvenni, ha mindenképpen szükségünk van az extrákra.

- ✓ Rengeteg extra, egyszerű használtnál
- ✓ A net tele van ingyenes tömörítővel

„Sok értelme nincs – bár ettől még hasznos lehet.”

52%



PC SAFE & SECURE

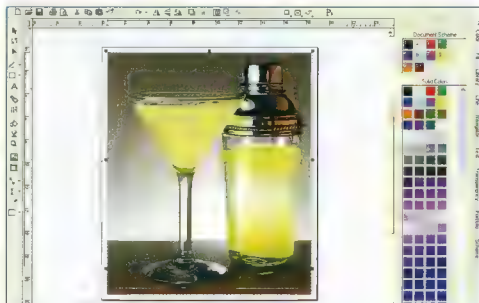
MediaGold
www.mediagold.com

Néhány hasonló programtól eltérően a PC Safe & Secure tényleg elég egyszerűen használható ahhoz, hogy a fájlok titkosítása viszonylag könnyűvé váljon. A CD író programokból ismerős drag&drop kezelőfelülettel pillanatok alatt elcsajáthathatjuk a fájlokat. Ez azonban nem ront a hatékonyságon: a 256 bites titkosítás, az 1024 bites titkosított aláírás és a fájl-szétválasztó eszköz hatékonyan védik adatainkat, miközben az éterben utaznak...

- ✓ Lényegzős fájl-velelém
- ✓ Nem adhatunk vizet a káphez

„Hatékony és egyszerű módszer fájljaink megvédésére.”

88%



DRAW & DESIGN

Serif www.serif.com

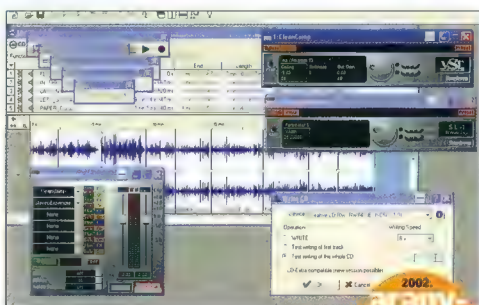
A DrawPlus 6-ra kihagyott csomagban extra CD-ket is találunk, amelyek tartalma tervezési varázslókkal, segédesszövegekkel és képekkel segíti munkánkat. A programot elsősorban webes grafikára tervezték – ha szabadkézű rajzolás és festési lehetőségeket várunk csatlódni fogunk, ha azonban vektoros grafikák és hasonló készítése és formázása a feladat, a Draw & Design meglepően könnyen megtanulható eszköznek bizonyul. A kezdőket számos varázsló segíti.

ezek azonban nem akadályozzák a tapasztaltabb művészeket rendkívül sokféle képtípus létrehozásában. Bár a komolyabb és jóval drágább vetéltárasokkal (például Illustrator vagy Freehand) nem versenyezhet, mindenképpen jó vételnek számít.

- ✓ Rengeteg segédesség
- ✓ Nem elég rugalmas

„Semmi bolondozás; egyszerű vektorgrafikához ideális.”

78%



GET IT ON CD 3.0

Steinberg www.steinberg.net

A Get it on CD 3.0 némileg jeszító kezelőfelületet mögött rengeteg lehetőség rejlik; az audioszerkesztésről a számok ki és becsatolásán és speciális effektek hozzáadásán át, a CDDB integrációig és a plug-in-ek (például a hangszűrő szűrő) alkalmazásáig. A programot láthatóan az audiómanóásknak szánják – a Steinbergől nem is vártunk mást.

Emiatt viszont meglepő, hogy a kínálatban más CD típusok is szerepel-

nek – lehetőség van adat-CD-k vagy bizonyos fajlmásolatok készítésére. Az audio funkciók központi szerepe miatt a Get it sohasem lesz igazi ellenfele a Nero-nak, zenei CD-k készítésére azonban ez a legjobb választás.

- ✓ Zene/adat írás, rengeteg funkció, olcsó
- ✓ Nem támogatja a multi-sessiont

„Gyakorlatilag bármilyen felirattal vele a CD-ekre.”

90%

MOST KERESD

Bemutató előtt.
Hamarosan DVD-n...

Memento

Regió 2
Külföldi kivétel-
zett, retrospektív el-
beszéléses módú ke-
veréke az öt perccig
elő emlékezet szimulálásának
és egy mozifilmnek. Guy
Pierce-nek folyamatos me-
móri zavara van és meg-
látja a felesége – a nyomozás
során összegyűjtött bizonyíté-
kokat a testére tetoválva, hogy
ne felejtse el elfogni a gyil-
kost. A világ legrázkósebb
mozifilmje.



A félelem foka Dobozos sorozat

Regió 2
Psichopata
gyilkos ábraképe a
kertvárosban – a
két csomagban az
eredeti Robert
Michum Gregory
Peck, és az akaratlanul is
morrósa sikerült Robert De
Niro Nick Nolte verzió. Tényleg
szükségünk van mindkettőre?



Futurama 1. sorozat

Regió 2
Sripops-szerű
komédisorozat,
amely azonban az
50-es évek sci-fi-jeire emlé-
keztető világban játszódik,
szarkasztikusabb és gúnyo-
sabb hangvétellel



National Lampoon's Animal House

Regió 2
A néhai csodálatos
John Belushi saját maga halo-
ványabb maradjon alakítja a nem
túl kifinomult, vaskos humorú
műtáj első és máig legjobb
képviseletében – a film igazi
lavinát indított el, és tömegével
készült a *Revenge of the
Nerds* szerű borzalmas kop-
pintások.



A HÓHAP FILMJE



Az utolsó szabadtéri Marky
Mark koncert gyászos vége.

A MAJMKOK BOLYGÓJA KÜLÖNLEGES KIADÁS

Regió 1 20th Century Fox

Ez itt – ha valaki véletlenül nem
tudná – Chuck Heston 1968-as
filozófikus sci-fi remekművének és
egyben számtalan harmadrangú időuta-
zással film szülőanyjának – Tim Burton
által elküvetett, egyáltalán nem Tim
Burton-ös felújítása. Nos, tulajdonképpen
nem is annyira felújítás, mint inkább
Pierre Boule eredeti regényének mo-
dern adaptációja.

Chuck abszolút első osztályú szere-
pét a szimpatikus „Marky” Mark
Wahlberg kapta meg. A filmet az eredeti
gyenge utánerzésként fitymálták le. Na

jó, szóval tényleg nincsenek benne kink-
serves majomember párhuzamra építet-
t poénok, amelyek az eredetiben sem si-
kerültek valami fenyesen: alapvetően
nagy szabású, agyatlan, de kellemes
akciófilmről van szó csodás majomjelme-
zekkel (jól lehet a végére sikerült elhe-
lyezni egy érdekességet). A lemezen
található dokumentumfilmek nagy része
arról szó, mennyire nehéz olyan nagy or-
rú színészeket találni, mint Tim Roth
(„Making the Ape”), a „Simian Academy”
című bejátszást pedig pusztán a poénok
miatt is érdemes megnézni

→Tények

Kép: 16:9 anamorfikus
Hang: Dolby Digital 5.1
Extrák: Audio kom-
mentárok, hat dokumen-
tumfilm, több szögblő ta-
nu mányzóható helyszí-
nek képszerelés,
DVD-ROM extrák
Web:
www.play247.com

PCFVélemény

„Nagydarab, fellemegett sci-fi
nyeremény, amely a szükségessé-
létét tovább volt a mikróban.”

Film **69%**
Megvalósítás **82%**

WITHNAIL AND I

Kb. 7 000Ft Regió 2 Anchor Bay

A *Withnail and I* a mocsok, a kétség-
beesést és az alkoholizmust választja té-
májának, és az egészet klasszikus abszurd
egy sorosok ellenállhatatlan gyűjtemény-
vé változtatja – nem csoda, hogy a brit
egyetemisták valóságai öröngének érte.
Ahogy azt sejteli lehetett, az ábrát szem-
csés és kifakult lett, ráadásul gondos ke-
zek meghagyták szélesvásznúnak, miköz-
ben a kommentárokon – bármilyen ér-
dekesek – csak Paul McGann és Ralph
Brown hangja szó hozzánk. Hol marad
Bruce Robinson és Richard E. Grant, hm?

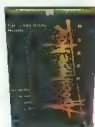


Kép: 1,85:1
szélesvásznú
Hang:
Dolby Digital 5.1
Extrák:
Filmelőzetes, do-
kumentumfilm
(Withnail & Us),
Paul McGann és
Ralph Brown
kommentárja

APOKALIPSZIS MOST REDUX

Kb. 6 000Ft Regió 1 Paramount

A filmek felújítása ritkán történik ok nél-
kül, az Apokalipszis most kibővített verzió
pedig jó példa arra, mi történik ami-
kor a filmstúdiók eluralkodik a kapzsí-
ság, és nem a közpénzügytönkretesznek
egy művészeti alkotást. Coppola a jelek
szerint elvesztette az itélőképességet –
miközben megpróbál javítani régi műn-
káján, végül az egészet elrontja. Bár a
49 percnyi, eddig még nem látott anyag
érdekes, teljesen tönkretesz az egyé-
b-ként szépen kiegyensúlyozott eredeti
mozi ritmussát és tempóját.



Kép: 2,10:1
anamorfikus
Hang:
Dolby Digital 5.1 /
Dolby Surround
Extrák:
Filmelőzetes,
felrakott,
49 perccel
hosszabb



A HP végfelhasználói termékeinek legkevesebb példája a cég MFD sorozata.



A nagyvállalatoknak szánt óriásgepeken kívül számos egyéb termékkel buszkálkedhet a cég. Például az új trendnek megfelelő PDA-kkal is. Ez itt a Jornada.

HAZAI PÁLYÁN

A Hewlett Packard nemcsak a világ, de Magyarország piacvezető nagyvállalata. Üzleti eredményeit széleskörű termékválasztékának köszönheti. A siker titkáról Kovács Ildikó, a HP consumer products menedzsere mesélt nekünk.

Azt a termékcsoportot, amely-lyel Ön foglalkozik, angolul úgy nevezik: consumer products. Milyen berendezések takar ez?

K. I.: Ezekre igazából nincs is megfelelő magyar kifejezés. Leginkább azt lehetne mondani, hogy nagy általánosságban az otthoni felhasználóknak szánt termékek, de ez ma már nem igaz. Manapság ugyanis, már a kisebb vállalkozások igényeinek kielégítésére is alkalmasak ezek a készülékek.

Miben különböznek ezek a termékek azoktól, amelyeket a nagyvállalatoknak forgalmaz a HP?

K. I.: Az árukon kívül leginkább funkciójukban és kialakításukban különböznek egymástól ezek a kategóriák. Funkció alatt azt kell érteni, hogy ebben a csoportban általában minden terméknek il-letve termékcsoportnak vannak bizonyos jellemzői, amelyeket kifejezetten a végfelhasználók számára építettek bele a

készülékekbe. Ez nemcsak a működési, de az esztétikai funkciókra is jellemző.

Mit ért esztétikai funkció alatt? Ezek a termékek szeb-bek, mint a nagyvállalatok számára készült hasonló berendezések?

K. I.: Pontosan ezt jelenti. A tervezők ugyanis arra törekednek, hogy ezek a készülékek mind színűkben, mind pedig formájukban illeszkedjenek mondjuk egy lakás, vagy egy otthoni iroda berendezéséhez. Odafigyelünk arra is, hogy ezek a termékek még a PC-hez is passzol-janak színben. Az Apple-lel együttmű-ködve tudunk például olyan nyomtatófe-deleket adni a vásárlóknak, amelyek mind design-ban, mind színben harmo-nizálnak az Apple új gépeivel

Milyen termékek tartoznak ebbe a körbe?

K. I.: Minden megtalálható, ami a nagy-vállalatok számára gyártott és forgalma-zott termékcsoportban is szerepel. A két

kategória elsősorban specifikációjában, illetve teljesítményében tér el egymástól

Hol helyezkedik el a magyar piacon a HP ezekkel a termé-kekkel?

K. I.: A tintasugaras nyomtatók területén több, mint 50 százalékos, az MFD piacon 70-80 százalékos piaci részesé-déssel rendelkezünk. Mivel a digitális ka-merák viszonylag új termékcsoportnak számítanak, pontos auditált adatokat nem tudok mondani, de ebben a szeg-mensben is piacvezető pozíciót tölt be a cég. A nyomtatópiacon például a hoz-zánk legközelebb álló versenytársunk is kevesebb, mint 20 százalékos részesé-déssel rendelkezik.

Miben látja a siker titkát?

K. I.: Ezen a területen a legfőbb megkü-lönböztető jegyünk az, hogy egyedül mi vagyunk azok, akik egy otthoni felhasználó igényeit gyakorlatilag A-tól Z-ig ki tud-juk elégíteni. Ez azt jelenti, hogy ha például a digitális képalkotás funkcióit nézzük, a digitális fényképezőgéptől, vagyis az első fázistól, a DVD íróig, vagyis az utolsó fáz-sig le tudjuk fedni. Ebbe beletartozik a scanner, a nyomtató, sőt, a PDA is. Egyik versenytársunk sem képes arra, hogy minden területre, minden árszinten tud-jon ilyen kategóriájú terméket adni.

Mi ennek az oka? A többiek nem elég nagyok, vagy a HP többet foglalkozik a végfel-használókkal, mint a konkurensek?

K. I.: Ez egyrészt tradíció, hiszen a HP eredetileg a nyomtatópiacon indult el. Ez hozta magával azt, hogy folyamatosan figyelték a vásárlók igényeit és egyre in-kább odafigyelték a végfelhasználói piac-ban rejlő lehetőségekre. Az évek során sikerült egy olyan portfóliót összeállítana a cégnek, amellyel tényleg bármilyen fel-használói szükségletet képes kielégíteni. Ma már az a helyzet, hogy ha valaki be-megy egy HP szaküzletbe, úgy jöhet ki onnan, hogy az egyéni igényeinek és pénztárcájának megfelelő komplett kon-figurációt azonnal haza tudja vinni. (x)



Autó- elektronika

Csúcstechnika / Navigáció / Hi-Fi



16 oldalas EXTRA MELLÉKLET

Tartalom

Újdonságok / Bemutatók / Ajánlók

Autók és elektronika



Valószínűleg 2002 a legnagyobb technikai fejlődés éve lesz az autógyárak életében. Egyre-másra mutatják be vadonatúj modelljeiket, vagy épp koncepció autójukat a fejlesztők, melyek olyan távlatokat nyitnak meg a közlekedésben, melyekről eddig csak álmodtunk. Az elektronika mára teljesen az emberhez simul, megbízhatóan engedelmeskedik neki. Elértük, hogy a legmodernebb autók számos funkciója akár hanggal is vezérelhető, de legalábbis egy központi vezérlő segítségével majdnem mindent be tudunk állítani ami a gondtalan utazáshoz kell. A számítástechnika betört az autóhírek életébe is, idén ritka lesz az olyan készülék ami legalább az MP3-at, illetve az írható, újírható CD-ket ne olvassá

GYORSKERESŐ

- 69. Hírek
- 71. AeroMap
- 72. Csústechnika
- 74. Hibrid hajtás
- 76. Autó-hífi
- 78. iDrive
- 81. Útvonal tervezés

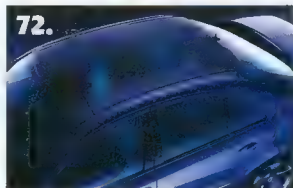


NYERJ EGY MAZDÁT!

Érted? Egy Mazdát! Gyerünk, lapozz! (82.)

iDRIVE...

Egy új BMW tulajdonosa ahelyett, hogy sokat vezetne, ezentúl még tanulhat is. Nem is akármit: kocsijának központi vezérlőegysége közel 700 funkciót fog össze.





Az új Range Rover

A Land Rover alig egy hónapja jelentette meg első képet az új Range Roverről, amely várhatóan 2002 első negyedévéig lesz kapható a magyar piacon.

Az új modell egyelőre kettős motorral kerül a piacra, egy 4.4 literes V8 benzinesst, illetve egy 3 literes hathengeres turbódízel erőforrással. Az állandó összkerék-hajtás mellett az új Range Rover elől és hátul is független kerékfelté-
gesztési kapott. Az új Range Rover mindössze a harmadik teljesen új követelmű, 3.1 év alatti a gyártá-
s, de ez nem jelent mást, minthogy tökéletes darabjait, csak már a kiöregedés üjithatja meg.

Az új Range Rover leginkább a felső kategória high-tech luxus-
munkája lesz, melyben nem okozhat gondot egy kiadós erdőjárás sem, akár talpig öttényben.

Az auto számos technológiai innovációt hordoz, mely elsősor-
ban a még jobb menettulajdonsá-
gokat segíti elő. Klasszikus formája
mely megmaradt az előzőktől mo-
dern, minden igényt kielégítő lu-
xust kínál belül. Kényelmes min-
denhol bőrrrel pontolt ülések
műszerfal. Ha egyszer valaki belül
hála, már nincs más dolga mint
hogy megmondja a sofőrnek, hogy
hová akar menni és elmaradni a
kezeben lévő palmtop kijelzőjére.

Világpremier a Genfi Autószalonon

Opel „Concept M”: Sportos egyterű földgáz üzemű turbo motorral.



Egy sportos, környezetbarát egyterű tanulmányautó, a „Concept M” fog debütálni az Opel standján az idei Genfi Autószalonon (2002. március 7-17). Az 1,62 méter magas, dinamikusan tervezett egyterű rengeteg helyet biztosít négy utasnak, emellett korszerű hajtórúddal is rendelke-
zik: 1.6 literes 110kW/150 LE teljesítményű földgázüzemű turbómotor van ötvöze az előzőr a Corsa-ban megjelent Easytronic sebességváltó-
val. A 200 km/órás sebességet is elérő tanulmányautó a belső kialakítást illetően megelőzi korát, rengeteg po-
tenciális innovációs lehetőséget biztosítva a jövőre. A „Concept M” tanulmányautó fővonalait jó néhány közös vonást az Opel nagysikerű Zafira kompakt egyterűjével, ugyanakkor közvetlen utódja az úttörő „Frogster” és „Signum2” tanulmányautóknak.

A 4,05 méter hosszú és 1,78 méter széles „Concept M” magán viseli a Signum2 több stílusjegyet, míg más jellemzői az új Vectra GTS-t idézik. Az utasok egyedi, tágra méretezett alumínium szerkezetű ülésekben foglalnak helyet. A tervezők nemcsak a sportos megjelenésre ügyeltek, hanem arra is, hogy az utasoknak több terük legyen, különösen vállmagas-
ságban. A csomagteret mellett a tető-
korzoban (integrált DVD rendszerrel) és a középkorzoban extra rakter tá-
lálható. A „Concept M” műszerfala un
PDA (Personal Digital Assistant –
Személyes Digitális Segítő) rendszerű,
amellyel a vezető sok egyéb mellett a fűtést, a légkondicionálást vagy az In-
ternet hozzáférést tudja szabályozni.
Itt található egy monitor is, amely a ta-
nulmányautóról szükséges információkat jeleníti meg a vezető számára.

Családi sportkombi

A Peugeot a március elején megnyíló Genfi autószalonon mutatja be 307-es modelljének legújabb változatát a 307 SW-t. A nemrég még csak sportkombi tanulmányként meg-
ismert szépség immár teljes életnagy-
ságban gerjeszt ürességre a jelenleg 307-es tulajdonok. Az alapvetően csa-
di vonásokkal, ám azoknál sokkal sportosabb külső jegyeket kapott kombi alapvetően a megjelenésre és a belső helyre összpontosított. A mind-
össze 10 centivel meghosszabbított autó megengedi, hogy harmadik ülésorként két extra ülés kerüljön a csomagter helyére. A maximális tér-
érzetéről a hatalmas 1,33 m²-es pa-
noráma tetőablak gondoskodik.

Mint általában a kombi autókhoz nagy többségében, a 307 SW-hez is megrendelhető a parkolást segítő, a Peugeottól működés csak parkolási elsősegélynek nevezett szenzorcsomag, mely könnyíti a hátrafelé beállást a legszűkebb helyre is. Notórius utazóknak egy 17,5 literes hűt-
hető tároló ad segítséget a túrán, míg emellett számos tárolórekesz várja, hogy akár 1,5 literes flakonokat tegyenek beléjük. Az SW alapvetően családi felhasználásra készült, szinte kívánja, hogy hosszabb utakra vigye majdani tulajdonosa.



MAZDA BEMUTATÓ: AZ ÚJ 6-OS SOROZAT

A három különböző karosszériaváltozat mindegyike közvetíti a hagyományos Mazda értékeket.

Történetének egyik legfontosabb modellorsorozatát mutatja be a Mazda a Genfi Autószalonon, amikor leleplezi a vadonatúj Mazda6-ot. Ezzel Európában is bemutatkozik a Detroitban nemrégiben már reflektorfénybe került Mazda6 különleges, négyajtós változata és a sportos ötajtós kivitelt.

A Mazda6 egy teljesen új autó, amelynek legfőbb küldetése, hogy valódi „vezetőközpontú” típusként a legnevesebb német márkák termékeivel vegye fel a harcot a stratégailag fontos középszályban.

A motorokhoz négyfokozatú automata vagy ötfokozatú kézi sebességváltó csatlakozhat, valamint az ötfokozatú, elektronikus vezérelt Activematic, amellyel elektronikusan felügyelt négykerékhatási rendszer működik együtt.

A mérnökök a középkategória legjelentősebb képviselőinek összes pozitív tulajdonságát megpróbálták egyetlen autóban egyesíteni, ami elég lehet a vezető pozíció megszerzéséhez. Ily módon a versenyársak legfeljebb néhány tulajdonságukat tekintve képesek felvenni a versenyt az újdonsággal, míg a Mazda6 valamennyi jellemzőjét tekintve kimagasló eredményt nyújt. Ennek végeredményeként született meg az elegáns, sportos

vezetési élményt nyújtani képes Mazda6 – a „kompromisszummentes” vezetőközpontú autó.

Részleteit tekintve a Mazda6 esetében öt fő területre koncentráltak a tervezők, amelyek a tervezők szerint kulcsfontosságú szerepet töltenek be a siker elérésében.

Ezek a me-

netstabilitás, a kormányzás, az irányíthatóság, a fékek és az utazási komfort.

A tervezés és fejlesztés során a legkorszerűbb számítógépes eszközöket és eljárásokat használták fel azért, hogy minél gyorsabban, minél olcsóbban és mindezekkel együtt a legkiválóbb minőségben kerüljön a vásárlókhoz a legújabb Mazda.

„Hiszünk abban, hogy a „Mazda szív”

valami különös vágy központja – egy szikráé, ami világszerte vásárlók millióira gyakorol vonzerőt. Ez a szikra erősebb, mint valaha és a közeljövő Mazdainak szívében is ott ég. A Mazda6 bemutatásával egy hatalmas lépést teszünk a Mazda-láng újraélesztése felé, szerte a világon.” **PCF**

A japán gyár új modellel veszi fel a versenyt az Európában közkedvelt német vetélytársakkal szemben.



NAVIGÁCIÓ ÉS HELYMEGHATÁROZÁS

Helymeghatározás, navigáció és térképhasználat akár egyszerre. Egyetlen PDA-val...



Bár Európában már szinte természetes, hogy egy autóst segít a navigációs rendszer, ezzel Magyarországon még csak barátkozunk. Egyrészt azért, mert az autókhoz adott gyári navigáció a részletes feltérképezés hanyabban (títon nem működik, másrészt, mert az elérhető és működő gépek árakéve az átlagpolgár részére nem megfizethető.

De mi a helyzet ha oly olyan felhasználó aki mondjuk mindennapjaiban egy palmtop vagy PDA-t használ megteheti, hogy autójában illetve gyalog is könnyen tájékozódjon, anélkül, hogy egy szevédrány papírt kellene hajtogatna és közben vezetne?

Ha a Compaq iPAQ PDA-jával rendelkezik tulajdonképpen semmi gond. Egy teljes fejlesztőcsapatnak köszönhetően ugyanis mára már létezik olyan szoftver, ami az iPAQ-ot képessé teszi arra, hogy Magyarországon, Budapesten és a megyeszékhelyeken tökéletesen el-navigáljon bennünk.

Az AeroMap szoftvert, amelyről szó van 1999-ben kezdett el fejleszteni, őrsi munkáival. A legkisebb időtárlóbb leaadtak a GPS modulál való információ-átvitel bizonyult, melyet Magyarországon mintegy 6000 km-t jártak be.

Az AeroMap első és legkézenfekvőbb felhasználási módja a kézi vagy zsebtérképként való használat. Zsebtérkép módban, a szoftverhez nem kell GPS vevőt csatlakoztatni, egyszerűen csak látás alapján használhatjuk fel a térképi adatokat, éppen úgy mint ahogy azt egy hagyományos papír alapú térkép

>>> Az alapfunkciók mellett az AeroMap képes a hangos navigálásra is.

eseten tennék. A következő módban az AeroMap navigációs rendszer szolgáltatásának teljes körű kihasználásához szükség van egy GPS helymeghatározó eszközre. Az AeroMap a GPS által meghatározott helyzetünket térképeken is megjelenítheti, így másodpercről-másodpercre tudhatjuk, hogy hol járunk. Autós használat közben a térképen minden pillanatban láthatjuk, hogy hol járunk éppen, láthatjuk közvetlen környezetünket, így bizonyos forgalmi szituációkban könnyen tájékozódni kerülül ki. Megitt utaink elmenthetők, így később visszakereshetők, ami felhasználható útvonalnyelvántarás, kilométer elszámolás vagy egyszerűen csak egy kirándulás útnaplójának.

Ezen alapfunkciók mellett az AeroMap képes a hangos navigálásra is, így – bár dinamikus navigációra nincsen lehetőség, egy előre megtervezett útvonal esetében hangjelzés és a képernyőn felvilágító piros nyíl segít minket a közlekedésben. Az új fejlesztések közé tartoznak a mintázattal kitöltött polygonok is, melyek lehetővé teszik, hogy az erdők, patakok vagy vízfolyások élhető mintázattal jelenjenek meg a térképen. Teszték bizonyították ugyanis, hogy az autósok jobban tudják így követni a menet közben gyorsan változó tájak követését a térképen

A könnyebb átláthatóságot segítő követés üzemmódban a jármű szimbólumot nem a képernyő közepén helyezték el, hanem útrányának megfelelően abba a képernyőszegmensbe, amely biztosítja, hogy az előttünk található térrészből minél többet lássunk. A funkció a térkép menetirányba forgatásával is működik, ebben az esetben a pozíció szimbólum a képernyő alsó harmadában helyezkedik el.

Adaptív útvonal ajánlás

Az AeroMap navigációs rendszert folyamatosan próbálják olyanra tenni, hogy az majdhogynem kitalálja hogy mit szeretnénk. Ehhez egyébként megépítő sok információ áll rendelkezésre, amelyeket a szoftver a folyamatos használat és adatmentés során gyűjthet össze.

Az ADP során az alapul a következők megegyeznek, hogy a felhasználó hol, mikor és merre kanyarodott. Ezt egy intelligens kanyar detektor végzi, amely a sebességváltozásból és az elfordulás szögéből megállapítja egy jellemző fordulópontot. A fordulópontok különböző leíró információkat kapcsolnak, amelyek segítenek a későbbi útvonal ajánlásban. A kanyaradás jellemző irányának eltérő-lásával például statisztikai úton megállapítható, hogy a vezető egy adott ponton merre fog kanyarodni. Ha megvizsgáljuk vezetés szokásainkat, akkor elismerhetjük, hogy néhány kivételtől eltekintve jellemzően ugyan azokon a „bevált” útvonalakon autózunk. A rendszer éppen erre épít, megtanulja útvonalainkat és később előre jelzi a szükséges tevékeny-



Az AeroMap szoftverek folyamatosan bővülnek. Jelenleg négyféle kapható.

segeket. Ez a filozófia akkor válik igazán érdekessé ha a csomópontokhoz eltároljuk végcélunkat is. Ha a vezetés elején néhány másodpercet rászánunk arra, hogy a rendszerrel közöljük úticélunkat (például NAGYI), a rendszer ezt az információt is rögzíti. Később ha „NAGYI”-hoz megyünk, akkor a csomópontok közül a rendszer ki tudja válogatni azokat, amelyek elvezetnek bennünket a kívánt cél felé. Mivel a kijelölt célt elvben sok földi megközelíthetjük, a rendszer folyamatosan egyre tágabb keretek között tud megfelelő javaslatokkal ellátni bennünket.

Az AeroMap tehát nagyon hasznos mind autóban, mind pedig gyalogos közlekedés esetén. Ha már valakinek van egy PDA-ja, annak már csak a szoftverre, illetve az autóra való tartórára és GPS-jeladóra kell beruházni és többet nem kell félnie az eltévedéstől. Bár a rendszer alapvetően a Compaq készülékekre lett optimalizálva, elvileg minden Win CE operációs rendszer használó kézi gépen futtatható. **PCF**

ÜRTECHNIKA KEREKEKEN

A Mercedes az új E-osztállyal feladja a leckét a kategória társainak. Technika mindenképp felett...

A Brüsszeli Autókiállításra ünnepelte világpremierjét a Mercedes-Benz 18 hónap alatt, több mint kétfélmilliárd eurós beruházás keretében kifejlesztett új E-osztályt, amely számos műszaki újdonságának köszönhetően ismét mércét állít a biztonság, az utazókényelem és a menetdinamika terén. Az új E-osztály több olyan jövőbe mutató műszaki újítással készül vagy rendelhető meg külön, amelyeket a világon egyetlen másik gyártó sem kínál ebben a kategóriában. Ilyen különlegesség például a Mercedes-Benz által kifejlesztett, az alapfelszereltség részét képező elektrohidraulikus fékrendszer, a Sersotronic Brake Control (SBC). Ugyancsak ebben a modellsorozatban ünnepli világpremierjét a mindenkorai menetkörülményekhez igazodó formaváltoztató ülés, valamint a példás utazókényelmet biztosító légzugzás továbbfejlesztett változata, az AIRMATIC DC (Dual Control).

Az új E-osztály elődjéhez hasonlóan elegáns vonalvezetése minden eddigénél jobban kihangsúlyozza a limuzin dinamikus egyensúlyát. 1995 óta alkalmazott négy fényoszlop, 'arca', amely akkoriban igaz újdonságnak számított, és dívatot teremtett az autópálya formatervezésben, enyhén döntött, sima üvegborús első lámpatesteknek köszönhetően új vonásokat öltött, és döntően közrejátszik az

orr-részt jellemző progresszívítás és dinamizmus kialakításában.

A limuzin hatványozott menetkényelméről a szintén új fejlesztésű, a legmodernebb mikroelektronika előnyét hasznosító légzugzás, az AIRMATIC DC (Dual Control) gondoskodik. Szenzorok figyelik az út állapotát, a vezetési stílust, valamint a súlyterhelést, és ezek függvényében folyamatosan a legoptimálisabb rugó- és lengéscsillapító-beállítást választja ki a rendszer. Ezzel feloldja a magas szintű utazókényelem és menetszabiltás közötti látszólagos ellentétet, és egyidejűleg teljesíti a legkülönbözőbb felhasználói elvárásokat. A V8-as motorral felszerelt E 500 csúcsmoделl eleve az új légzugzással készül, de bármely másik modellváltozat is felszerelhető vele.

A Mercedes-Benz mindenkorai vészjelreható rendszerrel gazdó új, intelligens rögzítőrendszerekkel fokozza az utasok biztonságát. Az új E-osztályban például az adaptív első légzsákokon kívül most először kétfokozatú overőrhátrólók és süllyesztőmerő jobb első ülést találhatók. Ezek az ütközéserőkező szenzorokkal egyetemben még pontosabban, a bal-eset tényleges körülményeinek megfelelően óvják az utasok testi épességét. A gyán biztonsági felszereltség további elemei az első oldallégzsákok, a nagy méretű ablaklégzsákok, az övfeszítők, a gyermek-



Az E-osztály egyik különlegessége a formaváltoztató ülés.

ülős-felismerőrendszer, valamint a borulásérkező szenzor.

Az új limuzin kezdetben ötfajtta motorral lesz kapható - ezek közül három 130 kW/177 LE és 225 kW/306 LE közötti teljesítményű hat- és nyolchengeres benzines, kettő pedig négy- és öthengeres CDI-erőforrás 110 kW/150 LE ill. 130 kW/177 LE teljesítménnyel. Az ezekkel szerelt modellváltozatok akár 0,9 literrel kevesebbet fogyasztanak száz kilométerenként.

A dizelmotorok változattól függően akár nyolc százalékkal nagyobb forgatónyomatokat adnak le, az E 270 CDI esetében például 425 Nm a maximális érték, ami új csúcst jelent ebben a kategóriában. A későbbiekben egy kompresszoros feltöltésű, új nyolchengeres benzinesel, valamint további négy-, hat- és nyolchengeres CDI-erőforrásokkal fog kibővíteni az új E-osztályhoz kínált motorok sora.

Az utastérben a gyárilag beépített automata klímaberendezés, az új fejlesztésű ülések és a legkorszerűbb kiszolgálórendszerek hosszú úton is tökéletes kényelmet biztosítanak az utasoknak. Most először a nagy teljesítményű THERMOTRONIC légkondicionáló nyelzőn változata is megrendelhető az új E-osztályhoz: a beépített mikroszármító-gépeknek köszönhetően külön-külön szabályozhatják a hőmérsékletet az elől és a hátul, oldalt ülők.

A Mercedes-Benz világújdonságaként kínált formaváltoztató ülés számottevően fokozza az ülőkényelmet. Belsejében légkamrák találhatók, amelyek a mindenkorai háladási körülmények függvényében felfúvódnak vagy leengednek, és ezáltal kanyarban is tökéletesen megtámasztják a vezető és a jobb első utas testét. Ez új E-osztály a szórakoztató-elektronika és a hírközlési legkorszerűbb vívmányával rendelhető meg. Az Audio 50 típusú autórádió és az új COMAND APS kezelő- és kijelzőegység (utóbbi 2002 harmadik negyedévtől lesz rendelhető) - mindkettő navigációs szármító-géppel van felszerelve - olyan grafikus ábrák megjelenítésére alkalmas, színes képernyővel rendelkezik, amely a beépít-



HIBRID HAJTÁS SOROZATGYÁRTÁSBAN

A hibrid hajtású autó 1997 óta kapható Japánban. Európában csak most kezd hódítani...

Néhány évvel ezelőtt még szokatlan volt a hibrid szócska a legtöbb ember számára, főleg ha azt egy autóval kapcsolatban használta valaki. A hibrid hajtás két különböző, általában benzin vagy dízelmotor és elektromotor együttes alkalmazását jelenti közös hajtásban. Manapság a legtöbb gyártó előrehaladott kísérleteket folytat saját fejlesztésű hibrid, vagy különleges üzemanyaggal: gázzal, folyékony hidrogénnel, illetve üzemanyag cellával működő autókival. A tengerentúlon jelenleg a városainak túlszűfoltosságáról híres Japán jár élen ezen autók gyártásában, illetve értékesítésében. Itt már 1997-óta kapható hibrid meghajtású autó. Európában a nagyközönség csak 2000-ben ismerhette meg jobban a környezetkímélő autókat, melyek Európa több országában állami támogatással kaphatók. Mint ahogy az lenni szokott, Magyarországon ez teljesen másképp működik. A Magyarországon jelenleg kapható egyetlen hibrid autó, a Toyota Prius árát, lévén japán autó,

40% vám, 10% fogyasztási adó és 25% áfa terheli és az állami támogatás hiányában ez így eléri a 7.5 millió forintot.

Ha nem is ónási sikeres mint inkább a környezetvédelem előtérbe helyezése okán egyre több autógyár mutatja be már működő és szénaerét környezeti-kímélő autóit.

Hogy ne menjünk messze Japantól, a Honda miután Európában díjat is nyert Insight elnevezésű hibrid autójával és megkezdte annak árusítását is, bekezdett Civic modellje hibrid változatának a fejlesztésébe. A Civic Hybrid leikét egy 1.3 literes benzinmotor és egy elektromotor adja, illetve az őket összehangoló IMA integrált motor asszisztens adja, melynek segítségével a Civic bérei 3.4 liter üzemanyagot száz kilométerenként.

Nem hibrid, de még inkább környezetbarát a BMW új 7-esének és az új Mini-nek az alapjaira tervezett hidrogén-hajtású koncepció is. A 7-es esetében a hagyományosan benzinnel üzemelő motor átkapcsolható folyékony hidrogén fel-

használásra is, és ilyenkor bizony teljesen nulla a károsanyag kibocsátása.

Szintén koncepció, de már készen áll a sorozatgyártásra a Ford Focus FCV üzemanyagcellás autó. Az FCV-ben sikeresen ötvöződik a környezetbarát üzemanyagcella-technológia, valamint a tömeggyártáshoz szükséges piaci vonzerő. Az autó rendkívül kedvező fogyasztást, nulla károsanyag-kibocsátást és az elektromos járművekre jellemző lágy, sima futást kínál, ugyanakkor mentes ezen járművek eredendő hátrányától, az akkumulátorok jelentette nagy önsúlytól és korlátozott hatótávolságtól.

A hazai kínálat

Vsszakanyarodva a magyar piacra, jelenleg csak a Toyota Prius kapható Magyarországon mint környezetbarát autó. A Prius meghajtásáról egy 1.5 literes benzinmotor és egy vele egybeépített elektromotor, illetve egy nagykapacitású Panasonic gyártmányú akkumulátor gondoskodik.

Az 1.5 literes benzinmotort kifejezetten a hibridhajtáshoz tervezték: így 72 lóerős legnagyobb teljesítményét 4500-as perccenkénti fordulaton adja le. A váltakozó áramú villanymotor teljesítménye 33 kW (45 lóerő). Az együttes kb. 117 lóerős teljesítmény nagyobb mint az eredeti japán modellé volt, és a motorvezérlést is az európai igényekhez hangolták. Bendíttáskor a Prius benzinmotorja felmelegszik üzemi hőmérsékletre, de az autót elindításkor csak az elektromos motor hajtja (A benzinmotoroknak indításkor a legnagyobb a károsanyag kibocsátásuk). Amikor már közel állandó sebességgel halad a Prius, a benzinmotor és az elektromos motor is hajtja az autót, a vezérlőegység által meghatározott arányban. Olyankor, amikor a benzin motorerőforrás csak rossz hatásfokkal tudna üzemelni, például dugóban araszoláskor, csak az elektromos motor hajtja az autót, így semmilyen káros anyagot nem bocsát ki és benzint sem fogyaszt. A benzinmotor ilyenkor csak akkor indul be, ha az ak-

A BMW bár nem tervezi hibrid hajtás gyártását, komoly erőfeszítésekkel fejleszti hidrogénhajtású autót, melyek már működőképesek.



>>A MEGHAJTÁS FOLYAMATA

Az autóból bárki nyomon követheti, hogy épp mit csinál a rendszer...



1 Induláskor csak az akkumulátor és az elektromotor hajtja az autót. A motor csak addig indul be, míg be nem melegszik.



2 Normál használat esetén az elektromotor és a benzinmotor hajtja az autót. Ha épp gyorsítunk, nem töltődik az akkumulátor.



3 Amikor minden erőnkre szükség van. Erőteljes gyorsításkor, ha az elektromotor és a benzinmotor ereje sem lenne elég, besegít az akkumulátor is.



4 A Prius fékai energiavisszatermelők. A fékezési energia visszajut az akkumulátorba, így töltve azt.

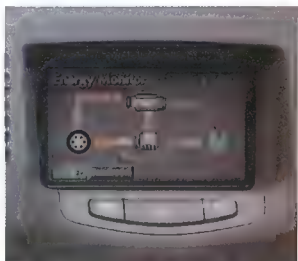


5 Folyamatos haladáskor, ha nincs szükség hirtelen és nagy gyorsításokra, a hajtás mellett töltődik az akkumulátor is.

>>Beépített szórakoztatás: a közép-konzol kijelzőjén bárki nyomonkövetheti, hogy az autó motorja éppen milyen üzemmódban van.



Kissé szokatlan, de meg lehet barátkozni a Prius kormányváltójával.



A Honda Civic Hybrid változata is nemskára kapható lesz.

akkumulátort tölteni kell.

A Prius városi fogyasztása 5,9 liter 100 kilométeren. Vegyes fogyasztása 5,1 liter/100 km. A hibrid hajtásnak köszönhetően nemcsak benzinnél fogyaszt keveset a Prius, hanem CO₂ kibocsátása is kimagaslóan kedvező. A jó fogyasztási adatok ellenére az autó menetteljesítménye elfogadható értéken marad, 13,4 másodperc alatt éri el a 100 km/órás sebességet, végsebessége pedig 160 km/h-ban maximálizálódik.

Azoknak akik szeretik a vizuális mutatót: külön élmény lehet egy Priusban utazni, ugyanis az autó közép-konzoljában található érintőképernyőn nyomon követhető az éppen aktuális hajtásmód egy folyamatra segítővel. **PCF**



AZ MP3 AZ AUTÓBAN IS HÓDÍT

A 2002-es csúcsmoდეllek többsége alaphelyzetben lejátszza az MP3-lemezeket.

TRENDER

Alig 10 éve még az is kunözzumnak számított ha valakinek egy-egy márkásabb rádió, vagy kazettasmágnó volt az autójában. Mára, ugyanúgy ahogy a technika fejlődik, az számít átgágnak, ha egy-egy jobb minőségű CD lejátszó pihen autók közpénkonzójában, de az igazán profi már beszerezték a legújabb MP3-lejátszóval kombinált és az írott lemezeket is olvasó fejegységeket. Igaz már elérhető a színes képernyős DVD olvasó is, ezek nagyszámú térhódítására még várunk kell, legalább addig, míg áruk a megfizethető kategória közelségébe esik.

Rövid összeállításunkban a piacon most megjelenő csúcsmoდეleket mutatjuk be. 2002 kínálatát leginkább a DVD és a multimédia urálja. Nem ritkák a tv-t, a navigációt, a hifit vagy a beépített telefont tartalmazó készülékek, de igazán élményt nyújtó „szimpla” CD-s tunerrel is találkozni.

SONY CDX-MP70

A Sony egyik legfrissebb moდეllje nem kevesebb médiajátszhatóságot kínál, mint a hagyományos CD-k mellett az írott és az újíráható lemezek, illetve úgy csemegeként az MP3-fájlokkal megtöltött CD-k olvasását. A modern formaterv, teljesen takart betöltőnyílású fejegység 4x52 W kimenő teljesítményű, kijelzője hűtfele színbén tündökölni, és hétcsatornás digitális equalizere is saját igényünk alapján állítható be.

Ár: 159 990 Ft



Alpine CDA-7998R

Az Alpine új CD-tuner 1.3-as DIN méretével kitűnik az átlag fejegységek közül. Nagyobb kijelzője és az alatta található gombor speciális funkciók ellátását is lehetővé teszi. A fejegységet egy speciális

Nokia kihangosítóhoz csatlakoztatva a fejegység kezelőgombjairól vezérelhető a mobil interaktív funkció. Különleges funkciók között említhető még az írott és az újíráható CD-k olvasása, illetve az

MP3 CD-k olvasási képessége.

Fantom Face XL funkciójának segítségével használata kívül az előlap befordul a házba, teljesen síma felületet hagyva maga mögött.

Ár: N/A



Blaupunkt MP3 és In Car Multimedia lejátszó

A Blaupunkt család elvonalában egy igaz multimédias készülék tartozik, mely egy időben akár négy különböző képernyőre képes négy különböző forrásból msort sugározni. Csatlakoztatható hozzá FM-AM tuner, CD-meghajtó, illetve navigációs rendszer is. A képernyő természetesen elektromotorok segítségével emelkedik ki a házból és a rendszer alap kimeneti teljesítménye 4x44 W

A Blaupunkt Skyline Los Angeles MP 71 a Blaupunkt első olyan CD-vel ellátott autórádiója, amelybe MP3 lejátszó is be van építve. A fejegység képes az írott lemezek lejátszására, digitális equalizer technológiája pedig biztosítja a járműhöz illő akusztikai társítást. A készülék kimenő teljesítménye 4x50 W. Hasonlóan a Skyline sorozat többi moდეlljéhez, az MP3 lejátszó autórádió rendelkezik a jól bevált kódkártyás lopásvédelmi rendszerrel, CD-váltó vezérlővel, négycsatornás előerősítő-kimenettel, mélynyomó-kimenettel és telefon-némító áramkörrel

Ár: LOS ANGELES MP71 – 149 990 Ft

IN CAR MULTIMEDIA NAVIGÁCIÓVAL – 1 349 990 Ft

Panasonic CQ-SRX7000

A Panasonic kínálatának egyik éke az MP3 fájlokat olvasó, SD kártyával is működő CD-s tuner. Az ultramodern MOSFET 4x45 W-os kimeneti teljesítményt nyújtó fejegység kettős: nappali és éjszakai megvilágítás is rendelkezik. A nagy matrixponos kijelzőn szinte élvezet olvasni az épp kirod információkat. Az SRX7000-es, mint megannyi társa rejtett SD kártya és CD betöltő nyílással rendelkezik, míg távóvázkor előlapja levezethető. Extraként még magemlíthető a CD váltó vezérlés, vagy a tartozékban járó tavnánytó

Ár: 349 900 Ft



A Panasonic nem csak fülnéket, hanem szépekünket is környezeti. Csúcs hifje külön nappali és éjszakai világítással is rendelkezik.





Kenwood KVT-920DVD és KDC-PS9590R

A Kenwood zászlóshajójaként említhető legújabb 16 cm-es DVD-vel kombinált TV-je. Az érintőképernyős csúcskészülék opcionálisan csatlakoztatható navigációs berendezéshez is. 12 programozható TV csatormája mellett, 4x45 W kimenő teljesítménnyel rendelkezik.

A CD-s-tunerek között szintén a kate-gória csúcsát jelentő KDC-PS9590R a maga nemében tökéletes. Egyedi zongora-fekete fényezésével, 4x50 W kimenő teljesítményével, 3 dimenziós négyárnyal-tató fluoreszcens kijelzőjével, írható és új-rírható CD-olvasási képességével, vala-mint automatikus előlap eltűnítő rendszerével, mely ezután ki is emelhető a lehető legjobban nyújta használatjának.

Ár: KVT-920DVD – 649 900 Ft

KDC-PS9590R – 164 990 Ft



Pioneer DEH-P900HDD

A legfrissebb készülék mindannyi közül A 900HDD mint nevéből is kikövetkeztethető beépített merevlemezsel rendelkezik. A 10 GB-os egység és az ATRAC3 formátumban rögzíthető audio jelek lehetővé teszik, hogy akár 200 CD-nyel ne legyen állandóan autókban. Emellett a „normál” funkcióként CD, írott és újírható CD olvasási képesség is jellemzi a Pioneer újdonságát. A High-End készülék 4x50 W-os kimeneti teljesítménnyel rendelkezik, melyet a MOSFET erősítő biztosít és motorosan lenyíló és levehető előlappal. További újdonság, hogy a készülék képes fogadni a Magic Gate Memory Stick-et, mellyel lehetőség van a PC-ről felvett számok lejátszására. A Pioneer PC Link Kit-tel mozgó képeket, képsorokat, állóképeket tölthetünk fel a készülék előlapjára, saját ízlésünkhöz igazítva azt.

Ár: 599 900 Ft



Clarion VRX918

A Clarion hazai kínálatának csúcsán áll a VRX918, melynek 7 inches TFT monitorja érintőképernyős funkcióval is rendelkezik. A beépített ultra kompakt CD-meghajtóval szerelt készülék 4x45 W kimenő teljesítménnyel rendelkezik és 6 csatormás kimenettel. Nagy érzékenysé-gű RDS/EON tunerrel 24 csatorna rögzíthető. A készülék támogatja a Clarion navigációs készüléket, melyek gond nél-kül hozzákapszolóha-tók. Zárt állapotban a nagyobb biztonság érdekében a kezelő-panel levehető.

Ár: 599 900 Ft



A Pioneer fejezsége azoknak készült, akik egy percre sem tudják magára hagyni kedvenc MP3-gyűjteményüket és emellett CD-t is akarnak hallgatni.

JVC KD-SH99R és KD-LX330R

A JVC kínálatának csúcsát jelentő SH széria, matt alumínium felületével elegáns, exkluzív megjelenésű fejezség. Az AV Multimédia CD-lejátszós tuner kimeneti teljesítménye 4x50 W. A létező lemezformátumok közül szinte mindent lejátszik, így nem okoz neki gondot a normál CD-k mellett az írott és az újírható lemezek lejátszása, de nyugodtan beadagolható kedvenc MP3 CD-énk is. Akinek ezen funkciók sem elégítik ki igényét, kihasználhatja még a DVD/VRC vezérlést, amivel utazó filmszínház alakíthatjuk autónkat. A KD-LX330R típus, vagy polgári nevén ElChameleon nevét el-rejthető kezelőpanelje miatt kapta. A teljesen a házhöz simuló kijelző elrejté a CD-nyíl-lását is. Ha lemezt akarunk betenni a kis kezelőpanel behúzódnak, a felső kijelző lejjebb csúszik és máris feltárul előttünk a CD-nyíl-lás.

Az elegáns megjelenés azonban nem minden, a készülék tudása is fontos és abban itt sincs hiány: 4x50 W kimeneti teljesítmény, írott és újírható CD olvasási ké-pesség, 4 V-os kimeneti és mélysugárzó kimenet, szintszabályozással

Ár: JVC KD-SH99R – 170 000 Ft

KD-LX330R – 119 990 Ft



TEKERD MEG A GOMBOT!

A BMW új játékszere az új BMW 7-esben az iDrive. Apró és közel 700 funkciót lát el.



Manapság az autókban található vezérlési funkciók eljutottak arra a szintre, hogy a modernabb autókban, melyekbe szinte minden elképzelhető kényelmi és biztonsági felszerelés rendelhető, közel 700 kezelési funkció található. Ez annyit jelent, hogy a vezetőnek avagy utasának 700 kis kapcsolóval kellene bábelnia, hogy a számára kívánt berendezést beállítsa, vagy módosítsa. Ez a repülőgépeket megszégyenítő kapcsolórengeteg azonban megjelenésében nem lenne dekoratív, menet közben pedig elvonná a vezető figyelmét az útról. A BMW fejlesztői legutóbb bemutatott modelljük a 7-es kifejeztésekor egy alapvetően vezetőbarát megoldást kerestek, melyet iDrive névre kereszteltek.

Az új vezérlési rendszerrel az egyes funkciókat az alkalmazás gyakorisága és a vezető számára való fontosság szerint három szintre osztották. Azok az alapfunkciók, amik a vezetés és a biztonság szempontjából a legjelentősebbek, a vezető közvetlen közelébe kerültek. Minden vezérlési funkció a kormánykerék körül, a vezető közvetlen környezetében található. A második szintre kerültek a gyakran használt alapfunkciók, amiket

rendszerint gyorsan kell elérni. Ezeket a műszerfalon lévő hagyományos kapcsolók és gombok formájában hagyták meg, ilyenek például a világítás kapcsolói, vagy az olyan alap-komfortfunkciók, mint az automatikus légkondicionáló hőmérséklet-beállítás. A modern gépjárművekben számukra tekintve messze a legnagyobb növekedést a kibővített kényelmi, kommunikációs és vezetői segítő funkciók konyvitelték el. Ezek beállítását vezeték közben csak igen ritkán szokták megváltoztatni. Az általuk rendelkezésre bocsátott információknak viszont mindenkor gyorsan hozzáférhetőnek kell lenniük. A vezérlőközpont optimálisan megfelel ezeknek az elvárásoknak. Logikusan és ergonomiailag optimálisan elrendezve ebben gyűjtötték össze az ide tartozó valamennyi funkciót, melyek intuitív módon könnyen elérhetők. A vezető látómezőjében elhelyezett monitor mindenkor rendelkezésre bocsátja a szükséges információkat, eközben a monitorra vetett pillanás alig vonja el a vezető figyelmét a forgalomról, mivel más kijelző-rendszerekkel ellentétben ezt az útra irányuló látómezőt közvetlen közelében helyezték el

Már nem kulcskérdés

Az iDrive részeként a hagyományos, mechanikus indítókulcs helyett egy sima felületű elektronikus kulccsal indítható az autó. A jármű erről felismeri a vezető személyt, és aktiválja az adott esetben egyedileg beprogramozott beállításokat. Az elektronikus kulcs ezen felül még tartalmazza a rádió-elektronika távirányítóját, az elektronikus indításgáto aktiválási funkcióját, egy akkumulátort a hozzá tartozó töltő-elektronikával, valamint egy kivehető potkulcsot. Külön kívánságra léteznek komfort-indítással hozzáférkes, ami teljesen automatikusan, a vezető közreműködése nélkül működik. Ez esetben a jármű motorját az elektronikus kulcs mellett egy indító/leállító gombbal lehet beindítani.

A vezető közvetlen környezetében a kormányoszlopon négy kar található, az irányjelzők, az ablaktörők, a sebesség-tartó automatika és az automata sebességváltó karjai. A sebességváltó-kar segítségével a megfelelő beállítás megválasztásával választani lehet a „P”, „R”, „N”, „D” beállítások között. A multifunkciós kormánykerék jobb oldali belső oldalán elhelyezett SMD-gomb egyszerre megnyomásával a D automata beállítás-

ból a Sport üzemmódba, másodszor megnyomással pedig az M kézi kapcsolású üzemmódba lehet kapcsolni. Innentől kezdve lehetővé válik a sebességfokozatok manuális, a kormányon elhelyezett gombokkal történő váltása. Ezt kiegészítendő, a korábbiaknál több kezelési funkciót építettek be a multifunkciós kormánykerék két gombcsoportjába: jobbra, az SMD-gomb mellett egy billenőkapcsoló a rádió adokereső funkcióját aktiválja. A jobb oldali szabályozók egy másik gombjára a vezető öt további, meghatározott funkció valamelyikét teheti rá. A bal oldalon a +/- billenőkapcsoló az audio berendezés ill. telefon-kihangosító hangerejének szabályozását teszi lehetővé, a telefon-gombbal pedig lehetőség van hívás fogadására vagy befejezésére. A PTT-gomb (Push-to-talk) aktiválja a továbbfejlesztett beszédhang-vezérlési funkciót. A 2. generációnál tartozó beszédhang-feldolgozási rendszert mindenképp a be- és kimenő beszédhang javított minőség és egyszerűsített párbeszéd-funkciója tüneti ki. Ezzel lehet irányítani a telefont és a telefonkönyvet, a navigációt és a jegyzetmódot. A rendszert úgy tervezték meg, hogy még további funkciókkal is ki-



Az új 7-es BMW merész külső formatervével összhangban van a belső kialakítás.

egészíthető, mint pl. a CD vagy a DVD lejátszás, a légkondicionálás, az Internet és telematikai szolgáltatások vezérése.

A kilométeróra és a fordulatszám-mérő klasszikus együttese egy multifunkciós kijelző formájában jelenik meg, ahol a 7-es esetében első alkalommal kombináltak mechanikus kijelző műszereket LCD kijelzővel. A vezetőnek lehetősége van annak kiválasztására, hogy mely információkat akarja a kilométeróra és a fordulatszám-mérő mellé integrálni: a skálamezőkben a helyzettől függően figyelmeztető utasítások és – amennyiben vannak ilyenek – a navigáció, és az aktív sebességtartó automatika (ACC) grafikai, valamint a programozható sebességtartó automatika jelölései vannak integrálva. A környezet fényviszonyaitól függően a kijelző vissza- vagy fényfényelő formában mutatkozik. Ez az információs kijelző folyamatosan ellátja a vezetőt az utazás szempontjából lényeges információkkal anélkül, hogy neki hosszabb időre el kellene vonnia a tekintetét a fogalomtól.

Új kezelőfelületek

A középkonzolon helyezték el az autózé-
széshez szükséges azon további elemi
funkciókat, amelyek nem követelik meg a
vezetőtől, hogy folyamatosan figyelem-
mel kísérje őket, viszont szükség esetén

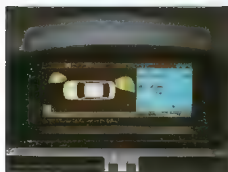
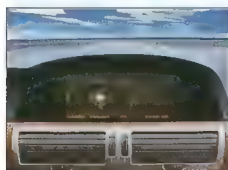




A műszerfal önmagában is lenyűgöző látványt nyújt. Az érzés a használatba vétellel fokozható.

szabályozással látták (Force Feedback) el, ami a mindenkor funkcióknak megfelelően változtatja a kezelő elem fogásérzetét. Egy elektromotor segítségével lehet a növekvő és a csökkenő szabályozó erőt, a szűkítő- és a végállásokat szimulálni. Ha az utas például megváltoztatja a HiFi-berendezés jobb és bal oldali csatolásának egyensúlyát, akkor a vezérlőegység egy forgatható szabályozó szerepét veszi át, ami a középpályát jól érezhető beiktatással, a végállásokat pedig növekvő ellenállással jelzi vissza. Ennek révén a vezető az ilyen beállításokat is intuitív módon végezheti el, anélkül, hogy levenné a szemét a forgalomról.

Az iDrive nagy ugrás az autók belső vezérlésében, azonban a technika fejlődésével pár év múlva ez a rendszer is csak egy korszak kezdőpontjának tűnhet majd. Az előrejelzések és irányvonalak tükrében a jövő autót már nagyrészt hanggal tudjuk navigálni és megvalósulhat az az utópia is, hogy beszállás után csak elmondjuk, hogy hova akarunk menni és az auto automatikusan elvisz célunkig. **PCF**



gyorsan elérhetőnek kell lenniük. Ezeket a vezető is, és a mellette ülő utas is egyformán jól el tudja érni: a fűtés és a szellőzés forgókapcsolói, valamint a fényvilágító, a hátsó ablakfűtés és a hangerőszabályozás kapcsolói. Az új rendszerhez illeszkedik az opcionális beépített telefon is, mely első alkalommal vezeték nélküli, Bluetooth rendszerrel kapcsolódik a központ egységéhez.

A vezérlőegység

Az új 7-es innovatív kezelő- és kijelzőrendszerének egyik legfontosabb jellegzetessége a vezérlőegységből és a vezérlő-kijelzőből álló vezérlőközpontban keresztül kiválasztható funkciók sokasága. A vezérlőegység a középső kartámasz elülső részén lévő, kézre álló kezelőegység, amely hasonlóan intuitív módon kezelhető, ahogyan azt a hagyományos járművek sebességváltójától megszokhattuk. A vezérlő utasításokat –

a szélrózsa sémájának megfelelően – előre és hátra, jobbra és balra, valamint a négy átló irányba való eltolással, továbbá a menü-funkciók kiválasztásához és leigazolásához a gomb elforgatásával és megnyomásával lehet beadni.

Ugyanúgy mint a sebességváltónál, a középpályából való elmozdulás egy egyszerű funkcióval van összekapcsolva. Ezek a következők: területek kommunikáció, légkondicionáló, szórakozás és navigáció a négy fő irányban, BMW assist, beállítások, jármű és segítség az átlós irányokban. A mindenkor választási lehetőségek aztán a képernyőn menüként is megjelennek. A kiválasztott működési területen a kívánt beállításokat a vezérlőegység elforgatásával és megnyomásával lehet megtenni.

Érezhető visszajelzés

A vezérlőegységet most első alkalommal egy ún. változtatható erővisszajelzéses



ÚTVONALTERVEZŐK

Dinamikus navigációs rendszer hiányában az interneten pontosan megtervezhetjük utunkat.

Michelin
www.viamichelin.com



A Michelin utazási honlapon számos opciót talál az útvonaltervezéshez.

A Michelin első ránézésre is szimpatikus weboldala egy rövid regisztráció után már meg is kezdhetjük a leendő úti célunkhoz vezető út megtervezését. Mi-e őt azonban nagyon belevesszünk a munkába a rendszer ismeretlensége miatt, nem árt egy már jól ismert útvonalat próbát tenni, nehogy vakvágányra fusunk a végén.

Miután már tisztában vagyunk a kezeléssel (ami ugyan nem bonyolult) meg kell adnunk kiindulási pontunkat, amit az ország, város beírása után egy kis térkép segítségével tovább finomíthatunk egészen a kerület megjelöléséig. Utcat né nem lehet választani, ellenben egy célkeresztet nagyjából be lehet írni, hogy merre lehetünk. Ezután a célállomás következők: először beírjuk célunk országát, majd a várost, és még ezután ha több lehetséges ismert pontot ajánl fel a városban a program, akkor kiválaszthatunk egy számunkra tetsző, vagy úti célunkhoz közel lévő helyet.

Mindezek után megadható opcióként, hogy mely országokat akarjuk érinteni, illetve milyen pihenőket szeretnénk tartani és hol. Ha nincs erre szükség, akár át is ugorhat. Szintén válasz elé állít a program abban a tekintetben is, hogy megmondhatjuk a tervezésnél, hogy figyelembe vegye-e a fizetős útszakaszokat, vagy kerülje el azokat. (Vigyázat! Az egész országra érvényes és kötelező autópálya matricák használata alól nincs kivétel! Csak és kizárólag a fizetős útszakaszok, alagutak kerülhetők el!)

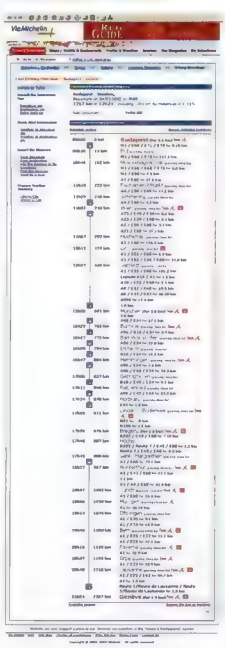
Mint minden tervben ezután megadhatjuk indulásunk pontos dátumát, egészen percper pontosan, sőt különlegességekkel beírhatjuk, hogy a program milyen pénzbenben kalkulálja az útköltségeket. Az útköltség számításához ajánlott beállítani egy fogyasztási értéket

(az angol nyelvű site-on gallon volt megadva magas, közepes, és alacsony fogyasztási értékkel, illetve sajtó magunk is beírhatunk egy előre kikalkulált átlagfogyasztási értéket).

Ha beírjuk az üzemanyag árát is, akkor már biztos, hogy pontos adattal rendelkezünk az utunk alatti üzemanyag költségről is, ezt a program a bevitt átlagfogyasztási érték alapján számítja ki.

Ezután ha végeztünk az adatok bevitelével, az összesített végso oldalon megtalálunk minden főbb érintési pontot, autópálya leírásról, illetve a következő autótól számával és azzal, hogy hányadik kilométernél kell letérni egy-egy útról. Ha úgy döntünk, hogy megállunk valahol a városnév, vagy autópálya leágazás mellett találunk piktogramokat, melyekre rákattintva szállodát, éttermet, vagy épp turista információt kereshetünk.

A legrészletesebb útirészt a Michelin adja, ezért mi biztosan rá voksolunk.



Shell Geostar
www.shellgeostar.com

A Shell, mint az egyik legnagyobb olajvállalat egészen komplex websitét készített felhasználóinak. Mint az előző esetben, itt is egy rövidke regisztráció vár ránk, mely után bejutunk a kezelőfelületre. Itt választhatunk, hogy mit is szeretnénk: útvonalat tervezni, simán megkeresni valamit egy térképen, vagy szállodákat, éttermeket felkutatni. A Michelin oldalához képest itt egy egyszerűbb folyamat az adatok bevitelére. Miután kiválasztjuk az útvonaltervezés menüpontot ott beírjuk a kiindulási pontot országra, városra, vagy akár irányítászámra, illetve utca megjelöléssel. A célváros adatainál is hasonló paramétereket adhatunk meg, mi csak a városszintű keresést választjuk. Extránként még beírhatjuk, hogy a gyorsabb avagy a rövidebb útvonalat szeretnénk-e látni, illetve a tölvátságot km-ben vagy mérföldben szeretnénk-e látni.

Innen már csak egy kattintás és a kilométerre és időre pontosan megtervezett útvonal elénk tárul. Az ajánló km-re pontosan jelez, hogy melyik kilométer

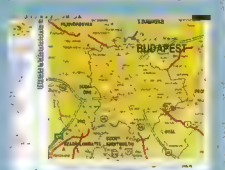
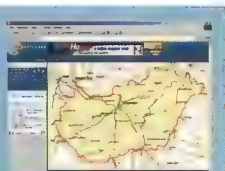


elhagyásakor kell irány változtatnunk, vagy hogy hol kell eltérnünk egy adott útszakaszról. Ha nem túl egyértelmű a sok adat és inkább vizuálisabb természetűnk van, akkor van arra is mód, hogy a megtervezett útvonal részleteit egy-egy kis térképrészlettel illusztrálja a program. **PCF**

Térképek magyarországon

Ha épp nem egy európai körútra tervezéssel vagyunk elfoglalva akkor a hazai utakat is bongészhetjük, de inkább csak keresési lehetőséggel, mintsem tervezéssel. A leghasznosabb internetes Magyarország térképe a <http://map.hungary.com> címen bukkanunk. Itt kedvünkre kereshetünk, navigálhatunk, nagyon felhasználóbarát a rendszer. Ugyanilyen jól használható a <http://map.budapest.hu> címen elérhető Budapest térkép, mely utcaszintre visszabontva tud keresni az adatbázisban. Utóbbi bár teljes nagytáblában nem oly tökéletes kidolgozottságot viszon minden utatnál mutatja a számokhoz elhelyezkedéseket, ami megkönnyíti egy-egy cm kikeresését.

Ha valaki kárban keresel, akkor megtalálhatja a <http://lazarus.elte.hu/motekpindul.htm> oldalon az Elte térképtudományi tanszék által karbantartott autósoknak készült kiserleto térképközlő. Az igaz, hogy az adatbázis öreg (1989-es állapotokat mutat a térkép), de egy-egy város megtalálása gyerekjáték a betűrendes kereséssel.



>>>NYEREMÉNYAKCIÓ

Nyerj egy Mazdát!



Mazda Premacy 2.0 GT

Tiéd lehet egy Mazda Premacy hat teljes hónapra, ha részt veszel kétrészes nyereményakciónkban.*

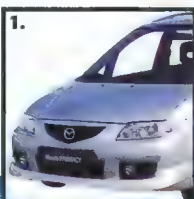
Egy gyönyörű Mazda már önmagában is elég csábító. A 131 lóerős, 2000 köbcentis GT motorral felszedhetjük például az aszfaltot is. A spoilerok, az automata klíma, a 4 légszák, a hifi berendezés viszont valósággal vonzzák a női tekinteteket. S ha sikerült a vadászat, akkor sincs semmi gond: az ülések több, mint 100 féle helyzetbe állíthatók...

Nem kell mást tenned, mint a márciusi és áprilisi számunkban található kuponokat összegyűjteni és összeragasztva április 30-ig együtt beküldeni szerkesztőségünk címére:

United Média Kft. 1021 Bp. Hűvösvölgyi út 54.

A borítékra írd rá: „Mazda nyereményakció”

Sorsolás: 2002.05.01. A nyertest postán értesítjük.




Név _____

Cím _____

PCFormat

A nyereményakcióban csak a 18 életevüket betöltött, érvényes jogosítvánnyal rendelkező, magyar állampolgárságú olvasónk vehetnek részt. Az akcióban a United Média Kft. és a Mazda Motors Hungary Kft. dolgozói, valamint azok családtagjai nem vehetnek részt.



Mobil volt.
Mobil van.
Mobil lesz.

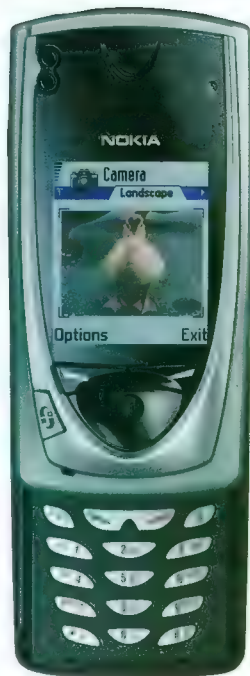
**Mobil-
történelem**

Szöveg: **Branyiczky Gábor**

A mennyiben egyetlen tárggyal kellene jellemezni a második és harmadik évezred fordulójának mindennapjait, akkor a mobiltelefonnak igen jó esélyei lennének a cím elnyerésére. Hiszen a rádiótelefonok a méregdrága státusszimbólumokból néhány év alatt a mindennapok egyik eszközévé lettek. Elég egy utcán vagy téren végigpillantani, s tucatnyi mobilját éppen aktívan használó járókelőt számolhatunk össze.



Ami ma modern, holnapra elavult lesz. A Nokia nem győzi piacra dobni újabbnál-újabb termékeit



Némi rosszindulatú lenézésel közelítve a témahoz, a mobiltelefonok sikere igen röviden megmagyarázható lenne egyetlen mondattal. Az embert az eszközhasználat és a beszéd képessége emelte ki az állati sorból, így egy eszköz, amit beszélve kell használni csak sikeres lehet. Még ez a túlzott irónia is jól rávilágít azonban a lényegre, hiszen a kommunikáció valóban a napi szükségletek közé tartozik az embertől. A személyes, közösségi, társadalmi élet, a civilizáció elképzelhetetlen lenne kommunikáció nélkül, testi-lelki betegséget okoz, ha bárkit megfosztanak, vagy csak erősen korlátoznak ebben.

A személyes kommunikációnak pedig a legegyszerűbb, legkézenfekvőbb módja a verbális, hiszen nincs annál egyszerűbb, mint kimondani a gondolatokat, ráadásul a partner vagy partnerek is hasonló sebességgel képesek reagálni. Hatékonyságát persze nagyban csökkenti, hogy beszélni csak akkor lehet, ha a felek hallják egymást. Ez évezredekig csak személyes jelenlét esetén működött.

És akkor jött Bell...

...aki mindent megváltoztatott. 1876-ban Philadelphia-ban ugyanis Alexander Graham Bell feltalálta a telefont, egyetlen eszközzel ledöntve a beszélgetés térbeli korlátait. A feljegyzések szerint az első mondat amit telefonon továbbított Bell kérésre volt technikusához: „Mr. Watson, come here. I need you.” Az új találmányra a magyarok viszonylag hamar felfigyeltek, még abban az évben, mikor a telefon megkapta a szabadalmi védelmet, a sajtóban szerkesztői és olvasói levelek foglalkoztak azzal, hogy miként is nevezzék magyarul a telephone-t. Lehetőséges változatokként a távmondó, messzeszó és távhang merülnek fel.

Ma szemmel nézve talán kissé lassan indult meg a találmány gyakorlati használatba vétele. Az első, nem kísérleti telefonközpontot 1878-ban New Havenben állították üzembe, és 21 előfizetőt szolgáltató ki. Az európai telefónia kezdetek pedig visszavonathatatlanul összeforrtak a Puskás névvel, hiszen az öreg kontinens első, pártisi központját 1879-ben Puskás Tivadar építette, amit London-

ban rövidesen megismételt. Közben, Európában negyedikként, Puskás Ferenc (nem a focista, hanem Tivadar öccse) felépítette az indulásakor 25 előfizetőt kiszolgáló budapesti telefonközpontot. A teljesen magánkézben lévő hálózat a kor üteméhez képest igen lendületesen fejlődött, olyannyira, hogy 1882-ben megjelent az első telefonkönyv is. A budapesti telefonhálózat előfizetőinek névsora 238 névből áll. Mellesleg az előfizetési díj akkor még állandó volt, nem számolták a hívásokat, és nem mérték a hálózati foglaltságot töltött időt.

Drótok nélkül

Bell telefonja vörösréz vezetékkel kötötte össze a telefonhálózat készülékeit, Guglielmo Marconi 1897-ben Bristolban azonban vezeték nélküli átvitelre alkalmas készüléket mutatott be. Az első rádió ugyan mindössze 15 km hatótávolságú volt, de négy év múlva már Európa és Amerika között, kontinensnyi távolságot hidalat át a találmány.

Bóven ktenne egy könnyvnyi anyagot, ha bele-mélyednénk a kommunikációra gyakorolt hatásába, felsorolnánk azokat az eszközöket és megoldásokat, amik „nem jöhettek volna létre, ha nincs a rádió”. Szigorúan a távközlésnél maradva is látható, hogy forradalmi változásokat hozott az élet számtalan területén. Az összetett emben beszéd átvitelére még nem alkalmas készülékek is fenekestől forgatták fel az élet szinte összes területét. Nem csak a katonai berendezkedést formálta át teljesen, és a gazdaságnak adott lendületet, de a személyes kap-

>>Az első rádió ugyan mindössze 15 km hatótávolságú volt, de négy év múlva már Európa és Amerika között, kontinensnyi távolságot hidalat át a találmány.

REGIONÁLIS SZAKÉRTŐI KÖZPONT BUDAPESTEN

Magyar mérnökök a világban és itthon

A hazai modern távközlési infrastruktúra alapjai az Ericsson szakemberének jelentős részvételével jöttek létre. A főhalmaz tudás és tapasztalat a Budapesti-telérhezozott ún. Regionális Szakértői Központ keretében kamatozik. E szervezet a környező országok, Afrika és a Közel-Kelet számos országában vesz részt a távközlési rendszerek fejlesztésében, gyártásában, kiszolgálásában, projektek megvalósításában, tervezésében, szerelésében, tesztelésében és a rendszertámogatásban. A szervezet öt részből áll.

Kutatás-laboratórium

A Traffic Lab fő feladata az Ericssonban folyó fejlesztésekhez kapcsolódó hálózati teljesítmény-elemzések és tanulmányok elkészítése és az ezt támogató kutatás. A labor kutatóinak központjában a mobil távközlés és az internet áll.

A Konformancia Központ protokollok

kat tesztel, és tesztjeleéseket fejleszt, arra keresi a választ, hogy a távközlő rendszerek együttműködése megfelelő-e a nemzetközi szabványoknak.

Hálózati-tervezési és üzemeltetési programok

A NetPerf csoport távközlési hálózatok tervezését és üzemeltetését segítő termékeket állít elő és szállít a telefonárságoknak.

IP Szolgáltatások Fejlesztő Egysége

Az Internet-rehasos terhérodása, a telefonia és az Internet erőteljes konvergenciáját intenzív kutatásokat és fejlesztéseket tesz szükségesé. Ez az egység is részt vesz a fejlesztésekben, itt kidolgozták között az IP-es csomagcsatolási hálózati konfigurációs és teljesítmény-felügyelő rendszere.

Kapcsolt Szolgáltatások

Fejlesztő Egysége

Itt a GSM és harmadik generációs központokhoz készülnek programok. Az egység mérnökei részt vesznek a vezeték- és AXE központok korszerű, intelligens hálózati szolgáltatásainak programozásában a biztonság megvalósítását, például a hívó és a hívott azonosítást szolgáló eljárások kialakításában.

Vezetékes Hálózati Szolgáltatások

Fejlesztő Egysége

A 2000. áprilisában létrejött új egységünk több projektet dolgozik. Legfőbb feladata a beszéd és az adatkommunikációs forgalom integrálását megvalósító, következő generációs, nyitott architektúrájú hálózatok – IP és ATM technológiára épülő – fejlesztésében való részvétel.



Fejlesztőcentrumok a világ 17 nagyvárosában. Budapest is.

csatolatkban is eltérőre a távolságot. A lendületesen fejlődő rádiók használatához egyre kevésbé kellett szakembernek lenni, csipgőgősköböl álló köndrendszerek helyett érthető beszédet közvetítő készülékeken, egy-kétfő gombi csavargatásával megteremtethető volt a kapcsolat más rádióssal. A technológiai, és technikai fejlődés ellenére, a rádiós kommunikáció kényelmében és szolgáltatásában elmarad a telefon mögött, drótk nélküli költetlensége viszont roppant csábító volt. Viszonylag korán megszületett hát az igény a rézkábel helyett az éter hullámain összekapcsolt telefonhálózatra.

A két találmány, közhasználatú megoldásként először az Egyesült Államokban kapcsoltak össze

1946-ban. A területileg is, de felhasználók számában még inkább korlátozott rendszer a 120KHz-es tartományban üzemelt és a maximálisan 55 előfizetőt kiszolgáló készülékek egyedi, rögzített frekvencián tartották a kapcsolatot a központok szerepét betöltő rádiótoronyokkal. A számbeli korlát mellett ennél a megoldásnál még az a hátrány je-

>>Az első rádiótelefon hálózat 1946-ban, az USA-ban állt üzembe.

lentett, hogy az átvitel egyszerre csak egy irányba volt lehetséges, vagyis, amíg az egyik fél adásra kapcsolt, addig a másik csak venni tudott, közbeszólni, azonnal reagálni nem állt módjában.

IMTS-től a GSM-ig

1962-ben kezdtek meg az első Improved Mobile Telephone Service rendszer kiépítését. Amely már full-duplex kapcsolatot használt, a készülékek pedig keresgéltek a frekvenciátartományon belüli csatornák között, szabad „vonal” után kutatta. A minőségben már tényleg telefonhoz közelítő megoldásnak az volt a legnagyobb szépséghibája, hogy csupán 543 előfizetőt tudott kiszolgálni, ami az akkor 10 millió New York-i telefon előfizetőhöz képest még összehasonlításra sem volt érdemes. Sikere azonban nagyon is elgondolkodtató, hiszen 1965-ös forgalomba kerülésekor a csöppet sem olcsó szolgáltatásért hirtelen módon 4000 reménybeli előfizető irratkozott várakozó listára.

A megoldást a cellás rendszer jelentette, ami képes volt az egyes csatornákat viszonylag kis területi egységekben más és más készülékekhez hozzárendelni. Magyarán azt a konkrét csatornát, amin az egyik előfizető a fejállomással tartja a kapcsolatot néhány kilométerrel távolabb egy másik fejállomásra egy másik előfizető használja. Az első ilyen cellás rendszerű mobiltelefon megoldás 1979-ben állt üzembe, a technika iránti elkötelezettségéről és népszerűségéről egyaránt elhireshet. Japánban.

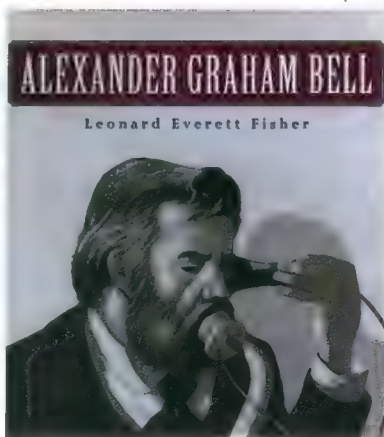
Az NTT telefonárság frekvenciamodulációs rádiótechnikára épülő mobilszolgáltatása a 25KHz-es tartományban 600 csatormát biztosított minden egyes cellában.

Európában a skandináv országok bizonyultak a mobilátvitel utódneik, aminek magyarázata talán földrajzi és éghajlati jellemzőkre vezethető vissza. Az viszont biztos, hogy az 1981-ben üzembe álló Nordic Mobil Telephone (NMT) system 450MHz-es hálózata 180 csatormát biztosított cellánként. Hasonló szolgáltatások indultak útnak gyors ütemben több európai országban is, s gyorsan kiderült, hogy bár a felhasználók körében népszerűek, az egymással nem kompatibilis rendszerek, a határoknál véget érő működési területek korántsem nevezhetők ideális megoldásnak.

A TELEFON FELTALÁLÓJA

Ki-ki döntse el maga, hogy Bell találmánya áldás vagy átok

Alexander Graham Bell (1847 március 3. – 1922 augusztus 2.) nevét hallva az emberek többsége azonnal a telefonra gondol, ami a telegraf „megaváltására” tett kísérletezői nőtte ki magát. A telefon kifejlesztésével azonban korántsem állt meg a kísérletezésben és kifejlesztette a telefonot (erről a Révár nagylevélben megemlékezik), ami a hangot fénysugár segítségével közvetítette. A hangokkal való szoros kapcsolatot jelzi az is, hogy siketek beszédtanításával is foglalkozott. S mindezek mellett ő alapította 1889-ben a National Geographic Societyt, amit azt hiszem megint csak felesleges bemutatni barkinek is.





1982-ben az Európai Országok Postai és Távközlési Szervezeteinek Konferenciáján (angol rövidítéssel CEPT) nemzetközi szakértői csoportot állítottak össze, melynek feladata a páneurópai mobil rádiótelefon szabvány kidolgozása volt. Ez a csoport kapta a később a rendszer nevét is jelentő GSM rövidítést, a Groupe Speciale Mobile elnevezés nyomán.

Digitális átvétel

A GSM rendszer és a korábbi, ma már egységesen elsőgenerációs rendszereknek nevezett megoldásoktól való legalapvetőbb eltérés, hogy a szabvány lefektetésekor a bevált analóg átvétel helyett a digitális jeltovábbítást választották. Az indok igen egyszerű, a minőség és stabilitás volt, hiszen a csupán két szelvény értékét hordozó jelsorozatok problémamentesen voltak értelmezhetők gyenge vételi körülmények között is. A minőség javítását szolgálta az is, hogy a beszédet 20 millisekundos digitális jelsomagokra daraboló kódolás többszörösözött lenküldte át az információt, így az adatvesztés esélye még részlegesen sérült csomag esetében is csökkent.

A láthatóan radikális változásoktól sem visszariadó szakembergárda, 13 európai ország támogatása mellett, viszonylag csendben dolgozott 1989-ig, amikor a GSM szabvány-járlását eljuttatták az European Telecommunication Standards Institute-hoz, majd 1990-ben publikálták a GSM specifikációt. A relatív hosszú munka roppant alaposra sikeredett, a több mint 8000 oldalas GSM ajánlás egyszerre biztosítja a rendszer komponenseinek biztos együttműködését, funkciójuk és az interface-ek majdnem teljes leírásával. Ugyancsak elég szabad teret hagy a szolgáltatók és gyártók versengésére, egyedi jellegű adó fejlesztéseire. Az 1991-ben meginduló kereskedelmi szolgáltatások már nem csak az Európai országokban jelentek meg. 1993-ra 36 GSM hálózattal volt 22 országban és 25 további országban állt bevezetés előtt, Dél-Afrika, Ausztrália, és a Közép- és Távolkeleti országok a GSM-et választották 1994 elejére már 1.3 millió előfizető volt világszerte. A GSM betűszó most már Global System for Mobile Telecommunication-t jelent.

>>Európában a skandináv országok bizonyultak a mobil távközlés úttörőinek.

Alapvető szolgáltatások

A GSM szabvány kialakításakor a szabvány tervezői a vezetékes ISDN telefonnal megegyező képességű mobil hálózattal kiépítést kívántak elérni, ami a szolgáltatások nagy részét tekintve sikerült is. Hívó és hívottszám azonosítást, átirányítást, párhuzamos hívás fogadást, hívásvárakoztatást, és számos, az analóg rendszerekénél nem elérhető kényelmi szolgáltatást

vonultatnak fel a GSM telefonok. Megfelelő átalakítót használva ráadásul nem csak analóg, hanem G3 típusú fax és egyéb adatot is továbbítani lehet a mobilhálózaton keresztül, bár itt érezhetővé válik, hogy a GSM sávszélessége alatta marad az ISDN 64kb/s sebességének, amit a rádiókapcsolatban rejlő technológiai korlátok okoznak. GSM rendszerben az adatátviteli sebesség 300, 600, 1200, 2400 és 9600bps lehet.

Az ISDN sebesség előnyét nem csak a mozgás szabadsága ellensúlyozza a GSM készülékek esetében, hanem a szabvány részét képező rövid szöveges üzenetküldési lehetőség is. Az SMS ugyanis része a GSM eredeti specifikációjának és nem hiszem, hogy bárkinek is hosszan kellene magyarázni

NEM A TELEFON SZÁMA

A hívószám nem ugyanaz, mint a telefonszám.

A mennyiben tökéletesen pontosan értelmezni valaki a kérés és tényleg a mobiltelefonjának számát adja meg, az egy igen hosszú és teljesen értelmetlennek tűnő számsort közül, hiszen a GSM rendszerben nem a telefon számára, hanem az előfizetői számról csörögnek le a hívások. A Nemzetközi Mobil Előfizetői Azonossító (IMSI) a készülékbe helyezett kártya hordozza, és ehhez a szintén kilométeres számhoz kapcsolja az előfizetői szolgáltatja a telefonszámot. Ennek a megoldásnak köszönhető az, hogy a SIM (Előfizetői Azonossító Modul) kártyát egy gyors mozdulattal más készülékbe helyezve arról is lehet hívást kezdeményezni és fogadni.

A Nemzetközi Mobil Berendezés Azonossító (IMEI), a készülék egyedi számának a hívásokban csak annyiban jut szerep, hogy a bázisállomásra történő bejelentkezéskor azt is ellenőrzi a rendszer és csak akkor kapcsolja be, ha a készüléktípus használata engedélyezett, és nincs tiltólistán a készülék.



A telefon száma tulajdonképpen a készülék száma, amit mindenki úgy ismer: IMEI. Amit megadunk csajoszók közben, az a kártyánk hívószáma.

Szolgáltatók hazánkban

Tíz évvel ezelőtt kerek szemekkel bámultuk az amerikai filmekben, a sétálás közben telefonáló járőreket. Ma már az furcsa, ha valakinek nincs mobilja. Ráadásul a szolgáltatók is egyre többen vannak.



PANNÓN GSM



WESTEL 900



VODAFONE

A koncessziós szerződés aláírása ugyan már 1993 októberében megtörtént, a kereskedelmi szolgáltatás elindítását csak 1994. márciusától vált elérhetővé, természetesen nem egyszerűen mindenhol. Az ország területének 75%-os lefedettségét 1995. decemberére érte el a Pannón GSM, a 99%-os (gyakorlatilag teljes) lefedettség pedig még egy további évet váratott magára.

Szolgáltatások beindításának szempontjából az első mérföldkövet 1994. decemberre, az adatátviteli és fax forgalom lehetőségének megteremtése jelentette. 1995. márciusában pedig PannónHívó néven megindult az SMS szolgáltatás is, amit még ugyanabban az évben a PannónIndex, az SMS-ben lekérdezhető információs szolgáltatás követett. A mobiltelefon bumm-hoz pedig nem kis mértékben járult hozzá a 2000. márciusában megindított WAP szolgáltatás, és az év végére néhány területen már elérhetővé vált, PannónStráda nevet viselő nagysebességű adatátviteli szolgáltatás, amit a következő év első felében már országos lefedettségűre bővítettek.

A hálózathoz 1996. decemberére 170 000 előfizető csatlakozott, akiket négy kapcsolóközpont és több, mint 500 bázisállomás szolgált le. Első nyereséges évét, 1997-et 260 000 előfizetővel zárta a Pannón GSM, akinek száma kis híján megduplázódott egy év alatt; az 1998-as decemberi jelentés már 400 000 előfizetőről szólt. 1999-ben közel azonos maradt a belépő új előfizetők száma, az év végére 660 000 felett volt a regisztrált ügyfelek száma, amit telán az új szolgáltatások beindulásának is köszönhetően 2000-ben csaknem ismét megduplázott a szolgáltató, 1 millió 217 ezres előfizetői táborával. 2001-ről a november végén (tehát a decemberi adatok nélkül) közölt információkból kiderült, hogy több mint félmillióval, 1 784 000-re nőtt az előfizetők köre.

www.pannongsm.hu

A próbautazem 1993-ban már megindult, és az előrejelzések 1994. áprilisára tették a kereskedelmi szolgáltatás elindítását az először csak Budapesten, maximum 30 000 előfizető kiszolgálására képes hálózaton. A kezdetben a főutak vonalát követve terjedt a szolgáltatási terület, ami 1995-re az országnak csaknem 90 százalékát fedte le, s egy év sem kellett a hiányszágok befoltozásához.

A Westel 1995-ben tette elérhetővé előfizetők számára az adat-, és faxátviteli illetve a szöveges üzenetküldés lehetőségét. A szolgáltatók közötti SMS átjárás, 1997-ben vált lehetővé. A WAP szolgáltatással párhuzamosan, 1999-ben mutatkozott be az IP alapú nemzetközi hívási szolgáltatást, az utóbbit még az év vége előtt elérhetővé is tették az előfizetők számára. A GPRS 2000. októberében indult útjára, s augusztustól már az ország egész területén használhatóvá vált.

1995. márciusában az előfizetők száma elérte a 75 ezret, az a következő év márciusára 130 000 főre emelkedett, az év végére pedig elérte a 226 ezret. Az ügyfelek száma 1998-ban átlépte a félmillió küszöböt, s ekkor hozták nyilvánosságra, hogy az eredeti üzleti tervekben 2003-ra ennek csak felét 230 000 előfizetőt kalkuláltak. 1999-ben, ha meg nem is duplázódott az előfizetők száma, de meghaladta a 900 000 főt, amit 2000. decemberére másfél millióra növelt a szolgáltató. A lezárt 2001-es adatok szerint pedig már 2,5 millió felett van az előfizetők száma. Az eladási adatokban jól látható, hogy a múlt év decemberében, egyetlen hónap alatt többen váltak a szolgáltató ügyfeleivé, mint 1994-től 1996-ig összesen.

www.westel.hu

Hazánk legfiatalabb, a GSM történetének azonban a kezdetektől működő szolgáltatója 1999. októberében írta alá a koncessziós szerződést, de érdekes módon csak a hónap végén jelentette be márkanevét, a Vodafone-t. A kereskedelmi szolgáltatást november végén indították meg. Nemzeti roaming megállapodásokkal gondoskodtak arról, hogy a szolgáltatás már indulása pillanatában országosan elérhetővé váljon, s a másik két szolgáltató bázisállomásait 2001. végére folyamatosan váltásuk fel a Vodafone saját bázisai.

Szolgáltatásaik tekintetében is szinte teljes paritással léptek a piacra, amit 2001. decemberétől országos lefedettségű GPRS átvitel tesz teljesé.

Előfizetői tábor verbuválásának szempontjából a több éves hátrány észrevehető a szolgáltató ügyfélkörén, de 2002. januárjában azért ők is becsatlakozhattak már a félmilliomodik ügyfélről, amire a GSM indulásakor még negy-öt év kellett.

www.vodafone.hu



erről az utóbbi néhány évben „felfedezett”, de azóta robbanásszerűen népszerűvé váló kommunikációs formáról

Csökkenő méretek

A mobiltelefonok fejlődése nem csak technológiai jellemzőikben követhető nyomon. Szó szerint látványos a méretbeli változás is, ami a nem csak a különböző generációk között, de azokon belül is megmutatkozik. Az IMTS készülékek, terjedelmüknek köszönhetően, még szigorúan az autótelefon kategóriába tartoztak. A Magyarországra is megérkező és igaz telefonizációt kívánó (olyan területeken is bősen vásárolták, ahol ki sem épült még a hálózat) NMT450-es készülékek már jóval szolidabb, kézi oldatú méreteket ölthettek. A ma beszerezhető 450-es modellek pedig már az övön viselhető kategóriába esnek, ami korántsem volt igaz az első GSM rendszerű készülékekre. Kedves ismerősem a mai napig őriz egy kiterjedését és súlyát tekintve féltéglával is versenyre kelő Motorola készüléket.

A legújabb készülékgenerációkban persze már a habkönnyű, íng vagy farmer zsebében is vidáman lötyögő modelleket is felvonultatnak, egyes darabokat markos férfikkal már szinte nehéz is használni. Ehhez a radikális terjedelemsökkenéshez az elektronika mind nagyobb fokú integráltsága mellett az akkumulátorok gyökeres megújítására is szükség volt. Persze maguk a telefonok is egyre szerényebb energiagényűek, ám az új anyagok bevezetése volt az, ami alapos változást hozott.

Méret és súlycsökkenésük mellett más alapvető jellemzőik is jelentős fejlődésen estek át, nem csak rövidebb idő alatt lehet feltölteni az új típusú akkumulátorokat, de gyakorlatilag teljesen gondozásmentes üzemben használhatók, anélkül, hogy ez károsan befolyásolná élettartamukat.

Bővülő szolgáltatások

Míg az IMTS-nél a szolgáltatásra várók tizedét alig tudta kiszolgálni a technológia, addig a GSM cellás megoldásának, szélesebb frekvenciatarományának és digitális jelátvitelének köszönhetően már bővítéssel biztosított szabad csatornát. A mobil kommunikáció nem egészen egy évtized alatt óriási üzletté, az egyik legvirágosabban fejlődő iparágáá nőtt ki magát. A viharos ütemű fejlődés szinte törvényszerű velejárója a felhasználókért és előfizetőkért folytatott versenynek, ami egyrészt a készülékek szintjén, másrészt a hálózatok, szolgáltatók között zajlik. Ahogy a hálózatok sem egyetlen lendületből épültek ki, a GSM specifikációban foglalt extra szolgáltatások és funkciók sem azonnal valnak elérhetővé. Jó példa erre a tarifa információk közlése, amit hazánkban még nem adnak át a szolgáltatók, de (többször) az olasz előfizetők minden hívásuk költségéről értesülnek.

A GSM szolgáltatások megindulása óta eltelt évek alatt a felhasználói igények is átalakultak, s nem is kicsit. Előszórtatell emlegetjük Internet-robbanásnak azt a folyamatot, ahogy az egyetemeiket összekötő számítógépes hálózat a mindennapok részévé vált, sorra jelentek meg a csatlakozási pontok a munkahelyeken, iskolákban, otthonokban. S ez a fránya net egy olyan dolog, ami tényleg nagyságrendekkel könnyíti meg az életet. Egyre erősebb a felhasználói igény, egyre szélesebb a számítógépes hálózati elérést használni kívánó köre, a GSM adatátviteli sebessége azonban kicsit kevés a lendü-

letes hálózathoz. A szabvány azonban van annyira rugalmas, hogy akár új továbbítási protokollokkal egészíthessék ki a fejlesztők, amit meg is tettek.

A szolgáltatók pedig szorgosan kibővítették a szükséges eszközökkel bázisállomásaikat és központjait, s szélesre tárták az Internetre nyíló átjárókat.

WAP és GPRS

Igazán széles körben elsőként a WAP (Wireless Application Protocol) terjedt el a világháló mobiltelefonos meglovaglását szolgáló szabványok közül. A Motorola, Ericson, Nokia és Openwave System együttműködésében 1997-ben megindult fejlesztés kmondottan az Internet grafikus tartalmi felü-

>>>A féltéglából néhány év alatt kulcstartó lett. Még hozzá elég okos...

letének a world wide web-nek a mobiltelefonokhoz alakítását célozta. A több száz fejlesztőt, gyártót és tartalom szolgáltatót tagjai között tudó WAP Forum egy évvel később ki is adta WAP 1.0 specifikációt. A megoldás lényege, hogy a www oldalak leíró HTML nyelve helyett a mobiltelefonok megjelenítési képességeihez illeszkedő WML nyelvet használja



A WAP oldalak jóval kisebb adatmennyiséget jelentenek, gyorsabban töltődnek le a telefonokba, beláthatóak a monitor felbontásához képes nevet-séges képességű kijelzőkön. Ez egyben ármoldala is a dolognak, hiszen a WAP lapok gyakorlatilag csak szövegből építkeznek, s az interaktivitás, menü és egyéb választó megoldások is korlátozottak. Tájékozódásra, rövid információk megszerzésére persze tökéletesen alkalmas, sőt akár text alapú e-mail olvasásra és küldésre is használható, csak éppen a látszólag széles körű támogatottság csupán csépp a honlapok végtelen tengerében, és az a tartalom amit nem ültetnek át WML-be, gyakorlatilag elérhetetlen.

A GPRS (General Pocket Radio Service) technológia ezzel szemben az adatok átvitelén és nem magukon az adatokon változtat. A csomagokra bontott adatok egyszerűen akár több csatornán is utazhatnak és a csomagok igen kis mérete miatt ez csak kis mértékben terheli a hálózatot. A kapcsolatot nem hívásként épül ki, s nem is az SMS protokollal használja. A kárálag az adatsomagok továbbításának és fogadásának vezérléséhez kialakított szabványának köszönhetően nem csak gyorsul az átvitel, de nem csomagként vagy időtárral szenneli, hanem a forgalmazott kilobite-ok után számláz a szolgáltatást.

WAP oldallal eléréséhez GPRS átvitelt használni egyértelműen a költségek csökkentése miatt célszerű. A másik megközelítésben pedig, ha a telefon nem végerendesezőként, csupán csatlakozási pontként veszi igénybe a felhasználó nem kell a hordozható számítógépen, vagy más terminálon megszo-kott felhasználói felületről lemondania. Szinte minden olyan hálózati felület és kommunikációs protokoll elérhető, ami egy kábeles kapcsolat esetében. GPRS átvitelt használva, optimális körülmények között, 30-40 Kb/s-os sávszélességgel érhető el a szolgáltatást Internet átvárája

A két megoldásban közös, hogy mivel nem részes a GSM ajánlásnak, nem kötelező sem a készülékeknek, sem a mobilszolgáltatás hálózatának támogatni azokat. A vevők és előfizetők kedvét kereső gyártók és operátorok persze támogatják és előszerelettel hangoztatják ezeket a lehetőségeket.

Okosodó mobilok

A telefongyártók fegyvertárában, a kezelhetőség, a menürendszer áttekinthetősége mellett igen nagy szerepet játszik a designnak is. Egyéni dallamok, képek mellett megjelentek az animációk, s a „pusztán csak” színes kijelzőket kezdő felváltani a PC-s grafikus felhasználói felületeket idéző, animált vagy épp cserélhető háttérképekkel dekorálható LCD képernyő.

Beépített alkalmazások tekintetében is bőszegés a választék, attól függően, hogy mely vásárlói körnek szánják a készüléket a mini játékoktól a több száz bejegyzést tárolni képes határonánaploval kombinált címjegyzékek minden megtalálható a készülékekben. Szintén a célközönségtől függ az is, hogy milyen kapcsolati lehetőségeket terveznek és építenek a telefonba, belső módra, infa vagy bluetooth számítógépes kapcsolat is mind gyakrabban tűnik fel a szolgáltatások között.

Egyes modellekbe pedig a szórakoztató elektronika különféle megoldásait integrálják a gyártók, rádióvevő, MP3 lejátszó vagy épp CCD kamera az a mézesmadzag, amivel a vásárlókat csalogatják. A legújabb irányzat pedig a marokszámítógépet öt-



A Nokia új telefonja már inkább mini iroda, mint közönséges mobil.

>>Az átalakult igényekre adott válaszok nem részei a GSM specifikációnak.

vőzi a telefonnal. A billentyűzettel, vagy írásfelsmerővel vezérelhető, személyes igényekhez igazodó PDA-k szinte mellékesen GSM telefonok is egyben.

G3 ante portas

Vészharangot ugyan erős túlzás lenne kongatni a GSM rendszer felett, de a szabvány határait feszegető gyártók és szolgáltatók már készen állnak a következő, a harmadik generáció, az UMTS (Universal Mobile Telecommunication System) órnak indítására. A kitűzött célok között első helyen áll a mobilkommunikáció egész világban egyetlen, átjárható (bebarangolható) rendszerbe szervezése.

Az átvitel sávszélessége olyan szintre emelése, hogy a készülékek jó minőségű multimédiát fogadó és sugárzó terminálokká változzanak. Nincs messze az az idő, amikor egyszerű beszélgetés helyett videókonferenciát is le lehet majd bonyolítani. Hangsúlyt helyeztek még a területi információszolgáltatásokra is, így a G3 készülékeken könnyedén lehet

majd tájékozódni a felhasználó közelében található közintézményekről vagy épp szórakozó helyekről.

A szabvány kialakításának másik fontos szempontja, hogy a generációváltás fokozatosan történhessen meg, vagyis a felhasználók a mai kétsávos készülékekhez hasonló GSM/UMTS készülékekkel mindkét rendszert elérhessék, ne kelljen szolgáltatást, vagy telefonszámot váltani az áttárláshoz. A mobil operátorok így szintén fokozatosan építhetik ki, bővíthetik hálózataikat, azokon a területeken, amiket még nem fed le a G3 szolgáltatás. GSM rendszerben majd vígan lehet még telefonálni.

Arra a kérdésre, hogy mikor jön el a GSM alkony, pontos választ éppen ezért nem lehet adni, az viszont kétségtelen tény, hogy Ázsiában már igen nagy számú előfizetővel működnek az UMTS-sel technológiailag szoros rokonságnak álló megoldások, és a G3 specifikációnak megfelelő prototípusok már Európában is túl vannak az első kísérleti hívásokon. **PCF**

KÜLÖNLEGES KÉSZÜLÉKEK

A telefon ma már ékszer is, nem csak kommunikációs eszköz

Az korántsem új dolog, hogy a gyártók nem csak a telefon szolgáltatásában egyeznek egymásra, kritérium, de egyedi arcúval, vagy a testreszabhatóság sokfélesége is keresik a vásárlók kedvét. A nagy mennyiségben, tömegtermelésben gyártott telefo-

nok mellett megjelentek az egyedi tervezésű darabok is.

Különleges anyagokból készült, drágább, de azonos minőségű, de igazán érdekes nemcsak a formatervezés, hanem a funkciók is. A Nokia, a párisi székhelyű Vertu fenn hirdették céljaikat, hogy nagyon drága, de ennek kö-

szönhetően nagyon exkluzív készülékekkel lássa el a világ elegáns bevásárlógyerekeit. Az első ilyen modell egy platina-sziba zárt készülék, zafirkristály kijelzővel, ami alig több, mint 2 ezer amerikai dollárért (5,6 millió forintért) lehet birtokba venni.



Mobilvilág

Telefonos újdonságok / érdekességek



Várnai Zoltán

Kedves Olvasó!

Azt hiszem, a mobil rovat, a többi műszaki témájú rovatokhoz hasonlóan, érdekes helyzetben van. A néhány hónappal ezelőtti lekötött telefon teszteredmények azt hiszem, mai megítélésben már szigorúan alacsonyabb értékelést kapnának, pontosan azért, mert a színvonal folyamatosan emelkedik. A GPRS, ami nemrég kuriózumnak számított, ma már a legtöbb új modell részét képezi, így kénytelen vagyok a mércét is feljebb tolni.

A hírek rovat stílusa nem változott. Igyekeztem a tények felsorolásán kívül egy kicsit a lehetőségeket mérlegelő és eligondolkodtató részeket is beletenni, remélhetőleg olvasóim megelégedése.

Kellemes olvasást kívánok!

Várnai Zoltán
zoltan.varnai@unitedmedia.hu

Phone page

Legyen neked is saját oldalad az interneten.

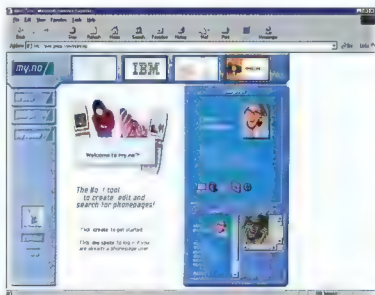
Mai internetes világunkban mindennapi dolog, hogy hírekért, bármely egyéb információt, ami egy kicsit is felkelti az érdeklődésünket a weblapok felé fordulunk és némi keresés után rákardunk a kívánt tartalomra. Természetes igénynek tűnt az is, hogy ezeket az információkat mobiltelefonunk apró, bár napjainkra egyre növekvő méretű képernyőjén is láthassuk. Ezért született meg a vitatott sikerű WAP, melynek alapja a GSM vonalkapcsolt adatátvitel, jobb esetben pedig a GPRS.

Internetes kultúránkban már bárkinek lehet saját weblapja, de mi a helyzet a saját „Phone” lapunkkal? A svéd PhonePages cég fejlesztése a mobil internetes oldalak elterjedésére kínál megoldást. A rendszer segítségével bárki könnyedén elkészítheti mobil weblapját a <http://www.my.no> oldalon. A végeredményt PDA-ra, WAP-ra és i-mode készülékekre optimalizálva is megtekinthetjük.

Az eredeti elképzelés szerint, ha olyan telefonszámot hívunk, amelyhez van hozzárendelt Phone page, a mobilszolgáltató rendszere automatikusan elküldi a hívott fél mobil weblapjának internetes címét is (a hívott fél beállításainak megfelelően), telefonunkunk automatikusan le is tölti az oldalt, még akkor is, ha a hívott fél nem fogadta hívásunkat. Ezek után a felek az üzenő falon megnézhetik egymás információit, képet, vagy személyes üzeneteit.

Az eligondolásnak számos gyakorlati előnye lehet. Képzeljük csak el, amint például egy autókészkereskedést hívva telefonunk még a beszélgetés megkezdése előtt informál minket az aktuális árajánlatokról, vagy kedvező feltételeinket tárcsázva megjelenik a képernyőn a könyvtárunk napi ajánlata.

A rendszer használatához természetesen mobilszolgáltatóink hálózati fejlesztése is szükséges. Ha az alkalmazás beválik a 2G rendszerekben, remélhetőleg a harmadik generációs világ szolgáltatásaiban is helyet kap majd.



M marketing

Vajon készen állunk rá?

Talán megszoktuk már a televízióból és a rádióból felénk áradó reklámáradatot, de lehetnek olyanok is, akiket kifejezetten bosszantanak a kéretlen hirdetések. Nemso-kára mobiltelefonjaink is részesei lehetnek a reklámmiacnak, amit a mobilkészülékeken, mint speciális médium M Marketingnek neveztek el. Vajon mennyiben lenne ez a dolog más, mint az eddig megszokott reklámok? Erre a kérdésre kereste a választ a Nokia, a HPI Research Group cég megbízásával, akik 2001. júniusában világ-

szerre több mint 3300 ember-t kérdeztek meg tizenegy kulcsfontosságú pincen. Az eredmény meglepő, a megkérdezettek 88%-a pozitívan reagálna az M marketingre,



feltéve, ha cserébe bizonyos kedvezményekben részesülne mobilszolgáltatójuktól. A megkérdezettek négy fontos dolgot emeltek ki, amely részükre elfogadhatóvá tenné a mobil reklámokat: a választási lehetőség, az azonnali eldöntés, hogy kívánják-e látni a hirdetéseket, az irányítás a fogyasztó kezében, a személyre szabottság és a kölcsönös haszon. Talán, ha a TV reklámokat is ilyen feltételekkel kapnánk, azokat is megtanulnánk kedvelni.

MOBILJÖVŐ

Jövőnéző A technika fejlődése vajon soha nem áll meg?

Kamerák és telefonok

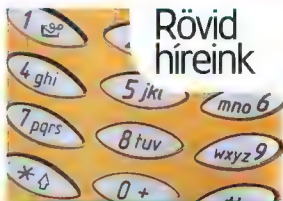
Start a 3G felé MMS-sel.

Az MMS technológia napjaink fejlettebb mobiltelefonjának már szerves része. Ez a rendszer az SMS szolgáltatás továbbfejlesztett változata, amely képes a mobilkészülékek között grafikák, képek, esetleg mozgóképek átvitelére is. Az MMS technológia tulajdonképpen a WAP-ot használja hordozóként, aminek adatátvitelét a GPRS vagy a 3G hálózatoknál az UMTS technológia garantálja.

Ha körütekintünk napjaink alkalmazott technológiájában már világosan látszik a tendencia, hogy a közeli jövőben mindennaposá válhatnak az MMS üzenetek. Egy ausztriai szolgáltató már gyakorlatban teszteli az MMS technológiát és néhány magasabb kategóriájú mobiltelefon máris rendelkezik beépített,

vagy csatlakoztatható kamerával, amellyel bárhol és bármilyen mennyiségben fényképezhetünk és küldhetjük tovább képeket ismerősünknek. Napjaink telefonkínálatában a Samsung SCH-X290, a Nokia 7650 már rendelkezik beépített kamerával, az Ericsson T68 vagy a

Nokia 9210 kommunikátor kiegészítőként pedig apró digitális fényképezőgépet kaphatunk. Mozgóképet ugyan jelenlegi mobil eszközünkkel még nem tudunk készíteni, de ki tudja megmondani, mikor lesz elérhető az is. Ha így halad a fejlődés, talán már fél év múlva?



Rövid híreink



18 karátos Nokia

Egy ideje úgy gondoljuk, hogy a mobiltelefon már nem statuszombórium, hanem mindenkinek hasznos eszköze. Ez igaz is, de mégis megvannak az egyes generációk, felhasználói csoportok kedvenc telefonai. Vajon milyen felhasználói csoportot céloz meg a Nokia, mikor egyedi munkavédelmi, drágakövekkel díszített, színesanyagi mobiltelefonok gyártását tervezi? Egy ilyen készülék megvásárlása valószínűleg nem lesz könnyű feladat, de a készülék ára valószínűleg még kevesebb, mint az új üzemek kiépítésére, a megrendelők száma pedig valószínűleg még kevesebb, mint a készülő darabok száma.

Mobil vinyó

Hatalmas perspektívák rejlenek mögötte.

Igen, a drága flash memóriák és a RAM kártyák helyett végre elérkezhet az az idő, hogy mobil eszközökben nagy kapacitású merevlemezek tárolók kerülhessenek. Az új Toshiba fejlesztésű, mindössze 4,5 centis apró merevlemezeken akár 20 gigabyte információt is tárolhatunk, így több órányi telefonbeszélgetést rögzíthetünk, MP3 zenéket helyezhetünk el, de akár a multimédiás üzenetek küldésének lehetőségét is kihasználhatjuk. A 10 Gb ka-

pacitású merevlemez vastagsága mindössze 5 mm, míg a 8 mm vastagon 20 gigabyte információt tárolhatunk. Az eszközök használatához 1,4 Watt teljesítmény szükséges, amely alig kisebb, mint egy mobiltelefon sugárzási teljesítménye, míg készenléti állapotban a parányi winchester teljesítményfelvétele mindössze 0,4 Watt. A Toshiba bejelentése szerint a pótlóm merevlemezek már idén tavasszal kereskedelmi forgalomban lesznek.

Samsung térnyerés

A 2001-es piacutazási adatok szerint a dél-koreai cég 5%-ról 7,5%-ra emelte részesedését a mobiltelefonok piacán, megelőzve ezzel a hajdan első között járó Ericssont, amelynek részesedése 7,3%-ra esett vissza. Az Ericssonnak, bár 2001. októberre óta összevont erővel dolgozik a Sony-val, mégsem sikerült áttörést elérnie. A jelenlegi dobogósok a finn Nokia és az amerikai Motorola, amelyek együttesen a piac több mint 45%-át bírtoklják, a harmadik helyen pedig a német Siemens áll. Bár mindegyik cég hatalmas pénzeket fektet az innovációba és kutatásba, üzleti stratégiák csak kevesüket segítette át a telekommunikációs piac átmeneti pangásán.



Vége a csőrömpölésnek

Ki ne zavarja a színháztérleteken, mozikban vagy üzleti tárgyalásokon megszólaló mobiltelefonok zaja. Eddig egyetlen drasztikus megoldás létezett, megpedig a mobiltelefonok zavarása saját frekvenciájukkal, azaz a mobiltelefonok zavarásával, azonban a frekvenciák intenzív tilos. A Bluetooth új rendszere jóval szűkebb körű megoldást kínál. A Bluetooth technológia segítségével egyszerűen „megkötjük” a mobiltelefonokat, hogy a kijelölt csendes zónában ne csörögjenek. Egyelőre az új eszközök, mi lesz azokkal a készülékekkel, amelyekben nincsen Bluetooth. A Bluetooth ezen a téren is derüljön ugyanis úgy gondoljuk, hogy a közeljövőben a Bluetooth része lesz a legtöbb telefonnak. Hiszen a hasonlóan névű szövetkezet is egyre több cég csatlakozik.





ACCOMPLI 008

Üzleti és személyes használatra is kiváló a Motorola futurisztikus külsejű mindig „on-line” készüléke.

A Motorola tervezői nem kis feladatra vállalkoztak: betölteni egy olyan piacra, ahol a kínálat több, mint bőséges és a versenytársak telefonjaiban a technika legújabb vívmányainak kavalkádját találjuk. Az Accompli 008 úgy próbálja megállni a helyét ebben a versenyben, hogy merőben új elgondolásokkal tetteket vezet be. A PDA és mobiltelefon jellemzőkkel együttesen bíró készülék formája klasszikus Motorola stílusú. Vékony és összehajtható külseje diszkrét és kicsi, ugyanakkor nagy méretű érintőképernyővel és intuitív felhasználói felülettel rendelkezik. A beépített GPRS és WAP funkciókban keresztül mobilban bonyolíthatjuk elektronikus levelezésünket és szöveghíveket az interneten. Tipikus PDA-ra jellemző szolgáltatás, a kézírás felismerés, amivel a készülék teljesen megkönnyíti az adatbevitelt, levelek és SMS-ek írását, de sajnos ez a funkció nem támogatja a magyar nyelvet. A készülék másik erőssége, hogy képes a Java alkalmazások letöltésére, így könnyű beállítani felhasználója egyéni szükségleteinek és ízlésének megfelelően. Annak érdekében pedig, hogy a felhasználóknak mindig naprakész információkhoz jussanak, a készülék a TrueSync szoftverrel automatikusan adatokat frissít és szinkronizál asztali számítógépekkel, illetve egyéb eszközökkel. A hatalmas képernyő előnyeit jól kihasználják a beépített játékok és a naptár, ami megmutatja egy beprogramozott találkozó pontos adatait: a napot és a hónapot, valamint a folyamatban lévő és a következő heti programokat. Az infravörös porton keresztül grafikaikat továbbíthatunk például egy másik Motorola Accompli 008-ra, vagy elektronikus leveleket, faxokat küldhetünk a nyomtatóra. Talán hátrányként említhető a fizikai billentyű hiánya, azaz a legtöbb funkciót csak az érintőceruza használatával „kétkezesen” érhető el.

Mindent összevetve a Motorola a tökéletesített magas minőségű igényes terméket alkotott.



→Tények

Tipus: Accompli 008
Ár: 139 000 Ft előfizetéssel
Rendszer: GSM 900/1800
Méret: 60 x 98 x 28 mm
Akkumulátor: Li-Ion 800 mAh
Súly: 155 gramm
Billentyűzet: 4 vezérlőbillentyű
Kijelző: monokróom érintőképernyő (240 x 320)
Beszélgéti idő: 150 - 240 perc
Készleteti idő: 70 - 145 óra
Extrák: GPRS, WAP, Emlétképernyő, 8 Mbyte Flash, 8 Mbyte RAM, Készletmemória (1000 név), Letölthető Java alkalmazások, E-mail POP3, IMAP, SMTP, MIME, Infraport, Hangvezérlés, Prediktív szövegbevitel, Kézírás felismerő program, Ragztábla, Beépített üzemetorgató, Vízra funkció



SIEMENS S40

Jó megjelenésű és részben jól felszerelt készülék, de sajnos hiányosságai is vannak.

Mitha nem is Siemens készüléket tartanánk a kezünkben, annyira más ez a kis telefon. A megérzés nem véletlen, ezt a formatervezést és belsőt ugyans a BOSCH találta ki, a készüléket mégis a Siemens dobta piacra, miután felvásárolta a BOSCH-t. Úgy tűnik, a formatervezők kiváló munkát végeztek, az S40 külseje extravagáns és egyedi. Az elegáns ezüst ellop, a három szürkearanyos, hat soros ívelt kék háttérvilágítással, a stílusosan illeszkedő, kék színű gombok és a készülék oldalán körbefutó enyhén átlátszó kék sáv mind ezt igazolják.

A készülék tudja a HSCSD adatátvitelt, így maximálisan 14400 bps sebességgel bonyolíthatjuk adatforgalmunkat akár a beépített modem használatával is. Egy laptoptal infrán összeköve internetezhetünk, faxolhatunk, a számítógéppel való szinkronizációt pedig a készülékhez CD-n kapott kiváló minőségű szoftverek támogatják. A telefonban a felsoroltakon kívül még WAP böngésző, diktafon, naptár és egy 1000 név tárolására alkalmas belső telefonkönyv kapott helyet.

De mi teszi ezt a készüléket egyedivé? Talán a menürendszerének szervezése és a személyre szabható kijelző. Az S40 két részre osztott menürendszerrel rendelkezik, amelyek egy gombnyomásra elérhetők. Egyikbe a gyakrabban használt hívásfunkciók és a telefonkönyv, az SMS, a WAP és a naptár, a másikba a kevésbé gyakran használt menüpontok, például a telefon beállítások kerültek. Ez a megosztottság szintén hasznos, de előnyre csak néhány napra használat után lehet látni. A személyre szabható kijelző 6-6 féle grafika közül választhatjuk ki, hogy az akku töltöttsége és a téror mikképpen jelenjen meg a kijelző két oldalán.

A készülék összességében kellemes benyomást kelt, de sajnos néhány, már elvárható extrát nem tartalmaz: játékokat, hangtárcsaszót, profilokat, logókat, valamint magyar nyelvű menürendszert sem.



→Tények

Tipus: Siemens S40
Ár: kb. 100 000 Ft
Rendszer: GSM 900/1800
Méret: 112 x 44 x 22 mm
Akkumulátor: Li-Ion 650 mAh
Súly: 97 gramm
Billentyűzet: 14 + navigációs gomb
Kijelző: Tonokróom, grafikus, 6 sor 3 szürkearanyos
Beszélgéti idő: 6 óra
Készleteti idő: 260-300 óra
Extrák: HSCSD, Hanghívás, Hangvezérlés, Vízra, Profilok, Játékok, Infraport, WAP, Prediktív szövegbevitel, Készletmemória (1000 név), Személyre szabható kijelzés, Diktafon

PCFVélemény

- ✓ Hatalmas képernyő és PDA színvonalú szolgáltatások
- ✓ Hiányzik a fizikai billentyűzet nyújtotta kényelem

„Telefon, vagy inkább Pálmotop? Mindkét területen kiváló ez a Motorola készülék.”

90%

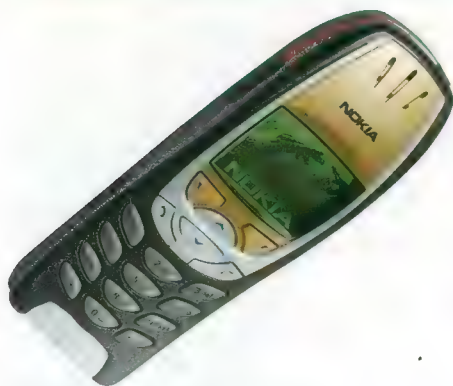
PCFVélemény

- ✓ Egyedi a menü szervezése és személyre szabható a kijelző
- ✓ Hiányoznak a játékok és a magyar nyelvű menürendszer

„Szívesen hordanám, tetszik az S40, de sajnos nem a magyar piacra terveztek.”

82%

Zalaegerszeg: Kossuth Lajos u. 3. tel.: 06 92 312 251



NOKIA 6310

Formájával talán ez a telefon számomra az étalon, tudásval pedig a megszokott Nokia színvonalat tartja.

Sok Nokia rajongó fogadta örömmel a 6210-es megjelenését és íme megérkezett hozzánk hasonló formai jegyekkel bíró nagytestvére, a 6310 is. A fekete-arany és szürke-arany színösszeállítás nagy jól eltalált a tervezők, a készülék külsőre egy kicsit elegánsabbnak tűnik a 6210-nél és a kijelzője is változott. Mérete valamivel nagyobb lett, az illuminátoros háttérvilágítás pedig rendkívül szép zöld képet ad. Az 5 soros grafikus kijelzőn a kontraszt könnyedén állítható, természetesen a már megszokott animált ikonok sem maradtak el.

De mivel is tud többet a 6310? Igazából ez az első GPRS és Bluetooth technológiát egyaránt ismerő Nokia telefon. A plusz menüpontként szereplő „To Do list” a 6310-hez hasonlóan egy tennivalók nevű menüpontot takar, mely mögött listázhatsz elvégzendő feladatokat. A készülék rendelkezik még beépített diktálással és ezen a telefonon lett bevezetve a kóddal védhető elektronikus pénztárca alkalmazás is, amely az itthon még gyerekcipőben járó elektronikus kereskedelmet hivatott támogatni. A 6310-ben, mint a legtöbb Nokia készülékben már nem számít újdonságnak, de megtalálható a híváscsoportok funkció, a hanghívás és hangvezérlés, az 1.2.1-es WAP böngésző és a testre szabható profilok. A Nokia 6310-es beépített VTAI (vezeték nélküli telefonos alkalmazás interfész) révén a felhasználó WAP oldalról is telefonálhat, azaz nem kell megszakitunk a WAP böngészést, ha például a WAP-on ráakadunk egy telefonszámmal, amit fel szeretnénk hívni. A készülék memóriájában 500 névadat fér el, nevenként 5 telefonszámmal és 4 szöveges megjegyzéssel. Az SMS tárolás 150 normál SMS-re és 50 képre növekedett.

A felirások eredményeként egy tuningolt, feljavított 6210-et adott ki a Nokia, ami mindent összevetve egy nagyon elegáns és jól felszerelt, üzleti célokat is kiválóan kiszolgáló telefon.



→Tények

Típus: Nokia 6310
Ár: kb. 150 000 Ft
kártyátlanul
Rendszer: GSM 900/1800
Méret: 129 x 47 x 17 mm
Akkumulátor: Li-Polymer
Súly: 111 gramm
Bilientyűzet: 20 gomb
Kijelző: Monokróm nagyfelbontású
Beszélgetési idő: 3-3,5 óra
Készletidő: 400-420 óra
Extra: HSCSD, GPRS, Bluetooth, Hangvezérlés, Hanghívás, Vlára, Infraport, WAP 1.2.1, Diktálás, Prediktív szövegbevitel, Készlet memória (500 nev)



ERICSSON R520M

Továbblépés a megszokott módra, kisebb formai változások, hatalmas technikai újdonságok.

Akönnyű, mindössze 105 grammal, ultravékony akkumulátorral szerelt készülék leginkább az Ericsson R320-asra hasonlít. Vonalait valamelyest legömbölyítették, és körülbelül egy milliméterrel vastagabb is elődjénél. A grafikus, 6 soros kijelző felbontása jobb lett, valamint háttérvilágítása, energiatakaróssági okokból, valamivel halványabb.

Fontos megemlíteni, hogy az R520 háromsávós, azaz GSM900/1800 és 1900-as hálózatokon, így Európában és az Egyesült Államokban egyaránt használható. Mondanom sem kell, hogy a készülék támogatja a GPRS-t, a HSCSD-t valamint a Bluetooth szabványokat, hiszen ezek a technológiák szinte mindegyik újabb fejlesztési felsőbb kategóriás Ericsson készülék szerves része. Elődjéhez hasonlóan az R520 is támogatja a hangvezérlést és a hanghívást 44 számmal, és rendelkezik egy egészen jól használható kihangosítóval is. A számos további extrával, például rezgő hívásjelzéssel, naptárral, diktálással, prediktív szövegbevitellel, jöppa ébresztővel felszerelt készülék akár kiváló menedzser-telefon is lehet. Hatalmas telefonkönyve, 510 számot tárol, amelybe a név mellett számos egyéb adat is eltartható.

Szerencsére az R520-assal is használhatók az újabb típusú Ericsson csatlakozással kompatibilis kiegészítők, például a chatboard második változata, az MP3 lejátszó, a CommunCam, az FM rádió, egyéb kihangosítók, dokkolók és töltők. Nem tartozik a gyengébb tulajdonságai közé a már említett gyengített háttérvilágítás, valamint az, hogy alapsomagban nem az ultra vékony akkumulátor jár hozzá. A telefon réz színű változatának összekeve sem nyerte el a tetszést, viszont a képen látható ezüstös változat lenyűgöző küllemű. Összességében elmondható, hogy az R520M kategóriájának elővasai között foglalt helyet.



→Tények

Típus: Ericsson R520M
Ár: 49 900 Ft előfizetéssel
Rendszer: GSM 900/1800/1900
Méret: 130 x 50 x 16 mm
Akkumulátor: Li-ion (ultravékony) 600 mAh
Súly: 105 gramm
Bilientyűzet: 19 gomb + oldalkapcsoló
Kijelző: 6 soros grafikus
Beszélgetési idő: 300-660 perc
Készletidő: 150-300 óra
Extra: Képernyőkimélés, Infraport, Bluetooth, GPRS, WAP, Készletmemória (510 nev), Naptár, Csoportos üzenetküldés, Játékok, Hanghívás, Hangvezérlés, Prediktív szövegbevitel, Beépített üzenetregisztráció (92 mb), Vlára, Profilbeállítások, Gyorsmenü, Kihangosító, IrDa port

PCFVélemény

➤ A GPRS és a Bluetooth vegre a Nokianál is valóság
➤ Az illuminátoros világítás zúgó hangja zavaró lehet.

„Elődjé a 6210 is lenyűgöző telefon, nagytestvére pedig nagyobb tudású és kiforrottabb.”

89%

PCFVélemény

➤ A háromsávós készülék minden újdonsággal felszerelt.
➤ Réz színű változata kevésbé megnyerő.

„Egy újabb menedzser-telefon a versenyt, csak hogy ez tudásával kiemelkedik a mezőnyből.”

88%

Előtte



Utána



A válasz minden kérdésre:



ISMERETTERJESZTŐ
SZOFTVEREK*

*A kockázatok és mellékhatások tekintetében olvassa el a szoftver tájékoztatóját,
vagy a www.automex.hu honlapon található ismertetőt,
de hívhatja információs vonalunkat a 461-5700-es budapesti számon, mely munkanap 9-16 óráig fogadja hívását.
További információk és rendelés: **Automex Kft.**, 1077 Budapest, Wesselényi u. 21. Tel: 461-5700 Fax: 461-5799
Web: www.automex.hu - E-mail: info@automex.hu

Okosodó Expanium

A Philips hordozható MP3 lejátszóval bővít

A Philips eXpanium családja MP3-as hordozható, zenegépbe és Hi-Fi rendszerekbe épített CD lejátszókkal bővül. A cég eddig is elkötelezettje volt a tömörített digitális audio használatának. Új, MP3-alapú termékeivel ezt csak tovább mélyíti. Hordozható és otthoni MP3-CD eszközök, valamint egy flash memóriás lejátszó szerepel a kínálatban. Ezek a termékek bővítik a már eddig is széles MP3-CD terméksort, melynek tagja a nemrégiben bejelentett 8 cm-es eXpanium hordozható MP3-CD lejátszó – az eXp401 –, plusz a már meglévő eXp101-es

eXpanium, és a múlt évben piacra hozott FW-M155 mini rendszer. Egyik sem nagyobb egy 12 cm-es CD-nél. Tervezésüknél a fő szempont a CD hallgatás maximális kényelme és élvezete volt. Ehhez használják a Philips Magic ESP rendszerét, mely az eXp301-nél 128 kbit/s-on 100 másodperc zenét képes előre tárolni (200 másodpercet 64 kbit/s-on), és az egyéb elektronikus rázkódásvédelmi rendszerénél ötször gyorsabb újraolvasásra képes. Az eXp 203 „csak” 45 másodperces tárolóval rendelkezik az eXp301 100 másodpercével szemben.



Dobozozott multimédia

Univerzális médialejátszó a Nokiától



A Nokia különleges termékkel lepté meg a szórakoztató elektronika megszállottait. A Media-terminal olyan, mint a hajvédő, kifésülős, korpásodás elleni sampon és balzsam, egyben. Szóval mindent tud amire csak szükségünk lehet az otthoni szórakozáshoz. Alkalmas digitális televízióadások vételére, digitális rádiózásra, sőt, még MP3 dalainkat is vidáman és készségesen lejátsza. Ha úgy érezzük, nem élet az élet kedvenc meccsünk nélkül, vagy ha az asszony azért rágja a fülünket, mert lemarad a sorozatról, csak elő kell kapni a Media-terminal távkapcsolóját és az Easy to Use Navi Bar segítségével bármikor könnyedén rögzíthetünk bármit, a szerkezet 40 gigás merevlemezére. Mivel a készülékhez FireWire és hálózati interfész is tartozik, akár internetezhetünk is rajta.



Mi az az EISA?

Az EISA története 1982-re nyúlik vissza, a szervezet akkor a fotó kategóriában nyújtotta át a legjobb termékeknek járó díjakat. Néhány év múlva – követve a szórakoztató elektronikai ipar fejlődését – az audio- és videó kategóriával egészült ki az EISA díjak sora, majd 1994-ben az audio kategória részeként a házimozi területének legjobbjai is EISA díjasok lettek. Az EISA 18 éves fennállása alatt mindig feladatának tartotta, hogy a gyorsan változó világban ne csak kövesse a trendeket, de utat mutasson a felhasználóknak. A díjak jól tükrözik a fejlődést, a világ gyors változásait. Az EISA élen jár az új trendek megismertetésében, ezt tükrözi a díjazott kategóriák alakulása is.

Idén két új termékcsalád került a díjazottak közé. A multimédia területén hatalmas előrelépés, hogy megjelent egy digitális foto-, videó és hang fogadására és szerkesztésére és lejátszására egyaránt alkalmas kisméretű laptop számítógép így most az EISA az év legjobb multimédiás eszközeinek is díjat adott, amelyet a Sony nyert el a VAIO notebook számítógépével. Szintén új az Internet Audio kategória, megszületése azt jelzi, hogy a világháló egyik legnépszerűbb felhasználási területe az MP3 töltésnek köszönhetően a zene. De említhetjük a fényképezést is, ahol a digitális fényképezőgépek, a szkennernek és a képfeldolgozó szoftvernek a mindennapok eszközeivé váltak.

MP3 telefonon

Kicsi a bors, de hangos...
és telefonálni is lehet vele



ASony és az Ericsson közös fejlesztéseinek egyik legizgalmasabb eredménye ez az apró mobiltelefon. A CMD-M25 nem véletlenül került a HIFI rovatba. A telefon mindent tud, amit egy modern telefonnak tudnia kell. Sőt, még annál is többet. 64Mb kapacitással MagicGate Memory Stick-jének köszönhetően akár két órányi MP3 formátumú zenét tárolhatunk rajta. Ilyenkor persze mindenkiben felvetődik a kérdés: minek egy mobiltelefon Walkmanként használni, hiszen még a beszélgetéshez sem elég erősek az aksik. Nos, az M25 speciális erőforrása annyi energiát szolgáltat a készüléknek, hogy akár hat teljes órán keresztül is hallgathatjuk kedvenc slágereinket.

Kombinált mozizás

DVD-Video kombó a Sharptól. A filmek mellett használható CD-hez és MP3-hoz is.



ASharp DV-NC55 neven dobta piacra legújabb kombi készülékét. A skizzen frén szerkezet lényege, hogy miközben DVD filmet nézünk, nyugodtan felvehetjük az esti nagyfilmet a tévéből, hiszen a kombó minikét berendezést magába foglalja. Ahogy az a hasonló kombinált lejátszóknál (emlékezzünk a jó öreg kétkazettás magnóra) lenni szokott, akár másolhatunk is, feltéve, hogy a kazetta vagy a lemez nem másolásvédett.

Szinte az egész február a Magyar Játékfilmszemle jegyében telt el. Mivel a magyar film ilyenkor – a megérdemelnél sajnos rövidebb időre – az érdeklődés közép-pontjába kerül, a mostani felhozatalból csak a külföldi mozik közül válogattam.

A HÓNAP FILME



KORCS SZERELMEK

Eredeti cím: A korcs szerelmek
Rendező: Tarantino, Quentin
Operatőr: Russell, John
Szereplők: Elia, Eric, Mia, Gary, Gina, Berni, Gail, Faye, Al, Aron, Errol, Valeria, Bette
Forgalmazó: Budapest Film

A Ponyvaregény sikere sokakat meglehetett már, de eddig jószívet csak olyan alkotások születtek hatására, amelyek nem vehetők egybe Tarantino művének zsenialitásával. A 39 éves mexikói látni első nagyjátékfilmje azonban kiállja a próbát: filmyén érződik a mester hatása, de mégis öntörvényű, önálló alkotás. A két rendkívül erőteljes mű közötti ha-

sonlóságot szerkeztük pontosabban a különböző szereplők szemszögéből elmesélt történetet alkotó, látszólag önálló, de összefutó cselekményszálak időrendjének megkavarása adja. Miközben nézzük a filmet az egybekapcsolódó külön cselekményszálak időrendje „nem áll össze” a hagyományos történetmesélés által megkövetelt eleje-középe-vége szabálynak megfelelően. Csak az érthetőség kedvéért: a történet valójában a film végével kezdődik, mert nem „A” cselekményszál elejét látjuk, hanem végét látjuk (mi persze azt hisszük, hogy „A” cselekményszál elejét látjuk), és csak a film befejezésekor jut el a „B” cselekményszál is a végére, ami valójában ugyanaz a jelenet,

mint amit az elején láttunk, csak ez alkalommal más szereplő szemszögéből. A valójában egybekapcsolódó, de egymástól függetlennek láttatott cselekményszálak számától függően így a film akár többször is „befejeződhet” az elején, a közepén vagy a végén. Amíg pedig a néző fejében összeáll a történet, amíg túljut a felismerés fokozatain, egy izgalmas időpuzzle részesévé válik.

A Mexikóvárosban játszódó Korcs szerelmek halálos autóbalesettel „kezdődő” története három cselekményszálból áll össze. A tinédzser Octavio elhatározza, hogy megszökik bátyja feleségével, Susanával. Az ehhez szükséges pénzt kutyája, Cofi segítségével kutyavadalokon

kívánja előteremteni. Daniel elhagyja feleségét és lányait, hogy összekötözhesen gyönyörű fotómodell szerelmével, Valeriával. Valeria azonban egy autóbaleset következtében nyomorékká válik. „Utoljára” El Chivo („a kecske”) érkezik a baleset színhelyére. Ő egy hajléktalan bérnyilkos, aki korábban szélsőbaloldali gerilla volt. A Tarantino-féle szerkezet pompásan működik, és a számunkra ismeretlen színészek legalább annyira remekelnek, mint Harvey Keitel, vagy John Travolta. A körkörös szerkezetű film 147 percből egyiken sincs üresjárat. **PCF**

EGY CSODÁLATOS ELME (A BEAUTIFUL MIND)

Rendező: Ron Howard **Operatőr:** Roger Deakins **Szereplők:** Russel Crowe, Jennifer Connelly, Ed Harris, Paul Bettany, Adam Goldberg, Christopher Plummer **Forgalmazó:** UIP-Duna Film

A film egyetemi közegben, Princetonban játszódik 1947 és 1994 között. Hőse valós személy, John Forbes Nash Jr., Nobel-díjas matematikus, a játékelmélet egyik kidolgozója. A suta, különösen nyugat-irginal zsenipalánta nehezen boldogul az egyetemen, már gölyaként szórakozott professzor. Megnyer egy rangos ösztöndíjat, kidolgozza elméletét a versengés matematikájáról, amellyel megcáfolja

Adam Smithnek a közgazdaságtan atyjának alapítéletét. Már az egyetemen tanít, amikor szerelmes lesz Alicia nevű diákjába, és feleségül veszi a lányt. Ekkor bukkán fel életében John Parcher, a kémelhárításnak dolgozó ügynök. A szépreményű tudós a politika szolgálatába szegődik: ellenséges kódokat kell megfejtenie. Innentől kezdve kettős életet él, még feleségét sem avathatja be megbízatásába. A hidegháború nyomászó légkör teljesen hatalmába keríti hősünket, veszélyes munkájának és a titkolódzásnak súlyos ára van. Itt bontakozik ki a cselekmény fázisaira: a zsenialitás és az örület „megkettőző” személyiségét. Howard a filmtörténet egyik legösőbb dramaturgiai panéljéhez nyúl vissza. A „Doppelgänger-motívum” Dr. Caligari és Dr. Jekyll és Mr. Hyde óta ott kísért filmek szízeitében. Újrafeldolgozása esetén igen magas a mérce, de a rendező sikerrel veszi az akadályokat. A néző pedig csak tátott szájjal bámul, mert a szemre előtti születik meg egy igaz nagybetűs világsztár. Russell Crowe csak nemrég kapott Oscar-díjat a Gladiátor címszerepéért. Sokan – én magam is – fanyalagunk miatta. Ennek a korábbi szerepével teljesen ellentétes – karakternek a megformálásával azonban bebizonyítja, hogy valóban a legnagyobbak között a helye



AZ EMBER, AKI OTT SE VOLT (THE MAN WHO WASN'T THERE)

Rendező: Joel Coen **Operatőr:** Roger Deakins **Szereplők:** Bill Burr, Bob Thornton, Frances McDormand, James Gandolfini **Forgalmazó:** Budapest Film

A Coen fivéreknek nem kell bemutatnunk. Szeretjük hőseiket. Nekik köszönhetjük a Jeff Bridges által alakított kedves, kétkezes, öregedő hippi barátunkat (A nagy Lebowski), és már mindannyian szívünkbe zártuk a Fargo terhes rendőrnőjét is. A végletes hősök extrém történetet megfilmésítő Joel és Ethan ez alkalommal az 1949-es Észak-kaliforniai nyárba repít minket. Filmjük hőse egy látszólag igencsak lelassult kertvárosi borbély, akiről rajtuk kívül senki sem sejti, hogy skerral pályázhatná meg az év legkormányfőntebb bűnözője címet. Valójában pedig csak pénzt szeretne és kihasználja a kínáló alkalmakat. Egy darabig a sors kegyeltjeként veszi az akadályokat, aztán hirtelen minden ellene fordul. A többszörösen megcsavart, rendkívül fordultatos bűnügyi történet és a lassított felvétel sebességével reagáló, impulzívnak nem nevezhető hő közötti feszültség adja a mű – Coenektől megszokott – fanyar humorú eredetiségét. Sokat köszönhet a film az operatőrnek is: Deakins fekete-fehér képeinek minden kockája egy nagydíjas fotóalbumba kívánczik.



**autó
motor**
ALAPÍTVÁ: 1948

Posztterek

Tuning

Börze

Új gépjárművek
árjai



**AUTÓS-MOTOROS
TESZTEK**



**Formula-1
Rali
Motorsport**

Menetpróbák

**autó
motor**
ALAPÍTVÁ: 1948

a **vezető** magazin!

TANKCSAPDA BAJ VAN!!

Kiadó: Sony

Ez az ötödik tulajdonképpen az első. Tavaly októberben a fiúk újra felvették az összes 1989-es dalukat. Első demójukat vetették alapul. Azt gondolom, hogy a múltban való megemlékezéssel saját gyökereik felidézése volt a céljuk. Az eredmény egy spontán és autentikus, tömény „összevagy”. Olyan klasszikussá vált felvételeket hallhatunk, mint az Anarchia, a Fegyver vagyok, a Terrorista vagyok, és felhangzik az engem is mindig jökevire derítő, meg-unthatatlan Féltre a tréfáti is. A szövegek a fű, az alkohol, a szex, és az önpusztítás témáit járják körül, nyelvi-eg

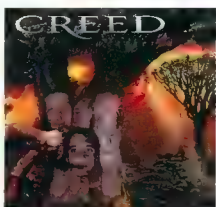


pedig meglehetősen durvák. Jól van ez így, hiszen a durvaság ebben az esetben a stílus maga. Az albumon három, eddig kiadatlan dal (Ez vagyok én, Hová lettek, Kapd el!) is található. A kultikussá vált rockbanda feltehetően kultikussá vált albumához egy júniusi érvényes koncertnaplár is jár.

CREED WEATHERED

Kiadó: Sony

Harmadik album az ismert, manapság egyik legnépszerűbb amerikai rockzene-kartól. Korábbi sikeres lemezeit (Human Clay) fűcsapásán haladnak tovább. Keménységükből semmit sem veszítettek, a hangzás nagyon profi és most is igényes. Az albumból kevesebb spontán energia árad, mint a Tankcsapda ősi-új opuszából, a hangzásvilág a stíluson belül kifejezetten választékosnak mondható. Van benne érzelem, a kemény dallamok szépen kidolgozottak, nem állt tőlük távol a balladisztikus hangvétel sem. A zenéből hiányzik a punkrock dühe, a szövegből nem, azt vi-



szont jótékonyan eltakarja az angol nyelv Sikerszármuk a My Sacrifice régóta ott időzik a Hot 100 listán, és a VH1 listáján is elől áll. Allitóltag ájtónnek Európába, hazai koncertről azonban semmi hír

SHAKIRA LAUNDRY SERVICE

Kiadó: Sony

Latin a lány és szöke. Egyébként kolumbiai származású, és eddig már eladott négy lemezt (összesen nyolcmillió példányban) különböző dél-amerikai országokban. Ezzel az albumával már nevet szerzett magának az USA-ban (a Gloria Estefannal írt Whenever, Wherever kedvelt dal jenkiföldön). Jól kidolgozott popzenéje latin gyökerekből táplálkozik: első száma például tangót elegyít mainstream-poppal. Ugyan-ezt visszafelé is tudja: néhány jellegzetesen angolszász hangzású popszámot spanyo-

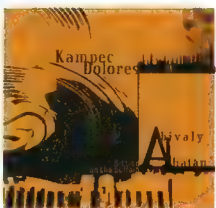


lul énekel. És hogy biztos legyen a dolgában a végén a Whenever, Wherever és a tangó is felhangzik Cervantes nyelven. Ha majd meghódítja egész Amerikát, akkor majd jönnek a francia és német számkok. Így mennek manapság a dolgok a nemzetközi popbiznisz világában.

KAMPEC DOLORES A BIVALLY HÁTÁN

Kiadó: Bahia

A Kenderesi Gabi és Hajnóczy Csaba által 1984-ben alapított alternatív formáció mára a World Music egyik legjelentősebb hazai képviselőjévé nőtte le magát. Ha nem számítluk a megalkulás évében kiadott kazettát, ez már a negyedik albumuk. Nyolc szám hallható rajta, köztük egy taml és egy török dal földokozása is. Szokolay Dongó Balázs szaxofonon, dudán és furulyán szólaltatja meg az etno-jazz dallamok világát. A Felhőske 1. szellemes és kedves japános handabandázását követő Felhőske 2. erőteljesebb instrumentálizmusa fület és lelket győ-



nyrkódított, magával ragadó muzsika. A Csend (valódi csend) 7 perces némasá-gát viszont rábízhattak volna a meditálni kívánó hallgatóra. A címadó dal teletalálattal, tényleg játszhatnák a rádióállomások is

EGY KISS ERZSI ZENE DELADELA

Kiadó: Bahia

Ha közel azonos összetételű együttesek egymástól teljesen különböző zenét játszanak, az általában az előadók tehetségét és sokoldalúságát dicséri. Így van ez ebben az esetben is. Kiss Erzsébet és a dobos (G. Szabó Hunor) követelével ugyanazokat hallhatjuk, mint a Kampec Dolores albumán. Mintha fordítanánk a kaleidoszkóp látószögén, vagy mintha más színű környezetbe kerülne a kaméleon. Ráadásul teljesen egyedi szövegekkel van dolgunk: a számok egy nem létező fantázia-nyelven



szóliának meg, mégis pontosan „érthető-ek”. Francia sarzon, német folklór, jazz, rock és kortárs zenét idéző dallamok állnak össze, hogy hirdessék az ismeretlen-idegen ismerettségét. Kiss Erzsébet csak annyit, hogy korábban Jeles András experimetalis színpadi társulatában dolgozott.

GRENCŐ KOLLEKTÍVA PLUSZ 7 ÉNEK AZ UTOLSÓ MOHIKÁNOKNAK

Kiadó: Bahia

Mohikánjainkról legalább biztosan tudjuk, hogy semmi köztük a dakotához, mert most ez a dal. Halljuk lovak patának dobogását, amint „egy letűnt törzs utolsó csatakiáltását hallatva, emelt fővel, teljes harci díszben vágtnak végig egy valaha macskakövel burkolt hadiösvényen” (részlet a lemezbemutatóról). Grencsó jazzmúza összefogott a Kenderesi-Hajnóczy párossal. A trió biztosítja a jazz dominanciáját (Grencsó öreg Amati tenorszaxofónja gyönyörűen szól) és mindezt megkavarja az albumon közreműködő Vocals Equales tagjának hangja. A kiadó szent ez a zene



nagy lépést tett a meghatározhatatlanság felé, én inkább a jazz és a vokális zene ránt nyitott füleknek ajánlám.

LUCIA GAHLIN EGYIPTOM / ISTENEK, MITOSZOK ÉS VALLÁS

Kiadó: Glória

Ha van olyan vallás, amely látványos sokszínűségével, rejtelmessé voltával ma is lenyűgözi az embereket, akkor az egyiptomi biztosan az. Félig ember, félig állat alakú istenek, rejtelmessé tehetkesz szokásai, titokzatos halotti kultuszai, irodalmi értékű mítoszai, és nem utolsósorban különleges, egyedi képzőművészetiük. Így tűnik, semmit sem

vesztett népszerűségéből. A reprezentatív kötet segítségével rekonstruálhatóvá válik az ókori egyiptomi gondolkodásmódja és érzelmi világa. Részletes, gazdagon illusztrált táblázatokat segítségével képet kaphatunk valameny istenük szerepéről, jellemzőiről és külső megjelenési formájáról. Eligazodhatunk a túlvilági életre való felkészülés szabályai között, meg tudhatjuk, hogy mi a szármegnyitás rítusának lényege, és megismerkedhetünk a varázspálcák, amulettok fajtáival is. Még az alkalmakra is fény derül. A kötetet jól szerkesztett történelmi összefoglalók, időrendi táblázatok egészítik ki.



A MILLENNIUMI MAGYARORSZÁG ALBUM KORABELI FOTÓGRÁFIÁKKAL

Kiadó: Kossuth

Ha van olyan vallás, amely látványos sokszínűségével, rejtelmessé voltával ma is lenyűgözi az embereket, akkor az egyiptomi biztosan az. Félig ember, félig állat alakú istenek, rejtelmessé tehetkesz szokásai, titokzatos halotti kultuszai, irodalmi értékű mítoszai, és nem utolsósorban különleges, egyedi képzőművészetiük. Így tűnik, semmit sem vesztett népszerűségéből. A reprezentatív kötet segítségével rekonstruálhatóvá válik az ókori egyiptomi gondolkodásmódja és érzelmi világa. Eligazodhatunk a túlvilági életre való felkészülés szabályai között, meg tudhatjuk, hogy mi a szármegnyitás rítusának lényege, és megismerkedhetünk a varázspálcák, amulettok fajtáival is. Még az alkalmakra is fény derül. A kötetet jól szerkesztett történelmi összefoglalók, időrendi táblázatok egészítik ki.



KRENCSEY MARIANNE EQUINOX – 2001 35 ÉV BUDAPESTEN – 35 ÉV NEW YORKBAN

Kiadó: Glória

Krencsey Marianne népszerű színésznő, legértesebb volt a hatvanas években Magyarországon. 1966-ban egyszerre elűnt, csak annyit lehetett tudni róla, hogy disszidált. 35 évnyi New York-i tartózkodás után jelentette meg ezt a különös könyvet, ami nem szokványos visszaemlékezés, jól megírt regényes életrajznak sem nevezhető, de ugyanakkor



több dokumentumot pusztá gyűjteményénél. Naplórészletekből, több száz levél, hívtatás irat, dokumentum fénymásolatából, rengeteg fényképből és közvetlen, személyes hangú kommentárokból áll. Egyrészt szubjektív portré, másrészt hihetetlenül pontosan dokumentált „szövegyűjtemény”, afféle „tényirodalom” a szocializmus korának színházi – és filmes közéletéről és az amerikai magyar emigrációról.

SIMKÓ JÁNOS HÍRES EMBEREK KEDVENC TÁRGYAI/ CHAPLIN KALAPJA

Kiadó: Kossuth

Kétféle ember létezik: „tárgyvesztők” és „tárgyfüggők”. Az előbbiek mindig szállodában szeretnének lakni, és legszívesebben más ruhájában, kölcsönzött zsebkendővel közelítenék meg mindig változó, éppen aktuálisan kedvenc éttermüket. A többségben levő „tárgyfüggők” általában saját otthonra vágnak, gondosan kiválogatják bútorait és használati tárgyait, nevet adnak a kocsijuknak. Komolyabb „tárgyfüggőknek” számitanak a gyűjtők, a ritkább és legsúlyosabb esetet pedig azok jelentik, akik mindenfelét összedesznek az utcáról, mert „még jól jöhet”. A többséghez szól ez a könyv, amelyben ötvennyolc híresség (többek között Esterházy Péter, Fábry Sándor, Galvölgyi János, Töröcskai Mani) vallomást tárgyakhoz fűződő szeretelméről.



SIMKÓ JÁNOS

MÉG TÖBB...

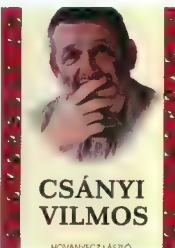
MAGYAR ÉPÍTÉSZET



A RÓMAIKTÓL. A RÓMAN KORIG

Tóth Endre – Buzás Gergely Magyar építészet A rómaiaktól a román korig

A Kontinensről kontinensre mellett a hat kötetesre tervezett Magyar építészet című sorozat a kiadó másik nagyszabású, rendkívül igényes vállalkozása. Segítségével képet alkothatunk a római kor, a román korszak valamint kora gótika építészetéről. Részleteiben is megismerhetjük a templom- és várépítészeti fejlődését és a különböző építtetőket. (Kossuth)

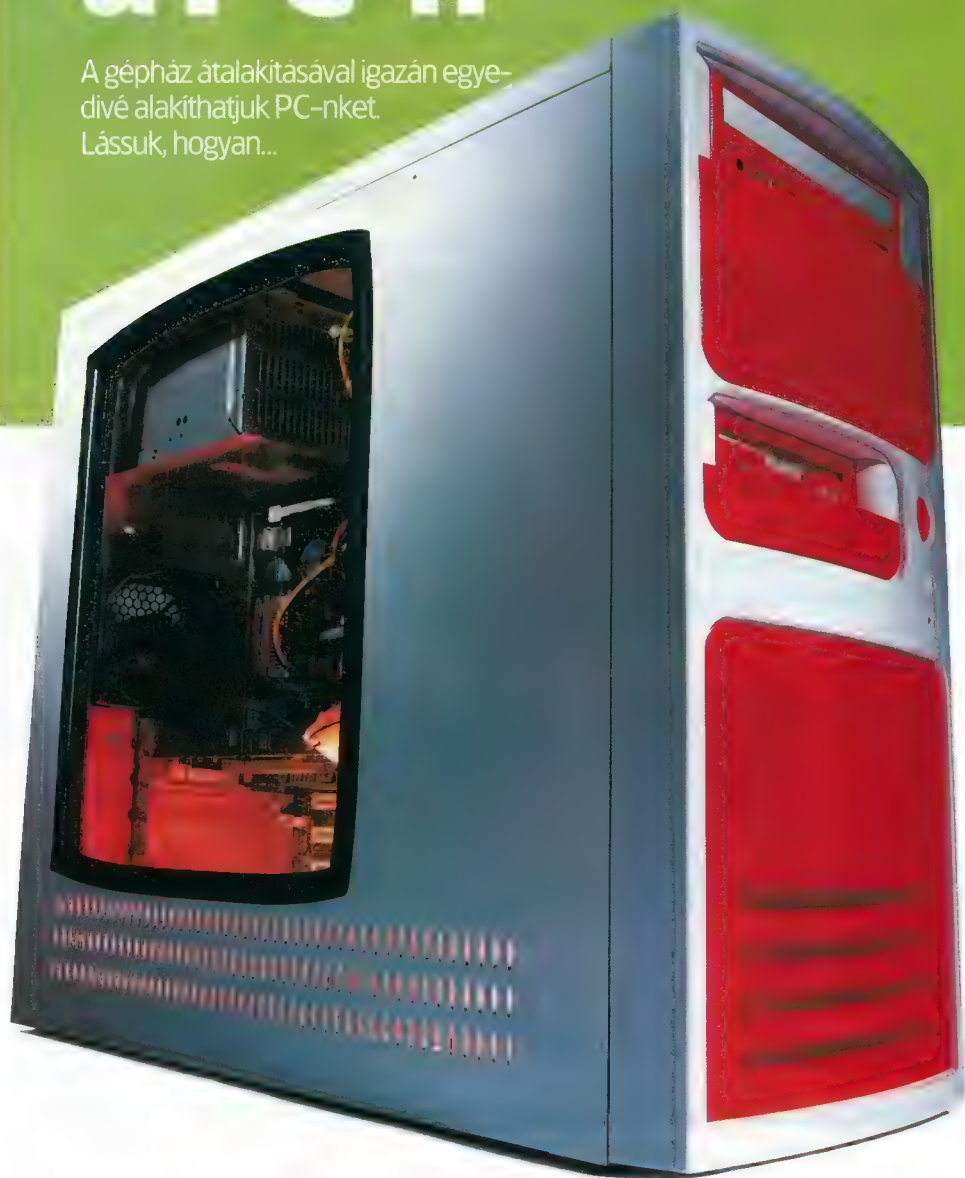


Hovanyecz László Csányi Vilmos A zseblámpás ember

A Felgyorsult idő olyan magyar tudósokat, művészeket mutat be, akiknek munkássága sokban hozzájárult az idő felgyorsulásához, azaz a tudományok és a művészetek fejlődéséhez, átalakulásához. Csányi Vilmos etológus, azon kevés természettudósok egyike, akik nemcsak szaktudományukat népszerűsítve, hanem populizálva is általánosan érthetővé váltak. Életútjáról, tudományos munkásságáról és nézeteiről való ebben a riportkötetben. (Kossuth)

Optikai tuning a PC-n

A gépház átalakításával igazán egyedivé alakíthatjuk PC-nket.
Lássuk, hogyan...



>>Mire lehet szükségünk

Ezekre a dolgokra lesz szükségünk az egyedi PCFormat számítógépház elkészítésénél.



Számítógépház

>Először is kell egy számítógépház. Mi egy átlagos PC tornyot használunk, amely számos háttartásban megtalálható szerte a világban. Ha most vásároltal új gépet, még az összeszerelés előtt vegdél el az átszabást.

Szét ne essen!

A gép szétbontásánál a gép házáat az összes panelről nem is olyan egyszerű, mint hisszük. Ha az elejét is le szeretnénk szerelni, akkor el kell távolítanunk róla.

Az átlagos bombákat, valamint a kiegészítőket eldobjuk is. Helyünkön kell ezen kívül a LED-ekre is. Néhány gép-

száma adatai miatt a bombáknak, azaz a gépeknek is kell szétbontni, mielőtt hozzá-

Szóval azt hiszed, kemény gyerek vagy? Hát, ezen egy kicsit el kellene gondolkodnod. Felturbóztad a procit, átszabtad a registryt, és egy gigás RAM-od van... Na és? Ahhoz, hogy igazán egyedi legyél, kell valami más is. Mondjuk egy igazán különleges gépház. Lefestheted, faragcsálhatod, különböző lámpákkal is feldobhatod. A gépház-tuning világa érthető okokból kezd egyre népszerűbbé válni.

Ez a legmenőbb módja géped egyedivé szabásának, a személyre szabás utolsó fázisa. A saját magunk által készített háttér a képernyőn a közelébe sem jöhet. Ez emberek már évtizedek óta csinálnak hasonló dolgokat az autókkal, néhány ötlet egyenesen az autótuning világából jött át ide is. Lefesthetjük az általunk kiválasztott színre, feldobhatjuk néhány különleges égővel, ablakot vágathatunk rá, szóval a lehetőségek tárháza kimeríthetetlen...

Csak a tied

Az egyetlen határt a fantáziánk, no meg bizonyos mértékig a pénztárcánk jelentheti. Még a pénzügyileg hátrányos helyzetűek számára is akad azonban néhány olcsó, de hatékony módszer arra, hogy saját kezűleg elhelyezzük számítógépünkön.

Persze akkor érhetünk el igazán csodálatba ejtő eredményt, ha rendelkezünk némi szabad pénzeszközzel, ha rendelkezünk némi szabad pénzeszközzel, közel térünk végrehajtásához. Napjainkban már léteznek olyan speciális kereskedők, akik ellátják minket a szükséges kellékekkel ehhez a munkához, sőt, olyan cégeket is találunk, akik az egész munkát elvégzik helyettünk – de hát akkor hol marad a saját munka öröme és büszkesége, nem igaz?

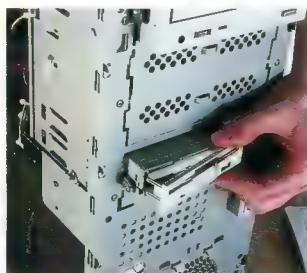
A következő néhány oldalon számos tippet találunk, amely beindíthatja a fantáziádat. Nem törekedünk teljességre, csak pár ötletet szeretnénk adni az induláshoz, hogyan lehetne azt a szürke dobozt ott az asztalodon feldobni egy kicsit. **PCF**



1 Először is készítsd elő a terepet, ahol dolgozni fogunk. Bizonyosodjunk meg róla, hogy nincs túl sok por a közelben. Ha festeni is szeretnénk, azt csak jól szellőző helyiségben tegyük. Készítsünk elő minden szükséges eszközt és szerszámot.



2 Helyezzük a gépet az asztalra, majd távolítsuk el minden mozdítható dolgot a gépházról. Előfordulhat, hogy vadásznunk kell majd néhány rögzítő és csavar után, de legyünk türelmesek, de feszességünk semmit, mert elég nehéz lesz újra összeszerelni.



3 Vegyük le a lemez meghajtók előlét. Ezt legkönnyebben akkor tehetjük meg, ha nyitott állapotban vannak. Ne feleddkezzünk meg a LED-eket védő átlátszó laposkákról sem, nehogy nagy lelkesedésünkben ezeket is lefessük.



4 Rögzítsük a gépházat a munkapadhoz, majd egy csiszológéppel távolítsuk el róla a felső festékréteget. Nem kell az összes réteget lecsiszolni, elég csak a felső rétegeket eltávolítani.



Gyapjúrongy és alkohol

>Szükségünk lehet egy kemény szálú gyapjúrongyra, amellyel a ragasztómaradványokat és rászáradt szennyeződésekkel el tudjuk távolítani. Az alkohol leszedi a zsíros foltokat, amelyek elronthatnák a festést.



Biztonsági felszerelés

>A farigcsáláshoz és festéshez szükségünk lesz védőszemüvegre, kesztyűkre, porvédő maszkra és egy kesztyű alá. Meg persze egy olyan cipőre, amit nem sajnálunk.

Fessük pirosra



Black & Decker Quattro

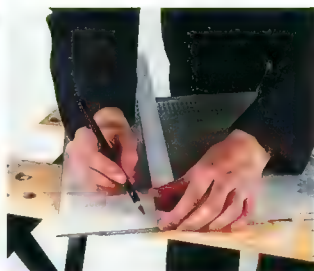
>Szükségünk lenne egy fűrőre, csiszolóra és fémvágóra is. Ez a gép tudja mindezt. És jár hozzá csiszolókorong-készlet, fűrőfejek és vágóélek is.



05 Csiszolás közben tegyük az arcunk elé valamilyen maszkot, hogy ne lélegezzük be a keletkező port. Használjunk védőkesztyűket is, hiszen könnyen megsérthetjük a kezünket is a munkálat közben. Türelemesen csiszoljunk, és ne nyomjuk oda nagyon.



06 Ha végeztünk, rögtön porszívózzuk fel a keletkező port, nehogy majd szétfújjuk, vagy elrontsa a festésünket.

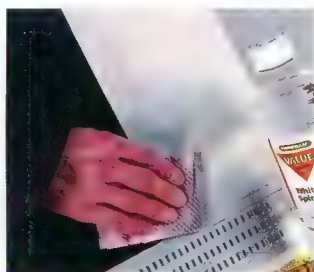


07 Egy ablakot is fogunk vágni a gépház egyik oldalára, úgyhogy jó előre kijelöljük a helyét. Használjunk grafitceruzát, mert azt bármikor el tudjuk majd tüntetni – ezt mindenképpen tegyük meg, mielőtt hozzálátunk a festéshez!

>>Vigyázat! A belélegzett festék- és vaspormegtelepszik tüdőnkben, és nem ürül ki onnan évek múltán sem.



10 Az így keletkezett szélek élesek, vigyázzunk, nehogy megvágjuk magunkat. Eldolgozásukhoz használjunk reszelőt, ezzel kiegyenesíthetjük a félresikerült vágásokat.



11 A festés megkezdése előtt mindent tisztítsunk meg a szennyeződésektől. Erre a legmegfelelőbb egy alkoholos rongy. Ezzel minden port és zsíros foltot eltávolíthatunk.



A vágó-technika

Fűrőfejek és kések

>A munkálatokhoz szükségünk lehet speciális fűrőfejekre és fűrészlapokra. Veszélyes lehet nem megfelelő eszközöket használni, ezért körültekintően válogassuk meg a fűrőfejeket és pengéket.

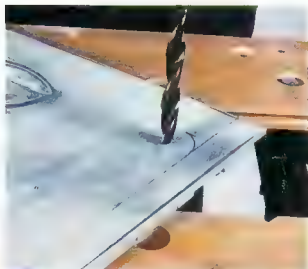


Munkapad és rögzítőelemek

>Mindenképpen szükség van egy megfelelő munkasztalra, amelyhez hozzá tudjuk rögzíteni a gépházat, hogy csiszoláskor és vágáskor ne mozduljon el. Nem biztos, hogy erre a konyhasztal a legmegfelelőbb.

Első a biztonság

Nem szabad kénytelen-kérdően kockáztatni, ha azelőtt figyelmeztetünk arra, hogy a munkánk során az első két részre kell különösen nagy figyelmet fordítani a munkához való hozzáállásunkat.



8 Az ablaknak, amelyet a gépház oldalára szeretnénk vágni, lekerekített sarkai vannak, ezt vegyük figyelembe. Fürjünk egy lyukat a gépházba azon a helyen, ahol majd az ablak lesz: ezen keresztül beillesztjük a fűrészlapot a gépbe. Viselünk kesztyűt, védőszemüveget és maszkot.



9 A lyuknál illesszük be a fűrészelt a gépbe. Miután meggyőződünk arról, hogy a gépház biztonságosan rögzítve van, kezdjük el vágni a korábban már megjelölt vonal mentén. Mindig maradjunk azonban a vonalon belül.



12 A vasfelületek előbb festékalapozóval kell lefújunk. Több vékony rétegben vigyük fel az alapozót, amíg egy egyenletes, vastagabb réteget nem képezünk. Minden réteg között tartsunk 15 perc szünetet, végül hagyjuk száradni éjszakára, mielőtt folytatnánk.



13 A műanyag felületek is igényelnek alapozást a festés előtt. Csak jól szellőző szobában fessünk, és a lefesteni kívánt felületek alá bőven tegyünk újságpapírt, nehogy mindent összekenyjünk.



Mérőszalag és reszelő

>Feltétlenül kell egy mérőszalag.

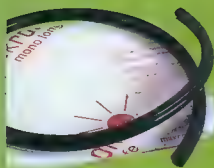
A reszelőre akkor van szükségünk, ha ablakot szeretnénk vágni a gépházra. Csak olyan reszelőt vásároljunk, amelyiknek az egyik oldala domború, a másik pedig lapos.



Tervek

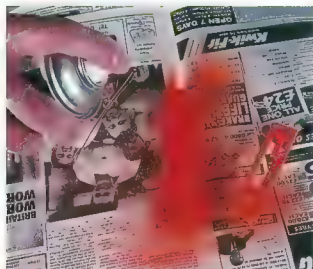
>Még ha triviálisnak tűnik is, mindenképpen rajzoljuk le először, hogy mit szeretnénk, mindent tervezünk meg előre, nehogy később meglepetések érjenek.

Több erő



Ablak szett

>Ha már egyszer neoncsövet is telepítettünk a gépházba, nem ártana azt látni is. Erre tökéletesen megfelel egy átlátszó műanyagból készült kis ablak. Ezt egy gumí illesztőkeret tartja majd a helyén.



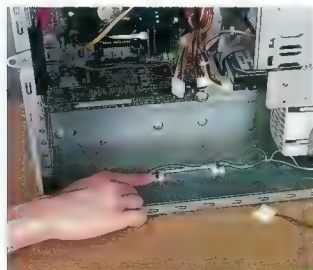
16 Rengeteg módon feldobhatjuk még a gépünket, például minden kis panelt különböző színűre festhetünk. Minden különböző színű panel alá tegyünk új papírt, nehogy a narancssárga darabokra mondjuk fehér pöttyök kerüljenek.



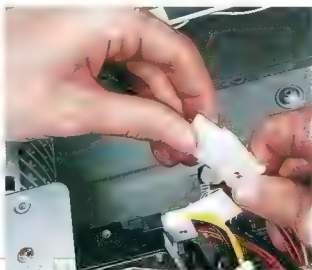
15 Ha befejeztük a festékreteg felvitelét, hagyjuk száradni 24 órán keresztül. Egy-két réteg festéklakkal csillogóvá varázsolhatjuk munkánk gyümölcsét.



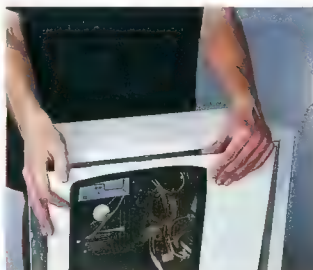
16 Miután a lakk is felkerült, további 24 óraig hagyjuk száradni az egészet, de 48 óra még jobb. Meglepően sok időt vesz ugyanis igénybe, hogy a festék és lakkretek megkeményedjenek. A szárítás meleg, száraz, és főleg pormentes helyen történjen.



17 A neoncsövet a gépház tetéjére vagy aljára rögzíthetjük. Ehhez használjunk ragasztószalagot, de előbb alkohollal tisztítsuk meg a felületet a szennyeződésekért.



17 A neoncsövet rögzítés után dugjuk be egy aljzatba. Ha kifogytunk a csatlakozókból, használjunk elosztót, ez lehetővé teszi, hogy majd esetleg egy pótlólagos hűtőt is elhelyezhessünk.



17 Most már visszarakhatjuk az eltávolított paneleket a gépházba. Ismét vigyáznunk kell, hogy a műanyag panelek visszapattintásakor ne torjunk az illesztéseket. A csavarokkal is bányunk óvatosan, mert ha túlságosan beszorítjuk őket, lepatthaghat a festék.



Festékszörő

> Szükségünk van festékre, méghozzá sokra. Szerezünk be alapozót is, és nem árt egy kis lakk sem, amellyel csillogóvá varázsolhatjuk színes gépházunkat, nem utolsósorban megvédvé a festékréteget a külső behatásoktól.



Adapter

> Ha neonsóvel szeretnénk feldobni a ház belsejét, vennünk kell egy adaptert, amely megakadályozza, hogy az leégjen. A gyűfásdoboznál alig nagyobb ketyerét gond nélkül elhelyezhetjük a gépházban.



A neon lámpa

> A gépház belsejének kivilágításához használhatunk egy színes neonsóvet, amelyet egy szabad csatlakozóra fogunk kötni. Hőt alig fejleszt, áramot pedig szinte nem is használ.

10 hasznos tanács

Érdeklődve várjuk a hozzászólásokat!

1. **Használjunk megfelelő minőségű alkatrészeket.**

2. **Használjunk megfelelő minőségű alkatrészeket.**

3. **Használjunk megfelelő minőségű alkatrészeket.**

4. **Használjunk megfelelő minőségű alkatrészeket.**

5. **Használjunk megfelelő minőségű alkatrészeket.**

6. **Használjunk megfelelő minőségű alkatrészeket.**

7. **Használjunk megfelelő minőségű alkatrészeket.**

8. **Használjunk megfelelő minőségű alkatrészeket.**

9. **Használjunk megfelelő minőségű alkatrészeket.**

10. **Használjunk megfelelő minőségű alkatrészeket.**

A következő lépések...



11 Készen állunk arra, hogy összerakjuk a dolgokat. A műanyag ablakot egy gumí illesztőkeret rögzíti majd a gépházba vágott lyukhoz. A legfontosabb az, hogy a keret felerősítésénél minél szorosabba húzzuk azt, nehogy rések keletkezzenek.



12 Az ablak beillesztése a legnehezebb feladat. Mégse próbáljuk beleerőltetni a lyukba, mert akár össze is törhet. Ha sikerült behelyezni, tisztítsuk meg ablaktisztítóval.



13 Azt a panelt rögzítjük legutoljára, amelyken az ablak van, ezzel elkerülhetjük, hogy megkarcolódjon összeszerelés közben. Nincs más hátra, mint bekapcsolni a gépet, és imádkozni, hogy minden a helyén legyen. Aztán nyugodtan sütkérezzünk az elismerések ózónében.



A médiafájlok barátja

Ez a leginkább multimédia-barát OS, használjuk hát ki ezt a lehetőséget.



A szoftveróriás operációs rendszerei közül a Windows XP-t orientáltabban leginkább a médiafájlok mindennapi használatának irányába. Az online játékok mellett azért lehet szükség szélessávú internet-ellésre, amikor Windows XP-t használts, hogy ezeket a fájlokat könnyedén elérd a neten keresztül. Az új irányvonal legjobb bizonyítéka a *Windows Media Player*-ben található javítások és újdonságok. Nyolcadik változatában már tényleg kezd az lenni, amit az elején ígérték: felhasználóbarát és sokoldalú média lejátszó. Nemcsak magának a lejátszónak a teljesítményét növelték – például a DVD filmek lejátszásának lehetőségével – hanem szorosan integrálták is a Windows XP-vel és az *Internet Explorer 6.0*-val.

Bármit is gondolsz a régi tapasztalatok alapján a WMP-ről, próbáld ki a nyolcas verziót. Egyik előnye az, hogy MP3 helyett WMA formátumban lehet vele zenét töltöriteni. A fájl méretét akár egyharmadával is csökkentheted az MP3-hoz képest, a zene minőségének különösebb romlása nélkül. A WMP megkekre a lemez és a dalok címét, sőt a fájlokat tartalmazó mappát még a lemezborítónál is feldiszi. Nem olyan fontos ez, de ezek az apróságok teszik a Windows XP-t olyan élvezetessé.

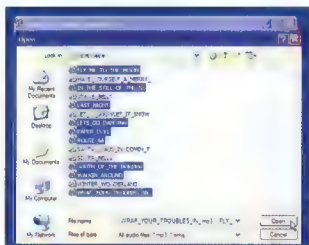
Alkalmazhatod a WMP-t az MP3 lejátszóhoz használt fájlok áttöltéséhez, a világ bármely tájáról származó rádióadók hallgatásához, zenei CD-k írásához, sőt még *Winamp* skinek importálásához is, hogy aztán a WMP a megfelelő formátumra alakítsa őket.

A *Windows Movie Maker* szintén átesett a Windows ME megjelenése óta várt ráncfelvarráson. Mesterdarabokat nem lehet vele készíteni és nincs annyi funkciója, mint például az *Adobe Premiere*-nek, de egyszerűen és gyorsan használható. Márpedig épp erre van szükség, amikor otthon babralsz a kamerával.

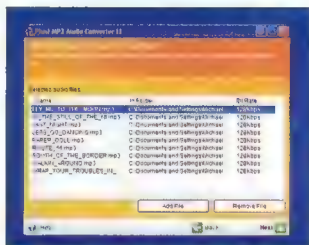
A Microsoft nemrég jelentette be a Windows XP-hez a *Windows Media Bonus Pack* piacra dobását, amit innen letölthetsz: www.microsoft.com/windows/windowsmedia/download/bonuspack.asp. PCF

>>MP3 ÉS WMA ÁTALAKÍTÁSA

Zene kevesebb helyen, minőségromlás nélkül. Ezt ígéri a Microsoft szabvány.



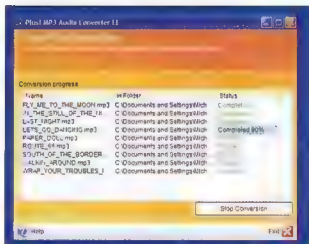
1 Töltsd le és telepítsd a **Bonus Pack**-et, majd indítsd el az **MP3 Audio Converter**-t a **Start** menüből. Kattints a **Fájlok hozzáadása** gombra, majd válassz ki a WMA fájlát átalakítandó MP3 fájl.



2 A kiválasztott MP3-ak szerepelnek a listán, melyen a pillanatnyi helyük és az eredeti bit ráta értékek is megtalálhatók. A legjobb a lehető legmagasabb bit rátáról konvertálni, hogy az átalakítás közben ne romoljon a hangminőség.



3 Miután a **Következő** gombra kattintasz, kiválaszthatod hogy milyen bitráta szerelnéd a fájlokat átalakítani. Egy 128-bites MP3 durván meg egyezik egy 64-bites WMA minőségével, de ezt magasabbra is állíthatod, ha akarsz. Válassz ki a célmappát is.



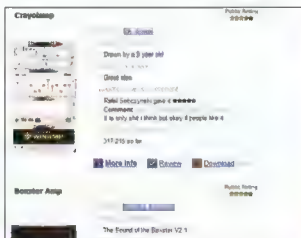
4 Ismét kattints a **Következő** gombra. Ezután elkezdheted a fájlok konvertálását. Az átalakítás dalonként körülbelül 30 másodpercig tart. Amikor kész vagy, egy 26Mb-os MP3 mappá helyett például egy 13Mb-os WMA-t kapsz, szinte minőségromlás nélkül.



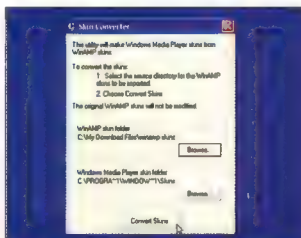
>>>A WMP már
tényleg kezd az
lenni, amit az
elején ígérték:
felhasználóbarát
és sokoldalú
média lejátszó.

>>>WINAMP SKINEK A WMP-VEL

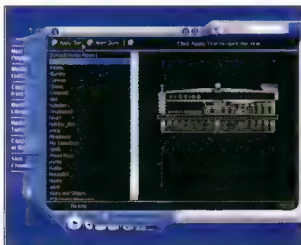
Megszoktad a Winampot? Nem barátkozz új kezelőfelülettel – használd a régit!



01 Ha a kedvenc Winamp skined nincs lementve a gépedre, tölts le egyet a www.winamp.com weboldáról. Több ezret találhatsz a neten, biztosan találsz magadnak valami tetszetősét.



02 Nyisd meg a **Skin Importer** eszközt a **Start** menüből és keresd elő a Winamp skineket tartalmazó mappát. A program a folder kiválasztására kér, így a könnyű elérhetőség kedvéért tarts minden fájlj ugyanabban a mappában.



03 Az MP3 fájlok WMP fájlokká alakításához hasonlóan, a program akkor indul, amikor utasított. Az alapértelmezett célmappa a WMP skinek mappája, így a **Windows Media Player** indításakor mindig készen vannak a skinek.

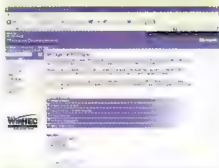


04 Indítsd el a **Windows Media Player**-t és menj a **Skin Mode**-ba, ahol bármelyik neked tetsző skint kiválaszthatsz. Az összes átalakított Winamp skin itt található, ha csak nem választottál nekik más célmappát.

FÁJLRENDSZEREK

MI AZ AZ NTFS?

A FAT32 már ismerősnek tűnhet, de érdemes megismerkedni ezzel a jövővennyel is.



Az NTFS: egyszerű HDD formátum vagy csak egy hülye betűszó?

A **Windows XP** installáláskor megkérdezi a telepítő, hogy FAT32 vagy NTFS rendszerben akarod-e formázni a merevlemez. A FAT32 a Windows 98 óta használatos, és azért fejlesztették ki, hogy még hatékonyabban kihasználhassuk a merevlemezek örökké növekvő kapacitását, és könnyebben megtalálhatóak legyenek a fájlok az (akkor még) nagy winchestereken. A Windows XP azonban felajánlja az NTFS formátum használatát is. Ez a rövidítés mindössze annyit tesz, hogy NT File System, ahol az előtag a Windows NT-től származik (maga az NT a New Technology rövidítése). De mi is ez, és érdemes használni?

A kérdés második felének megválaszolására, ökölszabályként azt kell alkalmazni, hogy a 30Gb-nál nagyobb merevlemezeken NTFS formátumot érdemes választani. Ami a kérdés első felet illeti, a régi FAT32 rendszer nem teljesít olyan jól a 30-40Gb-nál nagyobb merevlemezeken. Ráadásul egy FAT32 meghajtón a stabil fájlok mérete maximum 4Gb lehet. Az NTFS akár 256Gb-os winchestert is támogat, s a fájlok méretének felső határát csak maga a merevlemez jelenti. Az NTFS további előnye a merevlemez gyorsabb kezelése (mert az XP gyorsabban megtalálja a fájlokat a nagy NTFS lemezekben), a bootolás rövidebb ideje (mert a Windowsnak be kell olvasnia a FAT köteteket a szabad hely meghatározásához a rendszer indulása előtt) és a stabilabb formátum. További információkért az NTFS-sel kapcsolatban, látogass el ide:

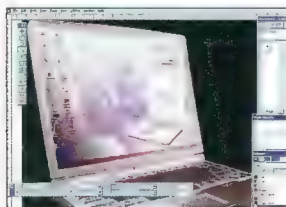
www.microsoft.com/hwdev/tech/storage/default.asp

A QuarkXP használata

Mi itt, a *PC Formát*nál, nagy tapasztalattal rendelkezünk arról, hogyan álljunk elő egy komplett újsággal minden negyedik héten. Itt az alkalom, hogy te is megalkosd saját címlapodat.

>>AZ ELŐKÉSZÜLETEK

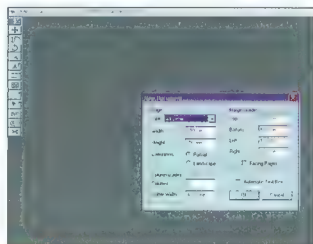
Készítsd el a saját *PCF* címlapodat a *QuarkXPress 5.0*-val.



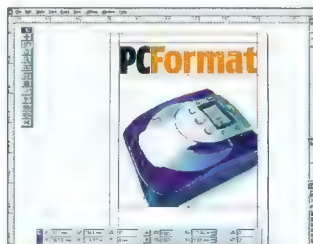
Sajna, művészi tehetség nem telepíthető a CD-re.

ADTP (Desktop Publishing) nem az a dolog, ami nagyobb tömegeket mozgatta meg, de itt az „újságüzletben” mi ebben is a legjobbat használjuk. Ez pedig nem más, mint a *QuarkXPress* – annak ellenére, hogy az árcéduláján magasan előkelő ár van. Amennyiben szakszerűen elkészített, profi külsejű kiadványt kívánsz tervezni, magazint akarsz kiadni, vagy nem túl szórakoztató, súly „wanted” posztert összehajlítani, nincs ennél jobb program.

Ebben a hónapban, fantasztikus cd mellékletünknek köszönhetően, kezvedben tarthatod a program legutolsó verziójának egy példányát, mi pedig úgy gondoltuk, megtaníthatnánk néhány fogást és megadhatnánk a lehetőséget, hogy elkészíthesd a saját *PCFormat* címlapodat. Az összes felhasználható képet megtalálhatsz a CD-n. Mivel úgy tűnik nincsenek lehetőségeink a kreációkat nyomtatott formában is közzétenni, mindenki saját örömeire készítheti el a saját címlapját. Ha bekülditek a kész terveket, online szavazást rendezünk internetes oldalunkon. **PCF**



01 Először is készítsd el az oldal alapját. Ezt a **File/New/Document** alatt teheted meg. Ellenőrizd az oldalbeállításnál, hogy az oldal típusa **A4 Letter** legyen. Az **Automatic Text Box** beállítást vedd ki, egyébként automatikusa megnyitja egy üres szövegdobozt, amit úgyis megváltoztatunk. Ezután klickelj a **View** menü alatt található **Fit in Window** pontra, így látod, hogy mit csinálsz.

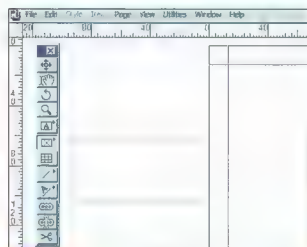


05 Nyiss még egy képbőzot ugyanezzel a technikával, de a logónál körülbelül 5-ször nagyobb méretű. Aztán szűrd be a CD-ről a **pcbeatman.jpg**-t. Használd a kéz alakú ikont, állítsd be a kép méretét, a négyzetben belül hagyj egy sornyi fehér üres helyet, ahova szöveget írhatasz.

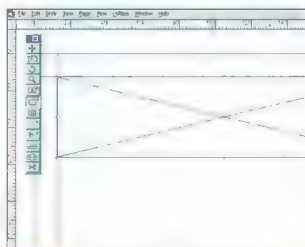
BILLENTYŰPARANCSONK

Elem módosítása	[Ctrl]+[M]
Elem bezárása	[Ctrl]+[K]
Duplikálás	[Ctrl]+[D]
Bekezdés beállítások	[Ctrl]+[Shift]+[F]
Kép/szöveg kicsinyítése, nagyítása	[Ctrl]+[Shift]+[Alt]+[<] or [>]
Beállítás	[Ctrl]+[Shift]+[D]
Mindent kijelöl	[Ctrl]+[A]
Visszavonás	[Ctrl]+[Z]
Kép/szöveg beillesztése	[Ctrl]+[E]
Igazítás az ablakhoz	[Ctrl]+[O]
Alkalmazás méret	[Ctrl]+[I]
Körbefolytatás beállítása	[Ctrl]+[W]
Keret beállítása	[Ctrl]+[B]
Általános beállítások	[Ctrl]+[Alt]+[Shift]+[Y]
Ugrás az oldalra	[Ctrl]+[J]

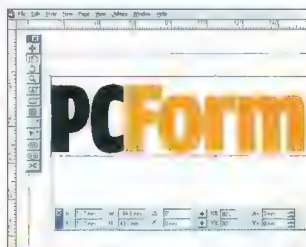
ress 5.0 b



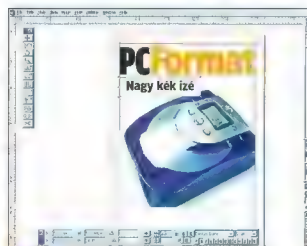
1 Minden dombra kell fejléc. A **PCFormat** logo rajta van a CD-n, így ezt szabadon használhatod. Először is nyissd egy képdobozt: a bal oldalon lévő toolbar-ból válaszd ki a négyzet ikont, aminek X van a közepén. Ezután klikkelj rá és, az egér gombját lenyomva tartva húzd a kívánt méretre az oldalon



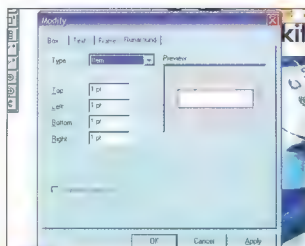
2 Ezután a derékszögű négyszög alakzatot húzd el a másik oldalon lévő kék margóig úgy, hogy az így létrejövő négyzet az oldal 15%-át foglalja el. A négyszögre kattintva kijelölheted azt, és a rajta lévő fekete pontok segítségével tetszőlegesen állíthatod a méretét. Most menj a **File/Get Picture**-re és válaszd ki a CD-ről a képek közül a **pcformat.jpg**-t.



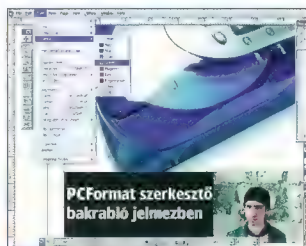
3 Válaszd a kéz alakú ikont a toolbar-ból, ahhoz, hogy a képet a négyzeten belül mozgathasd. A képre kattintva az alsó tálcá ikonkészlete megváltozik, az **X%** és az **Y%** mutatja a kép szélességét és hosszúságát, amelyeket külön-külön állíthatsz. Mindkettőt állítsd **80%-ra**, ez lesz a megfelelő méret. Ha mégsem felelne meg a kiválasztott méretnek, állítsd egy kicsit nagyobbra.



4 Szükség van egy főcímrre: válaszd a szövegdoboz ikont (a négyzet egy A betűvel a közepén) és húzd a nagy kép négyzetébe úgy, hogy a sor szélességének kétharmadát foglalja el. A kép méretéhez képest 10%-kal legyen kisebb a szövegdoboz mérete. Ezután klikkelj a kéz alakú ikonra és gépeld be a szöveget. A formázáshoz válaszd ki a tálcáról a font méretét és típusát.



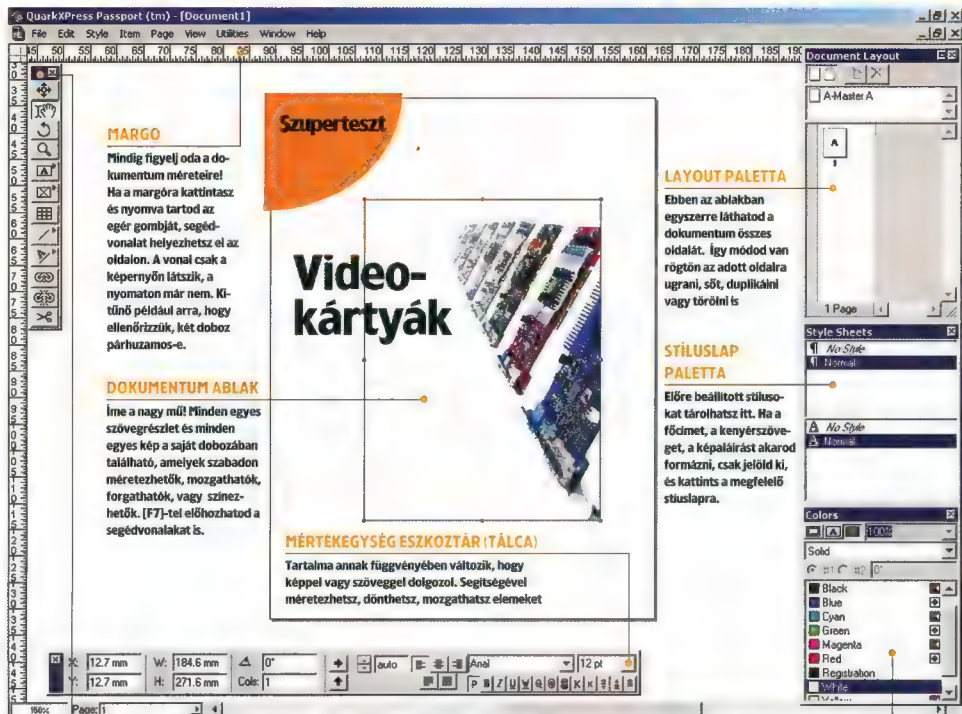
5 Ne felejtse el, hogy a keresztszélű álló nyílal alakítható a boxot, de a tartalmának változtatásához a kéz alakú ikont kell használnod. Most válaszd az **Item/Modify** kombinációt. Válaszd ki a **Runaround** funkciót és változtasd meg az **Item** beállítást **None**-ra. Ha ezt nem teszed a program automatikusan eltárja egymástól a két doboz tartalmát, úgyhogy semmi nem fog látszani.



6 Nyomj [F7] – et hogy előhízd a segédvonalakat, így láthatod a kreációdát a maga teljes valójában. Próbaképpen nézd meg a többi képet, amit a CD-re mentettünk, és próbáld meg összerakni a fenti nézetet, amit mi alkotunk. Vannak egyéb betöltések is a **Quark**-hoz – nézd végig a **Style** és **Item** menüket, ezek segítenek a szövegformázásban, a színek megváltoztatásában.

>>ESZKÖZTÁRAK

A QuarkExpress eszköztárai és gombsorai egy rakás lehetőséget rejtene. Nem árt, ha körülnézel ezen az oldalon.



FŐ ESZKÖZTÁR (fentről lefele)

Elem eszköz

A boxok mozgatása, módosítása.

Tartalom eszköz

A boxok tartalmának mozgatása, módosítása.

Forgatás eszköz

Kép-, vagy szövegdozso, illetve egyéb elemek forgatása.

Magyítás

Magyításhoz kattints az egérrel.

Kicsinyítéshez [alt]+klkk.

Szövegdozso

Myiss vele egy új ablakot, majd írj bele, amit csak akarsz. Az egér gombját lenyomva tartva különböző dobozfornak közül választhatsz.

Képdoboz

Ugyanaz, mint a szövegdozso, csak képek számára.

Táblázat eszköz

Nálót hoz létre, melyben tetszőlegesen szerkeszthetsz képet és szöveget.

Vonal és Szövegvonallal eszköz

Vonalat húzhatsz vele a dokumentumba. A program a vonalhoz igazítja a szöveget.

Összekötő és -megszüntető eszköz

Összeköti a szövegdozsokat, így a szöveg átfolyik közöttük, mintha egyetlen szövegdozsoban lenne.

Olvasó eszköz

Kívág egy területet az oldalból.

LAYOUT PALETTA

Ebben az ablakban egyszerre láthatod a dokumentum összes oldalát. Így módosíthatod az oldalakat, így módosíthatod az oldalakat, így módosíthatod az oldalakat.

STÍLUSLAP PALETTA

Előre beállított stílusokat tárolhatod itt. Ha a főcímet, a kenőírt szöveget, a képaláírást akarod formázni, csak jelöld ki, és kattints a megfelelő stíluslapra.

SZÍNPALÉTTA

Itt láthatod az összes, a dokumentumban használt színt. Nemcsak a szöveget színezheted, de a hátteret, sőt a kereteket is. Szükség esetén töltömpálni is tudod egy-egy szín erősségét.

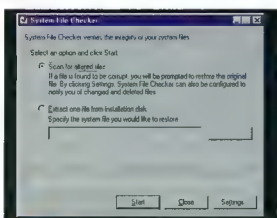
>>Az alapokat nem árt megismerni, de ahhoz, hogy igazi művész légy, sok-sok gyakorlás kell.

Windows Tippek

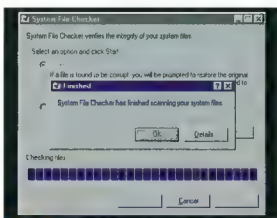
Gyors útmutatók A rendszer testreszabása.

>>VÁLTOZÁSOK TELEPÍTÉS UTÁN

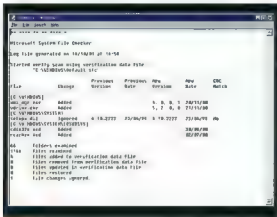
Egyes programok bizony hagynak maguk után nemkívánt változásokat az installáláskor.



1 Az SFC fájl tartalmazza azokat az információkat, amelyekkel elháríthatjuk a telepítés után jelentkező gondokat. Menjünk a Start menübe, a Futtatás sorba írjuk be, hogy `sfc`, majd válasszuk a Start parancsot a System File Checker ablakban.



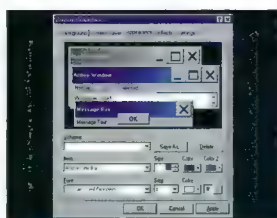
2 Ha sérült fájlokra figyelmeztet a program, hagyjuk figyelmen kívül, kivéve, ha teljesen „szűz” OS-ben dolgozunk – ez esetben ugyanis lassú lesz a Helyreállítás opció. Amikor befejezte a keresést, a felbukkanó ablakban nyomjuk le az OK-t.



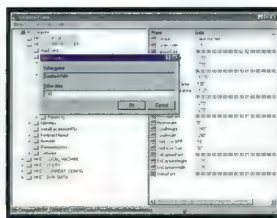
3 Kattintsunk a Beállítások-ra, majd a Létező fájlok felülírása almenüre – ezzel az SFC fájlgutóbbi változásai jelennek meg a képernyőn. Legközelebb, amikor valamit telepítünk, futtassuk újra az SFC-t, hogy újra láthassuk a változásokat.

>>EDITÁLD A FELSŐ CÍMSORT

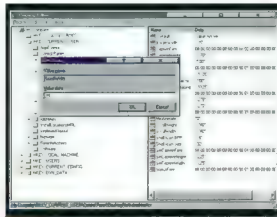
Néha úgy tűnhet, hogy a Bezárás, Minimalizálás és Maximalizálás gombok túl kicsik.



1 Megnövelhetjük az ablakok felső részében található gombokat a Control Panel/Display menüpontjában – a gond csak az, hogy minden irányban ugyanannyira kell növelnünk a méretet. A Regisztrben finomabb beállításokat eszközölhetünk.



2 A Futtatás parancsba írjuk be: `regedit`. Lépjünk a **HKEY_CURRENT_USER\Control Panel\Desktop\WindowMetrics** menüpontra, majd kattintsunk a **CaptionWidth String**-re. Az értéket – 270 és 100 között – változtathatjuk.

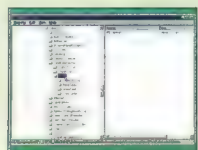


3 A ScrollWidth megváltoztatásával növelhetjük a görgetőszávoók szélességét. Ha az új gombok nem nyírnak el a tetszésünket, visszavonhatjuk a változásokat a **Képernyő/Tulajdonságok/ Megjelölés** almenüben.

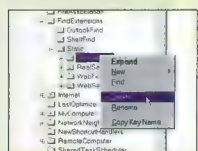
A KERESÉS GYORÍTÁSA

RÖVIDÍTÉS

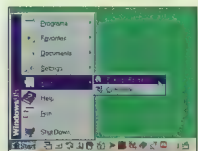
A Start menü Keresés almenüje gyakran túl sok kihasználatlan lehetőséget rejt. Ha ez zavar téged, akkor pár lépéssel megrövidítheted.



1 Indítsuk el a Registry Editort, majd lépjünk a **HKEY_LOCAL_MACHINE\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Explorer\FindExtensions\Static** menübe.



2 Itt van felsorolva az összes opció, amely a Keresés menüben megtalálható. A nemkívánatos opciókra kattintsunk az egér jobb gombjával, majd töröljük ezeket. Ha elkészültünk, zárjuk be a Registry Editort.



3 A hatás ez esetben azonnali, ezt ellenőrizhetjük is azzal, hogy belépünk a Keresés almenübe. A Fájlok és Mappák és Számítógép opciók mindenképpen megmaradnak, azokat nem lehet kitörölni, így nyugodtan garázdálkodhatunk a Registry-ben.

Fájlok visszaállítása

Biztonság Nem biztos, hogy törölt adataid nem kezdenek el újra kísértani egyszer...

Az ember és a gép nem is különbözik annyira egymástól, mint gondolnánk. Mint ahogy nálunk is előfordulhat, hogy az északa közepén megkírt egy rég elfeledettnek hitt emlékkép a távoli múltból, amelyről egyszerűen nem tudunk szabadulni, a számítógép esetében sem egyszerű ténylegesen megsemmisíteni a nem kívánt adatokat.

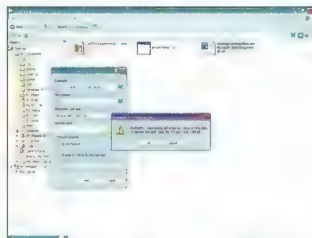
A delete billentyű leütése és a lomtár ürítése a megfelelő technikai tudás és szoftver hiányában nem jelenti a törölt kívánt adatok teljes megsemmisülését. Amikor ugyanis a vészőhelyre küldünk egy fájlt, a gép nem semmisíti azt meg, csak az elérési utat szünteti meg. Maga a fájl ugyanott marad ahol volt, egészen addig, amíg valamilyen más adat felül nem írja (ez azonban nem nagyon valószínű), így a megfelelő eszközzel vissza is lehet azt nyerni. Jlesztó, nemde?

Gyere vissza!

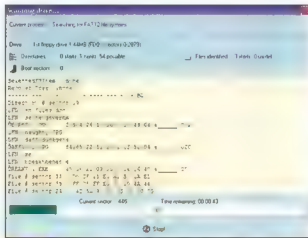
Előfordulhat, hogy egyszer csak megbánod, hogy példának okáért letöröltöd kedvenc képernyővédődöt, és szeretnéd azt visszaállítani, de fogadjunk, hogy töröltél már le olyan adatokat is, amelyekre nagyon nem szeretted volna, hogy valamilyen ismerősöd tudomására jussanak. Előfordulhat azonban az is, hogy egy ismeretlen floppy találunk, esetleg vásárolunk egy használt számítógépet formattált merevlemezrel, és kíváncsiak vagyunk, vajon mi lehetett rajtuk előzőleg? Kíváncsiágunk kielégítése könnyebb, mint gondolnánk. **PCF**



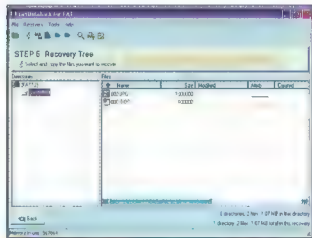
01 Az egyik legalaposabb adatmentő szoftver a **GetDataBack**. Képes arra, hogy akár formattált, vagy újraparticionált merevlemezről is kimentse a kívánt adatokat – ha azóta azok felül nem íródtak.



02 Vegyünk egy floppyt néhány kompromittáló fájl-névtel: törökfalanet.exe vagy tftkoscormanydokumentum.doc. Leformázzuk a lemezt de mi tör-ténik, ha esetleg ismét szükségünk lesz a fájlokra?



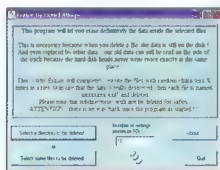
03 Nem futtathatjuk a **GetDataBack**-et arról a lemeztől, amelyről adatokat szeretnénk kimenteni. Ha merevlemezről kell elvesztett adatokat visszaállítanunk, akkor az érintett lemezt csatlakoztatnunk kell egy másik PC-hez, és erről kell indítanunk a programot.



04 Ezt követően választhatunk egyszerű vagy összetett keresés között. A program persze megtalálja az általunk keresett adatokat: a fájlok nevei megsemmisültek, de a tartalmuk megvan. Már csak annyi dolgnak van, hogy átmásoljuk őket valahová.

>>>SZABADULJ MEG ÖRÖKRE A FÁJLOKTÓL

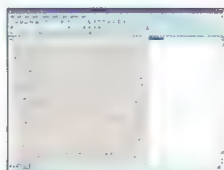
Létezik néhány módszer, amellyel örökre búcsút mondhatunk a nemkívánatos fájloknak.



01 Vegyük azt, hogy meg akarunk semmisíteni néhány eszméletlenül rossz PCF kliket tartalmazó fájlt (ilyenek egyébként nem léteznek). Ha meg akarunk szabadulni tőlük, meghozza gyorsan, ezt megtehetjük az **Ersor** nevű program segítségével.



02 Válasszuk ki a megsemmisíteni kívánt könyvtárat vagy fájlt, és az **Ersor** máris munkához lát. A felülírók számát mi is meghatározhatjuk, alapértelmezés szerint a program 10-szer fogja felülrírni a meghatározott lemezerületet. Ez egy kis időbe telhet...



03 Miután végezt, többé már semmi sem hozza vissza a fájlok tartalmát. A program ugyanis véletlenszerűen generált adatahalmazzal írja felül az lemezerületet. A **GetDataBack** rálátal ugyan a fájlokra, de a lemeztől őket, csak értelmetlen szemetet látunk majd.

Teljesítmény értékelés

Csúcssebesség Itt az idő, hogy leteszteljük a valós teljesítmény-növekedést.

Az elmúlt két hónapban bemutattuk, hogyan húzód fel a processzor órajelét és növeli a hűtés hatékonyságát. (Ha valamelyik szám hiányzik, lapozz az Install rovát 15. oldalára és rendeld meg.) A kérdés most az: valójában mennyivel lett gyorsabb a gépéd? Az új és a régi órajel közt különbség csak elméletben mutatja meg a teljesítmény javulását. Az összteljesítmény nagyban függ attól, hogy az összes többi alkatrész hogyan reagál a megnövekedett sebességre.

Ha egy Athlon Thunderbird processzorod és egy alaplapra integrált, 3D-s gyorsítás nélküli grafikus chiped van, akkor a túlhűzés révén fekete-fehérben nem növekszik a frame rate, mivel a videokártya szűk keresztmetszetet jelent. Ellenben még gyorsabb lenne az Excel táblázatok számítási ideje – ha egyáltalán ennek van még jelentősége.

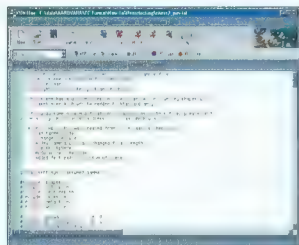
A másik fontos szempont a stabilitás. A végtelag való túlhűzés csak egy dolog, hiszen ha nem akarsz, hogy a gépéd a legvárhatóbban pillanatokban

lefagyjon, akkor csak addig érdemes tuningolni a rendszert, amíg még stabilan fut. Ennek ellenőrzésére az egyetlen módszer, ha jó sokáig teszteléd a működést a megnövelt sebességen, s közben figyelemmel kíséred az eseményeket. Kitérő hosszú távon megvalósítja magát. **PCF**



>>ALAPOS TESZT

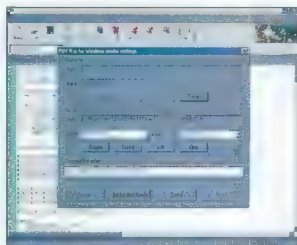
Nincs értelme a túlhűzésnek, ha nem tudsz azzal henecegni, hogy pontosan mennyivel lett gyorsabb a gépéd.



01 Először telepítsd a teljesítmény értékelésére szánt programot. A Quake demók megfelelőek, de a POVRay 3.1 még jobb, mivel nem függ annyira a 3D kártyától. Töltsd le a www.povray.org-ról. Szükség lesz egy fájlra a rendereléshez, ezért töltsd be a chess2.pov.bt-t.com PCF lemezmellékletéről.



02 Kattints a Run-ra, és egy külön ablakban megjelenik a 3D kép. Az ehhez felhasználott idő a másik ablak állapotsorában látható. Ösd el a túlhűzés után kapott időt (másodpercekben) a túlhűzés előttiével, majd szorozd be százal. A 110-es eredmény például 10 százaléknyi növekedést jelent.



03 Pontosabb méréshez kattints az Ini-re és ird be a következők paraméterek az ablakba: -d -q9 +w800 +h600 +b1000 +r3 +a0.300 +v1 +ft. Futtasd le a tesztet, és ellenőrizd a weben. Hasonlítsd össze a www.tabsnet.com/common3.php3-ra küldött eredményekkel. Ha lassú vagy, a RAM miatt lehet.



04 Most arról kell meggyőződnöd, hogy a PC-d megbízhatóan hozza-e a teljesítményt. Futtasd egész éjszaka egy 3D-s játék ismétlődő demóját, és nézd meg, reggel még megy-e? A videokártyák a jelentős hőmennyiséget termelnek, így túlhűzaskor a problémák gyakran akkor jelentkeznek, ha ezeket is terhelod.



05 Ha a PC kevésbé stabil, vedd vissza az órajelből. Ha még ez sem elég, akkor megpróbálkozhatasz valamilyen alternatív hűtéssel. Így nemcsak a zajt csökkentheted, hanem a magfeszültséget is növelheted egy picivel. Soha ne emeld azonban a feszültséget az eredetinel 5 százalékkal magasabbra!



06 Elképzelhető, hogy a Peltier hűtő túl gyorsan hűti a chipet, és pára keletkezik. Nehány Peltier hűtőnél be lehet állítani a működés késletését, amíg a CPU elég egy bizonyos hőmérsékletet. Ha ez nem megy, csökkenteni kell a levegő páratartalmát a PC körül. Ehhez páramentesítő gép kell.



>> Készülj fel minden idők legizgalmasabb és legstresszesebb játékára; felejtse el a mosolygós *Max Payne* állaza hangulatát és keríts valahonnan egy rohamsisakot.

MEDAL OF HONOR: ALLIED ASSAULT

AL-
ME-
ZEN

EA www.mohaa.com

Mi történik azután, hogy kiléptünk a Wolfenstein kastélyból? Ez lenne az év játéka?



Minimum: PII-450, 128Mb,

16Mb 3D kártya

Ajánlott: PIII-700, 256Mb,

32Mb 3D kártya

A hogy mondani szokták, a nagy dolgok mindig csendben történnek. Amíg mindnyájan a *Return to Castle Wolfenstein* drágó zombijait csodáltuk, csendben megérkezett a *Medal of Honor* hogy felrázza a számítógépes játékok célközönségét. Most pedig itt állunk furcsán mosolygva, mint valami becsipett idióták, hiszen történelmi pilanatot mulasztottunk el

Mi??? Zombik sehol?

Mit nyújthat egy régi PlayStation játék újraindítója, a *Wolfenstein 3D*? Hiszen tudjuk hogy a *Wolfenstein* érdekes szörnyekkel és nagyszerűen kivitelezett, a *Quake III* grafikus meghajtójára alapozott design-jával egy olyan játék legújabb változata, amely az elmúlt évtizedben a legnagyobb hatással volt a számítógépes játékok irányvonalára.

A *Medal of Honor* ezzel szemben nem ajánl gépfegyvereket, sem csontvázserű harcosokat, sem kísérleti jellegű paranormális technológiát. Ebben a játékban sáros emberek szaglagdálnak ka-

tonaruhában, még sárosabb harcmező-kön, archaikus fegyvereket lóbalva. Az *Allied Assault* egy jó értelemben vett klasszikus II. világháborús játék, de nem is próbál más lenni. Nem akar félelmetes zombikat felsorakoztatni és fekete mágyával bővíteni azért, hogy kényszeredetten felpörge a dolgokat.

Bizton állíthatjuk, ez a legeredettebb lövöldözős játék, amellyel azt utóbbi időben találkoztunk. Minden egyes helyszín megtörtént eseményeket dolgoz fel, a fegyverkinálattól pedig csak annyit, hogy a kissé ósdinak tűnő, ormótlan rakétakölvő a többihez képest már high-tech eszköznek számít-e de hát ugye 1944-ben járunk, nem igaz? Semmiképpen sem hasonlíthatjuk azonban az *Operation Flashpoint*-hoz – ebben a játékban minden azt a célt szolgálja, hogy az adrenalin-túltengés legyen a vezérőlv, semmi szükségünk komplex stratégiákra, egyet-

>> Az Allied Assault stimulál. De csak addig, amíg az egér ki nem csúszik izdadt tenyeredből.



Franciaország belsejében üdítően hatnak a csinos kis házikok az Omaha-part pokla után. Legalábbis addig, amíg valamelyik csinos kis ablakból célba nem vesz egy orvlövész...

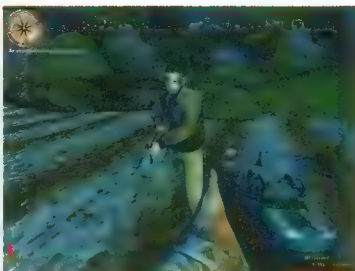
Ne Hagyd Ki



↑ A játék elején egy épp-hogy felszerelt géppisztollyal az öledben egy dzszipben ücsörögsz az éjszakában. Nem árt, ha lélekben már most felkészülsz a pörgős náciügylőklásra, repülőgéprobbantásra, és egyéb verontásra. A szobában úgyis nem-sokára tömény adrenalin-szag terjed majd, amikor a játék lopakodó-orvlövész szakaszához érsz...



0, örült világ – társaid az orrod előtt hullanak mint a legyek, neked pedig egyenesen a géppuskatűzbe kell rohannod



Mentsd ki a kutyasorítóból a jenkí pilótát és vezess Manon-hoz a szövetséges összekötőhöz. A lány annyira francia...

len dolgozunk, hogy a megfelelő időben lehajtsuk a fejünket. Egyetlen jól irányított lövéstől is meghalhatunk, viszont ha szerencsénk van, akár a Quake-ben megszokott iramban is rohangálhatunk órákon keresztül, még 3%-nyi életerővel is. A játék vonzerjét a történelmi utalások sem csökkentik: annak ellenére, hogy az *Allied Assault* minden porckájából árad a történelmi hűség, irtó jó játék.

Stan és Pan

Az 1940-es időpont és a megelénés szinte azonos időzítésén kívül a *Medal of Honor* és a *Wolfenstein* nem sok hasonlóságot mutat, ha mégis úgy döntünk, hogy összehasonlítjuk a két játékot, akkor egyértelműen a *Wolfy* kerül ki győztesen. Mindkét játék a *Quake III* kitűnő grafikus meghajtóját használja, grafikai szempontból azonban a *Wolfenstein* mégis mérőfókéval jobb a *Medal of Honor*-nál. Ha kuckoskodni akarnánk, megállapíthatnánk, hogy a *Wolfenstein* nagyszerűen kidolgozott, jobb felbontású grafikájával szemben a *Medal of Honor* kissé merevebb tünik.

Bőven kárpótol azonban a grafikai hiányosságokért a játék szerkezeti felépítése. Igaz ugyan, hogy a legtöbb ilyen típusú játékhoz hasonlóan az *Allied Assault* is szinte klausztrófóbiában behatárolt nyomvonalon játszódik (ha olyasmit próbálunk csinálni, amit nem igazán kellene, a grafika rogtán darabjaira hullik), mégis a játék stílusából és vizuális hatásából következően úgy tűnik, mintha sokkal szabadabban mozoghatnánk, mint azt más játékokban megszoktuk. A háttérben úton-utfélen romba dőlő szerkezetek sejtene fel, időnként tankbővedékek becsapódása hallatszik, a német utánpótlás pedig gyorsan és nagy számban érkezik. Semmi esetre sem ajánlatos sokáig egy helyben időzni.

Hít list

A *Deus Ex*-tól és a *Half Life*-től eltérően a *Medal of Honor* nem egy előre meghatározott, örökké ismétlődő történetet mond ki, inkább szabadon hagyja kalandozni a játékosát a II. világháború hadszínterein. A világháború jellegének köszön-

hetően mindegyik szint udióan különbözik a többitől – Powell őrnagy személyen keresztül bebarangolhatjuk a poros Afrikától kezdve Franciaország elrejtett zugait, sőt, az egyik misszióban egy német tengeralattjáró fedélzetén találhatjuk magunkat. Meghatározott cselekmény hiányában, és a különböző missziók között időbeli illetve térbeli eltéréseknek köszönhetően kissé kovethetetlené válik ugyan a történet, cserébe viszont a II. világháború legzajalmasabb és leghíresebb eseményeit játszhatjuk újra.

Néhány küldetés igencsak rázós: német katonának álcázva dinamittot kell telepítenünk egy tengeralattjáróra, majd el kell menekülnünk, lehetőleg még a robbanás előtt; aztán egy szövetséges vonaton találjuk magunkat, amelyet zárótűz alá vett az ellenség, majd egy klasszikus tűzharcban kell helytállnunk egy katedrális romjai között lavirózva, és így tovább. Ezek azok a pillanatok, amelyek megkülönböztetik az *Allied Assault*-ot a többi közönséges érd-el-a-kyáratot-mielőtt-lélnének típusú lövöldözős játéktól.



Nem tudsz segíteni, de érzed, ahogy a moráloed a padlóig zuhan, amikor azt hallod, hogy bajtársaid ezt üvöltik: Ez öngyilkosság!

>> RYAN KÖZLEGÉNY MAJMOLOÁSA

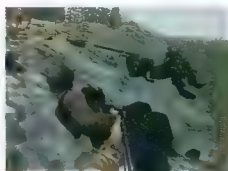
Mitvesztés a... (The text is partially obscured and blurry, but appears to be a subtitle or introductory text for the Ryan section.)



01 'June 6, 1944' – ez olvasható a fekete képernyőn amikor egy hajó fedélzetén találd magad, egy rakás hasonlóan „szerencsés” katona társaságában. Semmi más nem hallatszik, csak a víz csobbanása és a halk imádkozás a fedélzeten. Aztán nyílik a rámpa és az elsőki hiába imádkoztak...



02 Örült győzslőpor és spranlezivat mindenfelé. A küldetés eleve lehetetlen, hacsak nem bújss el valamely tankpáncsa mögé, hogy kitörhess, amikor lecsendesült egy kicsit az ellenállás. Nem lesz egyszerű dolog még így sem. Bajtársaid a melletted zuhanának az izapba...



03 Allig keveredtl ki a slamasztikából, már mehetsz is vissza a tűzbe. Az előrs megsemmisült, neked viszont tovább kell menned, hogy teljesítsd a küldetést. Nem elég a géppuskatűz, még egy szögcsődről akadályt is le kell küzdeni azokkal a bajtárcaiddal, akik még elnek úgy, ahogy...



04 Végre kijutottál a partról. Itt viszont náci bunkerek és géppuskafészek őrzik a német vonalakat. Elő a távcsöves puskát! Végezz velük! A baj csak az, hogy az erősítés épp olyan gyorsan érkezik, ahogy az ellenség fog. Odafent viszont minden tele van aknákkal. Ideje, hogy a gatyád is tele legyen...

>>HOGYAN NYERJÜNK HÁBORÚT?

Csak győznünk kell a parton... meg a fronton... meg a városokban...



EGÉSZÉG

Ahogy fogy az energiánk, úgy lassulunk. Helyrehozhatjuk magunkat az elsősegély csomagokkal.

TE HŐS! TE FÉRFI!

Ezek a rusnya barna ingujjak Powell hadnagyhoz, a jövődöbéli háborús hőshöz tartoznak. A férfier, aki a legrosszabb helyre került, a legrosszabb időben.

IRÁNYTŰ

A két golyó mutatja, merre van a következő célpontod. Fordulj a megfelelő irányba és láthatod, amint egymást elfedve mutatják a helyes utat.

ÁHTUNG, SVÁJN!

Az ellenség. Ha egy sőt két alagútba érve beléjük botlasz épp annyira emlének meg, mint te magad.

LŐSZER

Itt nézheted, ahogy a Lőszér fogy, fogy és fogy. Egész addig, amíg ki nem ürül a tárr. Az újratöltés időigényes, ráadásul a zaj elárulhatja gondosan elcázott rejtekhelyed.



Igaz, hogy felkelt a Nap, de ez nem a legalkalmasabb idő a sülkerezéshez.



Nácink oltózza Powell hadnagy még azt is végignézheti, hogy csinálnak a németek.



Eltrejtőzve egy sir mögött. Ironikus gondolat, hogy hamarosan lehet, hogy alatta rejtőzöl majd.

Az izgalmak addig fokozódnak, amíg a kezdedben szorongatott egér egyszer csak már túl nedves lesz a ventektől ahhoz, hogy célozni lehessen vele. Aztán sajnos egy hosszú és unalmas vidéki úton kell végigrohanni, de ösztönit szölvá nem árt az a kis pihenő.

Szabályos időközönként szörnyű vérgengszert kell végrehajtanunk az ellenség rovására. Az ellenséges hordák támadása előtt persze mindig rátaálunk egy MG-42-es géppuskafészekre, amellyel aztán a vég nélküli önzólnó németeket addig löhetjük, amíg homogen véres masszává változnak a lábunk előtt. Ez persze elég egy fedezék mögől, vagy egyszerűen csak túl hangosan töltjük újra a fegyverünket, és más golyóval a fejünkben végezhetjük.

Óvatos lopakodás

Mégis, a játék rejtőzködési elemét és a harcok során alkalmazott stratégiák által válik sokkal izgalmasabbá és érdekesebbé társánál – sokkal valószínűbb és idegőldöb színezetű ad a játéknak az, hogy tudjuk, könnyen szétrobbanhat a

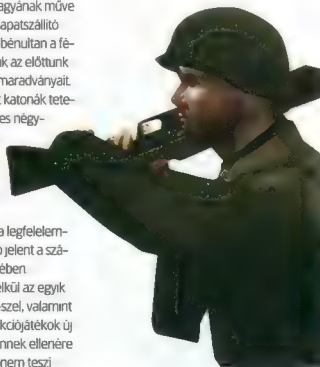
fejünk, ha túl sokáig kukucskaunk ki fe-dezékünkől. A terepen elhelyezett számos épület, homokzsák és növényzet pedig elég hatékonyan akadályozza azt, hogy átlássuk a terepet és a ránk váró akadályokat, főleg az utolsó néhány szinten. Igen könnyen megeshet, hogy hirtelen egy olyan tank csövél nézünk farkasszemet, amelyre néhány méterről megesküdünk volna, hogy csak egy elhagyott, kiürült henger alakú tartály.

Szerencsére többször is segítőkét kapunk a játék során, akik levezik a terhek egy részét a vállunkról. A mellettünk harcoló bajtársak esetében nemigen beszélhetünk ugyan csapatszellelről, hiszen mindig azt csinálják, amit éppen akarnak, mégis megnyugtató a tudat, hogy amíg egy náci géppuskával vagyunk elfoglalva, aki a szemközti épületből lövöldöz, bajtársaink lefogadják az ellenséges katonát, aki éppen a hátunk mögött tűnt fel. A segítő katonák ugyan nem valami intelligens – gyakran hajlanak afelé, hogy bizonyos szituációban vágódni állatokként vonuljanak az ellenség elé – mégis elégséges támogatást biztosítanak nekünk ahhoz, hogy hálával gondoljunk rájuk.

Minden eddig említett dolgot felülmúl azonban a játék közepe táján található Ryan kazégyér – szerző szint. A normandia partraszállás – az elmúlt század legször-

nyűbb és egyben legfontosabb eseményének – beépítésének ötlete minden bizonnyal egy beteg geníusz agyának műve volt. Hirtelen a partmenti csapatszallító hajókon találjuk magunkat, bémultan a félelemtől, amint megpillanuk az előttünk partra szállt katonák véres maradványait. A tengerpart tele van halott katonák teteivel, a terep minden egyenes négyzetméterére porzik a becsapódó golyók nyomán, szóval semmi esély nem mutatkozik arra vonatkozólag, hogy valaha is eleménk a part fedezékeket. Ez talán a legfelelemkeltőbb és leggátlóssabb jelent a számítógépes játékok történetében.

Az *Allied Assault* vita nélküli az egyik legjobb játék, és a *Deus Ex*-szel, valamint a *Half-Life*-tal közösen az akciójátékok új szentháromságát alkotja. Ennek ellenére meg kell jegyeznünk, hogy nem teszi olyan magasra a láccát, mint a másik két játék. Ez főleg a meghatározott cselekmény hiányának köszönhető, s valószínűleg ezért nem is lesz olyan hosszán tartó hatása, mint két riválisának. Mindezek tudatában kijelenthetjük, hogy az *Allied Assault* a 2002. év első olyan játéka, amelyet szinte kötelező beszerezni, hiszen elég kemény fába vágja a fejszét az, aki felül akarja majd múlni **PCF**



PCF Vélemény

7 Hihetetlen látvány, gazdag felszerelés
4 Túl egyenes vonalú

HASONLÓT KERESSE!
Half-Life 95%
Aliens vs Predator 2 90%
Return to Castle Wolfenstein 92%

"Megkapó elmény, ahhoz képest, hogy mészárszék az egész."

94%

→ **MEGJELENÉS 2002 MÁRCIUS**

WARRIOR KINGS

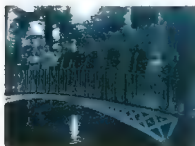
Kezdődjék a vérontás...

Oroszlánszívű Richárd, Boudicca, a kelta fejedelemasszony, Nyakiglab Edward, Nagy Alfréd: Britannia mindig bővelkedett nemes, ugyanakkor ördögen kegyetlen harcos vezérekben. Még a jelenlegi, sokszor álmátagnak tűnő királyi család is megtapasztalhatta a harcművészek ízét, amikor András ellátogatott a Falkland-szigetekre, habár Edward nem túl fényes haditengerészeti karrierje véget vetett azoknak a hiedelmeknek, amelyek szerint a bátorság és harciasság örökletes tulajdonság lenne a monarchia tagjaiban. Nem így van ez azonban a fényes múlt verszomjas hősei és gonosztevői esetében. Ha esetenként azon kapnánk magunkat, hogy egy kis királygyilkossággal fűszerezett könyörtelen vérengzésre vágyunk, elkéséredésre semmi ok: már csak néhány hét, és kezünkbe vehetjük a Black Cactus új stratégiai játékát, a *Warrior Kings*-et.

A játékfejlesztők eszközei

Amikor utoljára a Black Cactus háza táján jártunk, még csak arról irhattunk, mennyire forradalmastolták a játékfejlesztés eszközeit a cég szakemberei. Ezúttal azonban már több módon is bizonyíthatnák a programozók, a csúcspontot a Steve Bristow projektmenedzser ellen játszott multiplayer játék jelentette – szerényeségünk tiltja, hogy megnevezzük a győztest. Egyszerűen félelmetes az a fejlesztési környezet, amelyben készül a játék: alig egy hónappal a megjelenés előtt még mindig leegyeztetjük visszajelzéseinket és észrevételeinket, új ötletek születnek arra vonatkozólag, mit lehetne még beletenni a játékba. A megjelenésig hátralévő rövid periódus számunkra már csak az utolsó simítások elvégzéséhez tűnt elégnek, nem pedig új multiplayer módzatok beik-

„Még ha nem is értünk semmit az összetett hadászati stratégiákhoz a játék elején, mire végzünk, a hadművészet mesterei leszünk.”



FEJLESZTŐ
BLACK CACTUS

→ **A Black Cactus** olyan szenvedélyt vés a játékkészítésbe, amely megerősíti a bizalmunkat a számítógépes játékokban. A cég-nél minden azt a célt szolgálja, hogy megkönynytsék a játékfejlesztők munkáját, ennek köszönhetően minden új ötletet órák alatt meg lehet valósítani – ez remélhetőleg jelentősen lerövidíti egy-egy új játék átfutási idejét. Ebben a számunkban egy RPG és egy valós idejű stratégiai játék kerül terítékre.

Kiadó: **Microdis**
www.blackcactus.com



A szárazföldi ütközetekhez hasonlóan tengeri csatákat is vívhatunk a képen látható stílusos kis csikos vitorlás hajóinkkal.

tatására a játékba (ez volt az egyik javaslatunk), ám Steve Bristow megnyugtát: „Semmi probléma, egy délután alatt beledolgozok”.

Kínéztre a *Warrior Kings* a *Black & White*, vagy még inkább a *Ground Control* hangulatát idézi. A helyszín az európai stílusú Orbis – igaz, hogy a táj kissé szegényes berendezésű, alig lehet fákat és hasznos kiegészítőket látni, ám bőven kárpótolnak ezért a stratégiai szempontból jól kihasználható dombok-dombok, amelyek közül nem egy szinte könyörög azért, hogy őrtornyot állítsunk rá, ahonnan majd halálos nyílzáport zúdíthatunk a lent vonuló ellenféltre. A táj korántsem csak esztétikai célokat szolgál. Minden egyes elemnek külön stratégiai jelentősége van, olyannyira, hogy a megfelelő pozíciók elfoglalása gyakran fontosabb lehet az igazi küzdelemnél. Egy okosan visszavonuló kis sereg példátul a megfelelő magaslatozt elfoglalva például egy sokkal nagyobb sereget is meg tud állítani egy időre. Mindezt egyszerű kamerapozíciókból csodálhatjuk, hiszen a látószög könnyedén váltható a kisebb egységeket befogó total plantól az egész színteret mutató madártávlatig. Vigyázni kell azonban arra, hogy megfelelő számú felderítő hiányában még egy harc járművekkel vonuló nagyobb sereg is sokáig el tud

rejtőzni előlünk, ez sok esetben igen kellemetlen meglepetéseket tud okozni az óvatlan hadvezérnek, aki túlbecsüli képességeit – ugyanakkor ügyesen rejtőzve egy elgyötört sereg vissza tud vonulni a legközelebbi jól elrejtett utánpótlási egységek megmentésére a totális vereségtől.

A harcok tekintetében a *Warrior Kings* legfőbb erőssége a különböző felvehető alakzatok sokszínűségében rejlik. Nyolc vagy több hasonló típusú egységet pillanatok alatt egy vonalba, oszlopba, körbe vagy ék alakba lehet állítani, különböző stratégiai előnyökre téve szert ezáltal. A legalapvetőbb dolog ebben a tekintetben az, hogy az elszennvedett kár az alakzatotól függően oszlik meg a katonák között. Az egy vonalba állított egységek esetében a legnagyobb kár mindig a becsapódás helyén történik, attól távolabb viszont sértelemek maradnak a harcosok. A körbe állított dárdaosok esetében ezzel szemben minden minden sérülés egyenlő mértékben oszlik el, így az végig maximális erővel harcol, egészen addig, míg egyszer csak az egész egység össze nem omlik. Ez persze furcsának tűnhet a valósághoz játékokhoz szokottaknak, ám mint azt Steve kifejtette, ok a felvetve több egységek stratégiai jellemzőinek absztrakt ábrázolására torekedtek.

Arm in arm

A játék során elsődleges fontossággal bír a megfelelő szervezés. A különböző harci egységek számos stratégiai erősségből és gyengeségből eredő komplexitás lehetetlenné teszi, hogy egyszerű lero-hanásos taktikával nyerhessünk. „Még ha nem is értünk semmit az összetett hadászati stratégiákhoz a játék elején, mire végzünk, a hadművészet mesterei leszünk” lelkendezett Steve Bristow.

A játék gazdasági háttere egyszerű bár, de jól kidolgozott, ezáltal hatékonyan vezet minket egyre mélyebbre az Orbis világába. 35 féle különböző építlettipusban folyik a fő nyersanyagok (arany, épitőanyagok és étel) feldolgozása 60 féle különböző terméké, így az „otthoni” események figyelemmel kísérése legalább olyan fontosá válik, mint a seregek irányítása és a csaták levezetése. Szerencsén ebben a tekintetben is kellemes esztétikai és intellektuális élmények várnak ránk. Az alapanyagok külső falvakból érkeznek a bázisunkra, amelyet egyetlen épületből kell bontokkai, lőterekkel, oktatási intézményekkel, bástyákkal ellátott várkomplexummá fejlesztenünk. A fejlődés irányát mi határozzuk meg, bizonyos megkötésekkel: ha egyszer elkezdünk pogány emlékműveket építeni, a keresztény vonal örökre bezárul előttünk.

A hiányosságok???

A *Warrior Kings* legnagyobb hiányossága az, hogy nem lehet a számítógép ellen harcolni. Ez valószínűleg inkább az időhiánynak tudható be, minsem a fejlesztők szándékának, annál is inkább, mert igértük szintén már dolgozunk azon, hogy egy pótcso-mag keretén belül később pótolják ezt a hiányt. Jelenleg azonban inkább a multiplayer módokat ki-kidolgozására koncentrálnak, valamint arra, hogy mi-nél élvezetesebbé és változatosabbá tegyék az egyszerűes játékok. Mint Steve Bristow mondja: „Ha valami nem tudunk legalább olyan jól megcsi-nálni, mint ahogy azt már valaki korábban megtette, akkor inkább bele se kezdünk”. A követ-kező havi teljes tesztben majd elvél-lik, hogy mennyire sikerült a Black Cactusnak gyakorlatba ültetni ezt az elvet. **PCF**



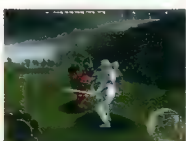
>>AZ IRÁNYÍTHATATLANOK



Néhány arkanyal néha megjelenik, és sajt beütése szerint lemesároli néhány gonosz csapatot.



Néhány arkanyal ellenfele Abaddon, a démon a pogány királyt segíti.



Ha ketten harcolnak, bármelyikük győzhet. Elképzelhetjük, mi vár a vesztes által támogatott seregekre.

➤ **MEGJELENÉS 2002 MÁRCIUS**

DIE HARD NAKATOMI PLAZA

Ha éppen minket kérdezel, életben maradni nem olyan könnyű...

Piranha Games

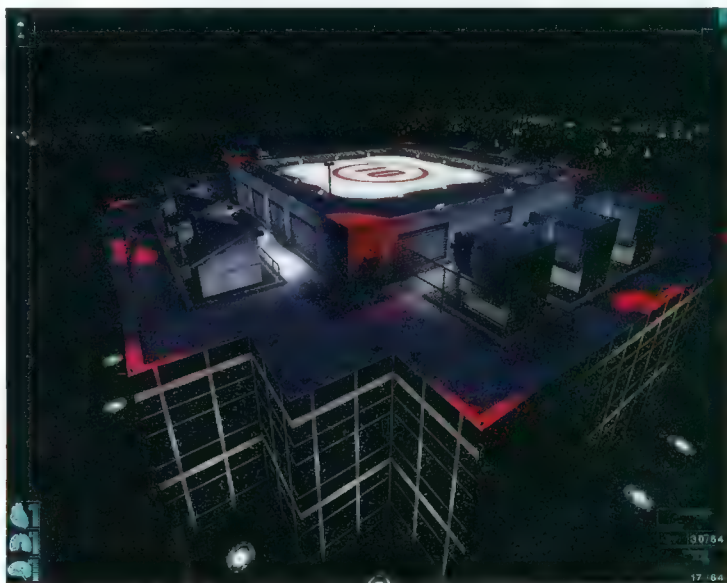


➔ A *Die Hard* a Piranha Games első játéka. Eredetileg játék készítéseken dolgoztak, a Fox specialisan ezen játék megalkotására fedezte fel őket. Ilyen egyszerű indulás után csak az a kérdés, mit fognak csinálni ezután? Bryan Ekmann művészi igazgató a kérdésre csak annyit felelt: „Olyan projekteket fogunk dolgozni, amiket szeretünk”. A fene ezekbe a szűkös fejlesztőkhöz

Kiadó: Vivendi Universal/Fox
www.piranha-games.com

„Megpróbáltunk egyensúlyt teremteni a játék akció és rejtőzködő jellege között.”

BRYAN EKMANN



A Nakatomi Plaza tegnap. Amikor még oly békés volt minden.

Több hónapja is van már annak, hogy először irtunk a Fox Interactive által tervezett legújabb *Die Hard* játékról. Ezért is tűnt időszerűnek, hogy a megjelenés előtt egy hónappal (ez egybeesik a film speciális DVD-változatának megjelenésével) ismét összefutunk Bryan Ekmannal, megbeszélni a játék fejlesztése során felvetődött problémákat, valamint azokat a nehézségeket, amelyeket az akció műfaj egyik legnevesebb képviselőjével kapcsolatos munka jelentett.

Tekintettel arra, hogy a *Die Hard* a Piranha legelső játéka, úgy tűnhet, nagy fába vágták a fejszejüket ezzel a nagystílű projekttel. A csapat azonban remekül oldotta meg feladatát: a design megvalósítására az állandóan fejlődő Lithtech engine-t alkalmazták – ezzel utoljára az APV2-ben találkozhattunk –, és sikeresen távol tudták tartani magukat a közvélemény kíváncsiságától is. A cég külvilágtól elzárt műhelyben hamarosan véget ér azonban a munka, és miután kipróbáltuk a játékot, biztos állíthatjuk, könnyedén megállja majd a helyét az első személyes lövöldözős játékok jelenlegi kínálatában.

Járj a cipőmben
Az első szembetűnő dolog a játék során a relatív lassúság. Persze McClane az egész film folyamán mezitláb küzd a gonosszal, így a játékban sem áll fenn a lehetősége az eszeveszett rohángálásnak, de nem is ez a cél lebegett a fejlesztők szeme előtt. Az irodaház romjai között véres lábbal botorkálva nem csak fegyvereinknek, de agyunknak is nagy hasznát vesszük.

„Megpróbáltunk egyensúlyt teremteni a játék akció és rejtőzködő jellege között” – árulja el Ekmann. „A játékosnak a különböző helyzetekben két módja is van egy-egy probléma leküzdésére – az egyik persze az, hogy fegyverrel halomra löv az ellenséget, a másik módszer azonban érdekesebb, itt ugyanis a környezetben lévő tárgyakat is használhatja célja elérésére.” Az egyik szinten például McClane az épü-

let CO2 rendszerével egyszerre végezhet a terroristákkal, vagy egyszerűen nekiindulhat, hogy fegyverével egyenként szedje le őket.

Hogy tovább fokozzák a feszültséget, a fejlesztők háromféle szintjelzőt építettek a játékba. Az élelterő- és állóképességjelzők már megszokottak a hasonló játékokat kedvelők körében, figyelemmel kísérésük azonban mégis nagy figyelmet követel a nem profi felhasználótól. A *Die Hard*-ban azonban feltűnik egy harmadik szintjelző is: a harci kedv, újabb feszültségforrást teremtve az izgalmak közepette.

Hullámlás

A játékba a film összes kulcsjelenét beépítették, de senki se higgye, hogy a film ismerete megkönnyítene a játékot. „A legtöbb problémát a forgatókönyvhűség jelentette számunkra, hiszen McClane egy csomó olyan dolgot csinál a filmben, amit nem lehet visszaadni a játékban. Persze nem is olyan nagy baj ez,



Mintha Bruce-nak nem lett volna orvlövész fegyvere a filmben. Nincs igazi játék legalább egy távcsöves puskával.

hiszen úgysem lenne túl érdekes interaktív formában újrajátszani a filmet” – jelenti a játékot Ekman

A legnagyobb változtatás a nyomozó ellen felvonultatott terroristasereg méretében érhető tetten. Gruber bandája a játékban jelentősen felduzzadt annak érdekében, hogy a Nakatomi Plaza mind a 40 emeletét benépesítsék ellenséggel – csak remélni tudjuk, hogy azért nincsenek olyan sokan, hogy lélektelenül váljanak a játék. „Be kell vallanom, hogy a Hanszal vívott végső harc a játék legizgalmasabb jeleneteként maradt meg bennem” – lelkesedik el Ekman.

Csakúgy, mint a fenomenális *Medal of Honor*, a *Die Hard* is számos olyan sablonnal szaktit, amely eddig az első személyes lövöldözős játékokat ellemelte. A cselekmény lineáris vonalvezetése ugyan, mégsem a minél nagyobb fegyverarzenál megszerzése a fő cél (mindkét játékban csupán öt fegyver közül választhatunk).

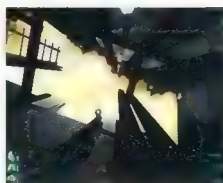
Amíg a *Medal of Honor* a semmiből bukkan elő, a *Die Hard* egy már létező, és igencsak népszerű világra épített, amely speciális erőfeszítésre készítette a fejlesztőket. „Igencsak meggyűlt a bajunk a filmváltozat számítógépes játékba való áttételével” – vallja be Ekman. „Rendkívül sok esetben kellett újraterveznünk bizonyos helyszíneket, mert egész egyszerűen adódtak olyan helyzetek, amikor a papíron jól mutató dolgok sehogyan sem néztek ki a játékban – persze ez megessett fordítva is, hiszen egy csomó olyan dolog, amihez nem lüztünk nagy reményeket, reméljük bejött. Egy idő múlva aztán már ráérezünk magunktól is, hogy mi az, ami működik majd, és mit nem kell erőltetni. A lényeg azonban végig a tesztelés maradt. Számos alkalommal végigtutattuk, amit csinálunk, csak tesztel-



Tényleg tetszett a környezet. Különböző amikor rájöttünk, mennyi fedezéket nyújt.

tünk, teszteltünk, aztán teszteltünk még egy kicsit.”

A filmre jellemző feszültséget, és az aranykopécskák nagy részét sikerült átültetni a játékba, az egyetlen hiányolható dolog Bruce Willis hangja lehet – a német gamerek azonban az eredeti szink-



Ácsorogni, pepceselni, gondolkodni nem mindig a legjobb ötlet.

ronizáló színész hangján élvezhetik a játékot. Az angol nyelvű játékosok számára az egyetlen eredeti hang Powell hadnagyé (Reginald VelJohnson), aki rádióján keresztül lát el minket tanácsokkal a játék során. **PCF**

ÉLET, VONAL

Figyeljük meg a szintjelzőket a képernyő bal alsó sarkában. Ime, mit kell tudnunk róluk Bryan Ekman szerint.



Az élet, állóképesség és morál nagy szerepet játszanak McClane képességeit illetően. Mivel a játékban végig valóságú fegyverek és környezet vesz körül bennünket, megpróbáltuk a főszeplő jellemzőit is valósághűvé alakítani. Az állóképesség, vagy energia meghatározza, hogy milyen gyorsan tudunk szaladni és járn, ezzel gazdálkodva előbb utóbbi rászokunk majd a rövid sprintekre. Az élet könnyen fog, egy-egy ellenséges lövés nagy kárt tud tenni bennünk, úgyhogy nagy jelentősége van a körültekintésnek. A morál bevezetésével az ember tényezőt is beépítettük a játékba. Például ha hagyunk meghalni egy tüst, morálunk rögtön elkezd apadni. Ugyanez történik például Ellis kivégzésekor (átvett jelenet a filmből). A morál lenyelve abban áll, hogy a játékos ne csak szaladjon és lövöldözzön, hanem gondolja át cselekedetét, és vegyázzon mások életére is

>>MINDEN BENNE VAN

Színvonal



01 A film minden egyes jelenetét és helyszíne megtalálható a játékban is. Mint például a lövöldözés a tetőn.



02 Extra fejtorók is találhatók a játékban. A túlélet nem mindig az eszevesztett szaladgálás és ugrándozás kérdése.





„A többi rally játék nagyon gyenge, semmi kö-zük a sportághoz”
COLIN MCRAE



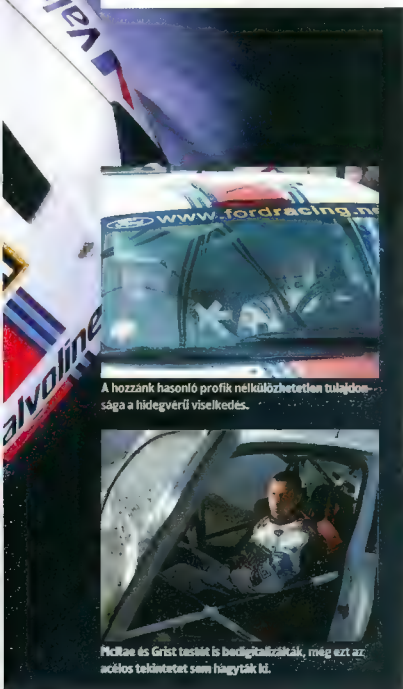
FEJLESZTŐ
CODEMASTERS

→ **E név hallatán** félelem hasít a versenytársak szívébe, a játékosok arcán pedig széles vigyor terül el. A Spectrumra írt Dizzy-től a még mai is fantasztikus *Micro Machines V3*-on át a hihetetlen *Operation Flashpoint*-ig, ne-héz a Codemasters-tól sikertelen játékok fel-írdézni. Am az ez evi felhozatal a korábbiaknál is jobb lehet, amiről az új Colin és TOCA játékok a *Prisoner of War*, az *IGI2* és a *Dragon Empires* gondoskodnak.

→ **MEGJELENÉS 2002. NOVEMBER**

COLIN MCRAE RALLY 3

Szebb grafika, realisztikusabb verseny és hajmeresztő szá-
guldás – úgy tűnik, ez lesz 2002 legjobb autós játéka.



A hozzáuk hasonló profil nélkülözhetetlen tulajdonsága a hidegvérű viselkedés.

McRae és Grist tesztelt is beállítást, még azt az acélis teherteret sem hagyták ki.

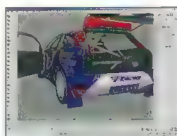
Az ég sötét és szürke, mint a sáros murva, amin álldogálunk. A hőmérseket fagypont körül, és olykor hirtelen hőzopar lép meg bennünket. Abban a reményben dacoltunk a cudar elemekkel, hogy találkozhatunk Colin McRae-vel. Ám miközben ezen a meredek domboldalon, Skócia közepén fagyoskodunk, azt kezdték rebesgetni, hogy el sem jön. Végül is négy nap telt el McRae látványos balesete óta, ami a Brit Rallyból való kiesését, és az újabb világbajnoki cím lehetőségének ellátását eredményezte.

A rallyhoz kiváló időjárás volt, és kezdeti kétségeink hirtelen szertefoszlottak, amint meghallottuk a Focus recsegő kipufogóját. A bajnok tőlünk balra hirtelen eltűnt a fák közül, magasan felverte a sárat, mielőtt húsz métert csúszva egy nagy gázfröccsel megállt előttünk a keréknyomokkal barázdált úton. Óvatosan közeledtünk, s amint a jobboldali ajtó feltárult, Colin McRae ült a Focus WRC-ben, hogy elvigyen bennünket egy örökre emlékeztető körre. Gondolataink folyamatosan McRae legutóbbi verseny-balesetén jártak, miközben a technikusok úgy bepesszíroztak a biztonsági övekkel az ülése, hogy levegőt is alig kaptunk. McRae átlipantott az anyósülésre, elvigyorodott, és megkérdezte, hogy indulhatunk-e. Hát persze...

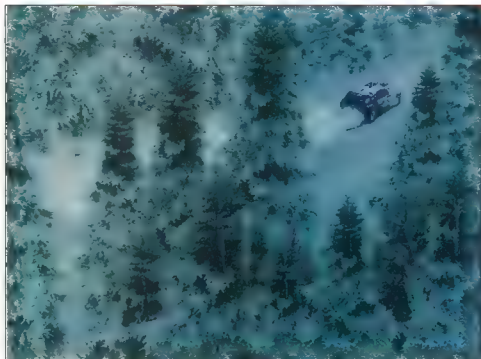
Fényes dicsőség

A Colin McRae Rally játékok akkorá sikert arattak, mint maga a skót versenyző, aki tevékeny közreműködött a készítésükben. Most tehát eljött az idő, hogy a játék megerősítse elsőségét azokkal a trónkövetelőkkel szemben, melyek az utóbbi hónapok során tündtek fel. McRae nem aggódik miattuk: „A többi rally játék nagyon gyenge, semmi közköz a sportághoz”. Kemény szavak, de mit várnál attól az

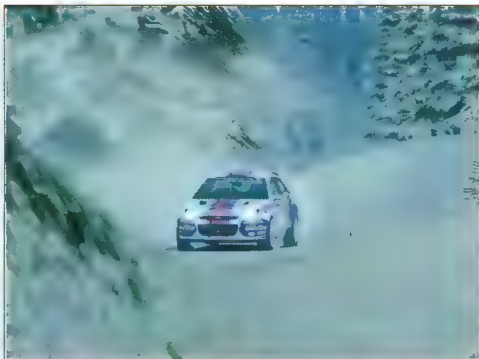
MOZGÓ RÉSZEK



A játékban szereplő Ford Focus RS WRC 13000 poligonból áll, és annyira realisztikus, hogy még a Ford is érdekli a használatát felől a tervező részlegénél. Minden úgy viselkedik, mint egy valódi autón. A karosszéria elemek behorpadhatnak vagy leeshetnek. Az ajtókat, ablakokat, a csomagtartót és motorháztetőt egyaránt ki lehet nyitni... Nemcsak a Focus érdemelt ki ennyit figyelmet, a többi auto is ugyanilyen kidolgozott. Változtass az autó beállításain, és láthatod az eredményt a képernyőn.



A Svéd Rally a Colin McRae sorozatnak mindig is népszerű eleme volt, így nem maradhatott ki a harmadik részből sem.



A környezet is roncsolódik, így többé nem törik össze a szélvédő egy hübocka miatt, és nem pattansz le egy vékony cserjéről.



embertől, aki a Brit Rally negyedik etapján történt balesetéről – amikor négyszer fordult át az autó a levegőben – azt mondta, „nem volt olyan veszés”.

A játék újabb folytatása azt jelzi, az együttműködésből még nem fogvett ki a szuffia. Sőt, valójában ez a sportág legrealisztikusabb ábrázolása. Olyasvami, amiről Rick Nath, a művészeti vezető szívesen beszél. „A játékmenetet tekintve ez a rész áll majd legközelebb a valódi rallyhoz... a Colin első és második részének sikere után sok versenytársunk követett bennünket. Mi abban különbözünk, hogy sportként inspirál bennünket a rally. A rally teljes élményt nyújtjuk.” Merész állítás.

Míndze korábban soha nem látott, rendkívül valószínűsítő játékot feltételez. Ezt támasztja alá, hogy az autók modellezéséhez használt poligonok száma 600 helyett 13 000 lesz. Ahogy Guy Wilday, a fejlesztő stúdió vezetője mondta, „az ajtók kinyithatók, az ablakok letekerhetők, a motorháztető felgyűrődhet. Változtathatjuk a féktárcsák méretét, gorbíthatunk a függőkarokon, állíthatunk a kormányon. Ezek mind hatnak a mechanikára, és változtatják az autó vezetési tulajdonságait.” A modell előzetese 3DMax-ben megtekinthető.

Ügyesség és taktika

Az autós játékok fejlesztői tehát világszerte igyekeznek a maximumot kiharozni magukból. Ahogy McRae megegyezte, „az autóvezetésben az a nagyszerű, hogy a kormány mögött érzed mi történik az egész autóval. Érzed mikor veszt el a tapadást, szinte már előre meg tudod mondani.” Nem alacsonyulandó feladat ezt a hangulatot a PC-d monitorján keresztül átadni. A Rally Világbanokaságon a Fordot működtető M-Sport által rögzített adatokat felhasználva fejlesztik a fizikai viselkedést modellező motort. „Mivel a játékok grafikaiáért ma már szinte csak a videokártya felel, annyi információt használunk fel az M-Sporttól, amennyit csak tudunk. Sokkal több processzoridőt áldozhatunk a bonyolult fizikai modellezésre és az effektikre.” – teszi hozzá Wilday. Ezek közé tartozik például a független kerékelfüggesztés, az autós pontos súlyelosztása, illetve Colin McRae és Nick Grist navigátor pontosan animált modellje.

A hangsúly McRae és Grist partneri viszonyán van, ami a játék lényegét adja. McRae borbéba bűsz be, és a világbajnokság megnyerése fokozatosan válik egyre nehezebb feladattá. Bár a játéknak ez a

„Az ajtók kinyithatók, az ablakok letekerhetők, a motorháztető felgyűrődhet. És állíthatunk a felfüggesztésen is...”

GUY WILDAY

része még nem végleges, valószínűsíthető, hogy a stratégia és a taktika is szerepet kap benne. „Az előző játékok csak az autóról és a pályáról szóltak, itt a világbajnokságon való személyes részvétel van a hangsúly.” – magyarázza Wilday.

Útra fel!

Hogy az új játék mennyire közelíti meg egy igaz rally autós vezetésének élményét? McRae optimista: „Alig különbözik az érzés. Nagyon ébernek kell lenned, 100 százalékgig az autóra kell koncentrálnod, és készen kell állnod a korríglásra, ha bármi rosszra fordul.” Hozzá kell tennünk, akárhogy is igyekszik a Codemasters, lehetetlen lesz visszaadni azt a hamisítatlan érzést, amikor százhatvannal elhúsz mellett egy dübörgő versenyautó egy szők földúton a sűrű erdő közepén. A készítőik mindenesetre igyekeznek megközelíteni az élményt, s megingathatatlannak abban a hitükben, hogy minél valóságosabb a játék, annál több örömet szerez. Wilday annyit fűzött hozzá, hogy „gyors játékok akarunk, mert a rally autók is gyorsak.” Milyen lesz hát McRae helyére beulni? Ha a játék valóban a fentiekre alapul (a megjelenés 2002 novemberében várható), akkor örömteli száguldozásnak nézünk elébe. **PCF**

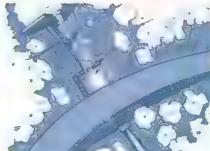
>>VÁZLATOK ÉS TERVEK



01 Sok forgatókönyv és művészeti koncepció születik meg, melyeket folyamatosan alakítgatnak, hogy végül megszülessenek a bevezető és az átkötő filmek végző változatai.



02 Nem minden pálya létezik a valóságban: inkább ihletet merítünk belőlük, semmint létrehozunk digitális másukat. A fenti vázlat az egyik japán pálya részlete.



03 A művészeti vázlatból elkészülnek a részletes tervek. Az útszéli tárgyakra is sok figyelmet fordítanak. A szénakazlak, a növényzet és a kerítések utközköször élethűen viselkednek.



A játékban kilenc létező csúcsmodell találunk, köztük a Lotus M120-at és a Pontiac Concept GTO-t. Viszont nincs vezető-nézet, tehát nem vehetjük szemügyre közelről a volánt.

SUPERCAR STREET CHALLENGE

Activision www.activision.com

Tényleg szuper? Vagy levezetésnek is kevés?

Minimum: PIII-350, 64MB

1GBmb 3D kártya

Ajánlott: PIII-750, 128MB 3D kártya

A Supercar elmesélve fantasztikusnak tűnik. „Lotus és Pagani tervek felhasználásával építheted fel az autód.” – lelkezzünk, és a hallgató elmosolyodik. „A kocsikak aztán valóban létező helyeken – például Párizsban vagy a Trafalgar téren – száguldozhatsz.”

Az illető már alig várja, hogy kipróbálhassa – mégis jobb, ha lehűtjük a lelkesedését.

Annál is inkább, mert ezzel megöszszuk az utólagos magyarázkodást arról, hogy akkor meg miért olyan vacak. A grafika optimalizációja gyengén sikerült, ezért a játék még a legerősebb PC-ken is beszaggat, hacsak nem vesztünk vissza a részletességéből, és nem fedjük el akkora köddel a horizontot, amilyen csak a XIX. századi Londonban fordult elő. Az alacsony fps értékekért egyáltalán nem kárpótál a durva múlt századi grafika, amely ráadásul nem mentes az apró szépséghibákból – a legfeltűnőbb az, hogy az autók úszni látszanak az út felett. Emellett úgy viselkednek, mint egy klasszikus, kerekre szerelt doboz, és a horrorsztikus frontális utkozások ellenére sem törnek össze. Gyakran rohanunk neki a korlátnak kb. 200 km/h-s sebességgel, minden különösebb következmény nélkül.

Bár a tervezőstúdió nem túlságosan kfinomult, legalább megadja azt az örömet, hogy a nevünket viselő egyedi ko-



Elméletileg léteznek levágások, a pályák többsége azonban kintóban lineáris.

csval juthatunk be a bajnokság döntőjébe. Az igazsághoz hozzátartozik, hogy a pályák jók, és ideális arányban váltakoznak rajtuk a gyilkos kanyarok és az édes egyenesek. A „nemzetközi” szakaszok közhelyesek és stílenek, a Westminster hidhoz hasonló helyeken viszont öröm végighajtani. Ha sikerült megtanulni egy pályát, minden esélyünk megvan arra, hogy onnantól kezdve állandóan győzzünk: a szimulátorok rajongói hiába keresik a műfajra jellemző, kemény kihívást biztosító elemeket. Ha bekerül a leértékelt játékok közé talán érdemes lesz elővenni, hiszen feleméssága ellenére bír némi vonzerővel, addig azonban kb. annyira számít szupernek, mint a szomszéd 17 éves Opel Rekordja. **PCF**

PCFVélemény

➤ Nehány újító elem
➤ Lestráptalt grafika, elavult játékrétektúra

„Az átlagos autóversenyes játékok klasszikus esete.”

58%



AZ ELSŐ MAGYAR INTERAKTÍV TELEVÍZÍÓ

Magyarország első **interaktív, politikamentes** televíziós fóruma elsősorban **fiataloknak** szól. A nézők a fix.tv portáljáról chatelhetnek fórumon és webkamerán keresztül, vagy telefonon bekapcsolódhatnak a műsor szerkesztésébe.

24 órás műsorunk 14 óras élő stúdióprogramja percre lendületes, átlátszó, a korosztály, akiknek szól!

Fogható: földi antennával, MATÁV és UPC-kábellel. A fix.tv portálján a live linken keresztül élőben láthatják a nézők a világ minden táján műsorunkat az interneten!

Cím: 1024 Budapest, Ady Endre u. 19.

Telefon: 438-538-0

Sms: 06-20/348-33-33

E-mail: fix.tv@fix.tv

Website: www.fix.tv

Rendkívül reklámozási lehetőség a termékek és technológiák számára a televízióban és a televízió internetes weboldalán!

Reklamterjesztés: 438-53-86

Küldd be ezt a szelvényt és nyeri!
A beküldött között egy **DATEC** - 3000 dpi-s egységet szerezhet ki!
Beküldési határidő: 2000 március 31.
Cím: Sumec Co. Ltd. 1069 Győrffy L. u. 1.

X Név: _____
Cím: _____
Email: _____
Tel: _____

DATEC
és a
fix.tv
közös játéka



Munka közben állandóan a gép előtt ül. Otthon viszont alig



>>>Az e-mail és SMS-forgalom néha úgy érzem, kezd ember-telenné válni.

HISZEK AZ EMBERI KAPCSOLATOKBAN

Most épp 39 órája nem aludtál. Amerikából jöttél haza, ahol az NBA Allstar gálát nézted meg. Amikor találkoztunk, az volt az első mondatod, hogy a rendezvény technikai háttere megérne egy külön misét.

DJ. Dominique: Az amerikai emberek életébe elképesztő módon tört be a számítógép. Sokkal jobban, mint nálunk. A különbség persze érezhetően csökken, de az, hogy az amerikaiak számára ma már természetes, hogy számítógépen keresztül rendelnek maguknak ételt, repülőjegyet, vagy online intézik a banki ügyeket. Mindez nálunk is működik, csak

mi még nem tartjuk természetesnek. Talvány egy 75 éves bácsinál voltunk vendégségben. Amikor említettük neki, hogy szeretnénk megnézni egy darabot a Broadwayn, egyszerűen odaült a géphez és megrendelte a jegyünket. Mondom, 75 éves volt.

Ezek szerint kedvenc sportodat, a kosárlabdát sem kerültek el a technika vívmányai.

DJ. Dominique: A számítógép szinte minden elemében ott van a játéknak. Egy óriási téveszobában például csak azal foglalkoztak, hogy egy nagyteljesítményű digitális vágóberendezés segítségével elkészítsék a vágásokat. Volt miből

dolgozniuk, mert minden egyes meccset, közvetítőállomásonként 20-25 kamerával rögzítettek. Volt egy olyan kamera, ami semmi mást nem csinált, csak Jordant követte végig. A kész anyag világméretűen megjelent a projektorokon. Régen analóg módon is működött ez, de az sokkal lassúbb, kényelmetlenebb és pontatlanabb volt.

A te életed azonban nem csak a sportról szól. Rádióműsort vezetsz, egy sportcsatorna marketingvezetője vagy és közben Csütörtök 12 nevű együtteseddel lemezeket készítesz és fellépésekre jársz.



Ime a garancia arra, hogy a rádióműsor nem hallgat el. A Juventus szünetmentes áramforrása ülhelynek sem rossz.

Érzed-e a számítástechnika előnyeit amikor dolgozol?

D.J. Dominikus: Jólíróan csak munka közben érzem az előnyt, mert szabadidőm alig van. Elsősorban zenészként és lemezlovasként használom a számítástechnikát. Az köztudott, hogy manapság a zenék szinte kizárólag csak számítógép segítségével készülnek. Nincs ebben semmi kivetnivaló, mert ezt nem úgy kell elképzelni, hogy a számítógép a zeneszerző. A computer arra való, hogy a kész dallamot finomítsuk, hagszereljük. Az én csapatomban nekem az a feladatom, hogy a groovekat állítsam elő. Ezek a számokban hallható dobalapokat jelentik, ami a mai modern dalok mind-egyikének alapja.

A számítógép egyébként nagyon jó a keverésekhez is. Akár a diszkóban, akár a rádióban készítik mixeket, a digitális technikát használom. A rádióban például akár az egész műsor napokon keresztül folyamatosan mehetne anélkül, hogy emberi kéz hozzájárulna. Egy dolgot viszont nagyon fontosnak tartok elmondani. Ezek közül a szolgáltatások, kényelmi funkciók közül egyik sem alkalmas arra, hogy kiváltsa az embert. A számítógép ellenzőinek nagyon fontos lenne megérteni, hogy a computer nem helyettesíti az ember munkáját, csak segíti azt.

Ezek szerint tökéletesen számítógép-párti vagy?

D.J. Dominikus: Ezt nem mondanám. A számítógép kitolja ugyan az ember kreativitás határát, de van valami, amit kifejezetten veszélyesnek tartok. Ez pedig az, amikor a számítógép a napi kommunikáció helyébe lép. Az e-mail forgalom,

az SMS-forgalom néha úgy érzem, kezd embertelenné válni. Ez persze nem azt jelenti, hogy nem hasznos, de jól kell tudni használni. Ha munkaeszközként használjuk, akkor minden rendben. A baj akkor van, amikor az emberek ezeken a csatornákon keresztül keresnek kapcsolatot, kommunikálnak, sőt lesznek szerelmesek olyan emberekbe, akiket soha nem láttak, akikkel soha nem találkoztak...

Azért annak is megvan a maga romantikája, nem?

D.J. Dominikus: Epp ezt akartam mondani... Nem télem én el ezeket a jelenségeket, csak furcsálom. El tudom fogadni, hogy másoknak ez jelenthet valamit, de számomra akkor is bízár.

Eddig arról beszéltél, hogy a munkád szempontjából mit jelent neked a számítógép. Mi a helyzet a magánéleteddel? Van otthon géped egyáltalán?

D.J. Dominikus: Először is nem nagyon van nekem magánéletem. Legalábbis a szó klasszikus értelmében nincs. Nagyon sokat dolgozom, úgyhogy számomra nincs olyan, hogy szombat reggel kikapsom magam és akkor pihenek. Természetesen van otthon gépem, de csak úgy, kikapcsolódásból, szórakozásból nagyon kevés időt töltök előtte. Időnként azért én is ott vagyok az interneten, bizony engem érdeklik honlapokat olvasgatok, keresgélek. Nem akarom megbántani a számítógép rajongókat, de nekem az is furcsa, hogy mondjuk a szexualitásban ilyen szerepet tud játszani a számítógép. Isten bizony én még soha életemben nem láttam pornó oldalt az interneten, mert az a véleményem, hogy ennek a témának nem az a fóruma.



A múlt és a jelen. A nagy dög, egy ózónvíz előtti STM. Dominique kezében pedig egy modern SONY berendezés. Mindkettő arra való, hogy vágjunk vele.

Csajozni másképp is tudok, talán azért mert a szakmám miatt szerencsésebb helyzetben vagyok. Nagyon könnyen ismerkedhetnék akár a rádió, akár a Ferteges Partikon, akár a koncerteken. Talán a személyiségiem is olyan, hogy könnyebben ismerkedem. De van, aminek gondot okoz a kapcsolatok kialakítása. Neki talán könnyebb nem szemtől-szemben, hanem egy számítógép billentyűzetén, a hálózaton keresztül kifejezni a gondolatait. Szóval bizonyos esetekben a számítógép eszköz lehet ahhoz is, hogy kapcsolatokat teremtsünk. Azt viszont nagyon jó dolognak tartom, hogy azonnali vélemény nyilvánításra ad módot bizonyos esetekben.

Például a rádióban? Beszélgetsz a közönséggel adás alatt a világhálón is?

D.J. Dominikus: Ebben valóban nagyon sokat segít a computer. Bőviteli tudom a rádióműsor lehetőségeit. Azt is mondhatnám, hogy a hallgatók, vagy a nézők – mert egy tévécsatornán is vezeték

műsort – velem együtt szerkesztik az adást. Nem egyszer fordul elő, hogy online tesznek fel nekem olyan kérdéseket, amelyekre a válasz sokakat érdekelhet. Ilyenkor a következő megszólalásomban beleszövöm a választ, úgy, hogy mindenki hallja.

Vagyis egy teljesen más csatornán érkezik a válasz, mint amin a kérdés elhangzott?

D.J. Dominikus: Pontosan. És ez benne a legszebb. Mert igaz ugyan, hogy a kérdés a számítógépen érkezik, de először megvárja a választ. Lehet, hogy ideális vagyok, de én még mindig hiszek az emberi kapcsolatokban, az emberi szó jelentőségében hangokkal erősített rá egy kicsit. **PCF**

>>>A rádióban akár az egész műsor napokon keresztül mehetne anélkül, hogy emberi kéz hozzányúlna.

>>internet

Hírek / játékok / sport / zene / vásárlás **Klikkelj ide!**

Google te csodás



Gőz Atilla

Helló. Hogy mennyire csodás a Google? A tapasztalt felhasználóktól a totális kezdőkig mindenki imádja. Én még helyesírási-ellenőrzésre is használok – ha nem vagyok biztos egy szóban, egyszerűen beírom a Google-be, és megnézem, hogy kijavít-e. Ráadásul pokolian gyors. A keresések, amelyek az AltaVistával akár hat, vagy ennél is több másodpercig tartanak, itt már szinte az [enter] felengedése előtt befejeződnek.

A Google Groups használatával ráadásul nyugodtan elfelejtezhetünk a technikai támogatásról. Konstátálom kellett, hogy a Windows XP-ben a maximális méretűre állított ablakok néha szürkén jelennek meg, a Windows Update nem működik, és az Internet Explorerből időnként eltűnik a böngészőszáv. Miután vázlatosan beírtam a problémát a hírsport-archívumba, elképesztő mennyiségben jöttek visszajelzések olyan emberektől, akik már megtalálták a javítás módját.

A Google Toolbar mellett, a Google számos apró szolgáltatást kínál, például a képkeresőt, és egy olyan weblap-katalógust, amely a Yahoo!-éval is felveheti a versenyt. A 20 évre visszatekintő newsgroup archívum tartalmát, amely ebben a hónapban elnyerte A hónap site-ja címet (lásd a 132. oldalt) bárkinek elküldhetjük e-mailben – bár a levélben nem lesz: MPEG, a döbbenetes élmény garantált.

Mire jó a netes rovat

Időt takarít meg

Minden számban sok-sok remek web-oldalt kutattunk fel számodra, így Neked erre már nem kell külön időt áldoznod.

Pénzt takarít meg

Megkeressük a legjobb ingyenes cuccokat és a legkedvezőbb online ajánlatokat.

Információt ad

Ki korán kel, aranyat lel. Az első közzététel, akár értesítésként egy-egy új honlap letezeréséről.

Klikkelj ide!

Ha a kék korszak egy honlapon, akkor oda mindenképp érdemes ellátogatni. Ezt csak a legjobbak érdemlik ki.

Klikkelj ide!

e-dij csak a legjobb oldalak érdeme.

ADD HOZZA!

Kedvenceink! Most már akár a tiéd is lehet...



TÉLI OLIMPIA

SPORT Avagy miért nem nézheted a böngésződben a bobsversenyt.



A NOB-ot aggasztja, hogy a haramtos 56K-s modemek elszippázzák a nézőket a TV elől. Ime a rivális.

→ **Klikkelj ide**
www.saltlake2002.com
www.olympic.org
www.smh.com.au/olympics

A Téli Olimpia február 8-án kezdődik, ám miközben a hivatalos Salt Lake 2002 honlap minden bizonnyal elsőszámú forrása majd a rajongókól a versenyzőktől közölt információkkal és az azonnal felrakott eredményekkel, egy dologra biztosan nem számíthatunk – élő közvetítésekre. A 2000-es Sydney-i Olimpiához hasonlóan most is az NBC társaság bitorolja a közvetítési jogokat, ok pedig nem akarják, hogy az internet alavágion a jól bevált hagyományos TV-s közvetítés mödszerek.

A Nemzetközi Olimpiai Bizottság nyilatkozata szerint addig nem engedélyezik az olimpiai játékok videó és audio felvételeinek internetes közzétételét, amíg a honlapok nem tudják szavatolni azt, hogy ezeket csak az adott ország szorfozói láthatják. A Bizottság annyira aggodnik a TV társasággal költött hatalmas volumenű szerződés miatt, hogy a 2000-es Sydneyi Olimpia alatt egy külön csapat figyelte a netet, kifutólva a jogtalanul bejárszások közlő oldalakat. Szakértők szerint még 10 évet kell várni az olimpia internetes közvetítésére.

Ezzel azonban nem akarjuk azt mondani, hogy az olimpia nem használja a csúcstechnológiát – a Salt Lake City-i Olimpia számítógépes rendszere 4500 PC-ből és 550 szerverből áll, megszervezte ezzel a valaha épült legnagyobb ideiglenes hálózati címet. Külön belső használatú intranet épült az akkreditációs adatok, a személyzeti információk, az orvosi ellátás, a közlekedés, a versenyzői kvalifikáció és a többi hasonló kezelésére is. **PCF**

AZE-KÖNYV ÉS AZ ALKOTÓK

Mindenkiben lakik egy megíratlan könyv, amely papírra szeretne kerülni.

Mark Twain mondta egyszer, hogy „A Klasszikus az, amit mindenki szeretne az elolvasott könyvei között tudni, de senki sem akar elolvasni.” Ha tényleg ez a helyzet, a neten fellelhető kuonfele e-kadok (e-utón vannak afele, hogy a legklasszikusabb rodomal gyűjtőhelyeek válnak. Az online szöveges szerkesztő, dobozok kadok azonban új életet lehelnek az írásgépekben. Ha van egy kézzír, és a Booklocker.com szent is érdekes az elolvasásra, a mő PDF-változatát eadrasra knálják a neten és az ártól függően 50-60%-ot kapsz az eladott példányok után. Az olyan remekművek, mint pl. a Hógyan építsünk szebb homokvárakat kadasat látva megálaphatjuk, hogy a tásaságra nem lehet panasz.

www.gemstarbook.com
www.booklocker.com



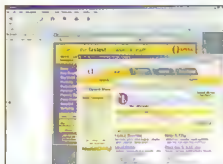
A Booklocker.com-tól nyomtatott példányokat is rendelhetünk remekművünkiből.



PA News

JÖJJÖN AZ OPERA?

BÖNÖGÉSZŐK Mi újság az alternatív webböngészőkel?



A jelek szerint ismerni annyi, mint szeretni. Az Opera a rajongók szerint gyorsabb és megbízhatóbb a vetélytársaknál.

→ **Klikkelj ide**
www.opera.com
www.microsoft.com/ie
www.netscape.com/download

A z Opera rajongótáborára egyre nő... „Nem olyan régen toroltam le a Netscape-et, mert sohasem használtam, most meg mindenki az új Opera böngészővel jön. – írja egy olvasónk – Mi olyan jó benne?”

Laga Mahesa, egy indonéz Opera rajongó szerint vannak, akik azért rakják fel, mert az Internet Explorer nélkül akarnák futtatni a Windows „Ha kódozók a felesleges sallangokat kóderül, hogy a Windows – bár maltrancos – tulajdonképpen egész jó.” Marhaság – pontosan úgy mint az, hogy az Opera „a világ leggyorsabb böngészője”-ként hirdeti magát. Egy régi PC talán lelassítja a kapcsolatot, de az emberek többségénél nem ez a helyzet. Egy másik PCF olvasó mégis így ír: „Microsoft termékeket használok a munkámhoz, és elégedett vagyok velük, az IE6-t mégis egyre ritkábban indítom el. Az Opera gyorsabb. Nem sokkal ugyan, de az 56K-s modemmel mégis érezhető a különbség. Olyan, mintha kevesebb „töltetek” lenne köztém és a web között. Próbáljátok ki – tetszeni fog.” Szerinted is az Opera a bajnok? Küldj egy e-mailet a pcfmat@unitedmedia.hu címre, és írd meg a véleményed! **PCF**

ADD HOZZÁ A KEZEDNEKEDZÉHEZ



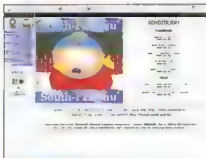
Okorszem.hu

Meghökentő és mulatságos külföldi hírek, hazai sajtókat és okorszem, magyar politikuskok „paparazzo” fotói, kárikatúrák és egyéb furcsaságok az Okorszem honlapon. A politikai töltött honlap a humor oldalai közeléig meg hazánk vezetőinek mindennapi életét.



www.ezo.hu

A horoszkópokra a legtöbben legyintenek. Senki nem hisz nekik, de azért mindenki elvassa őket. Ezen a honlapon a horoszkópokon kívül megtekintheted a börtönmosd, emlékeztet a káryaságban, a reflexológiában, a gyógyító asványok világában is.



www.south-park.hu

A polgarokkaskozó South Park sorozat soha nem a finomságáról volt híres. Ez a nem hivatalos weboldal az epizódok, a mozifilm és a filmeknek ietöltéses knálja Windows Media és Real Player formátumban.

www.levantartoztatva.hu

Ki ne szeretné az internetes tréfákat. Ezzel az oldallal például bármelyik barátodra síman ráhozhatod a frászt. Egyszerűen gépel be a nevet, válaszod a frászt, és egyetlen kattintás után ország-világ láthatja, hogy az illetőt letartóztatottak olyan aljas bürcselekmények miatt, mint a tengeráztartó festés, a hotdoglopás, a macskásítélteltek börtönbavetése vagy a kufaloztatgatás. Ha mindezzel meg vagy csak egy-két gyermekodulat és könyomtathatod a hírt, majd leteheted az aloczat orra ele, mondván „Idénrezt, mit találtam az uszágban! Direkt kimasoltam neked!” És még te leszel a jó fej, hogy szóltál.

HÁROM LENETŐSÉG... HOGY KÉRTÉSZKEDJÜNK!

A tavasz beköszöntével ideje kimenni a kertbe...



A tiszteletreméltó Balint Gazda több mint húsz éve osztja kertészettel kapcsolatos tanácsait az Ablak című tévéműsorban. Egy ideje már az interneten keresztül is találkozhatsz vele.

www.balintgazda.hu



A Faiskola Online kertészeti magazin szorgosan igyekszik bontogatni szarmait. A kertészeti ötletek mellett még egy terület-mértékegység átváltozóval is megörvezendtetnek bennünket.

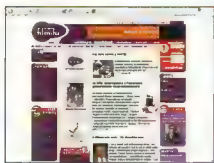
www.faiskola.hu



Az Edenkert a népszerű Origo hírpórtál „csatornájaként” gazdag tartalommal várja az odalátogatókat. „Hullik? Kókád? Hervad? Tetves? Mentsd meg beteg növényedet!”

www.edenkert.hu

ADD HOZZÁ A KEDVENCEKEDZ



Magyar film

www.magyar.film.hu

A magyar filmek iránt érdeklődők Mekkája ez az oldal, melyet a készítő teljes egészében a hazai kortárs filmkészítésnek szentelt. A friss hírek mellett, adatbázisokat építenek, webhelylapot üzemeltetnek, fórumokat kezdené meg, és moderálnak, és lehetővé teszik mozgóképek, állóképek, valamint filmzene-tárakat hoznak létre.



HarmoNet

www.harmo.net

A zöld színű állatvilág nyugtat. Valószínűleg a HarmoNet is ezért választotta ezt a háttér-színt, amely témával a harmónikus életvitelt sugározza. Az oldalt mindenkinek ajánlják, "akinek lelke van", s a sokféle témakörben gazdag portál mindkét nemnek és több korosztálynak kínál bőséges böngészőszórakozást.



Kviz

www.kvizpart.hu

Általában mindenki szeret megmérgettni a tudását, nem véletlen tehát hogy oly népszerűek a kvizek. A KvizParton több mint harmincezer kérdés található. Az általános kérdések mellett például az informatika, zene, sport vagy forma 1 területén is kipróbálhatod magad. Válogathatsz a játékok saját készítésű feladványból, de van itt német és angol nyelvű kérdéskör is.

A HÓNAP SITE-JA

Klikkelj ide!

GOOGLE

20 év üzenetei között kereshetsz!

A Google névre hallgató mamutkereső folyton lenyűgöz minket. A Google Groups-ot épp mostanában bővítették 700 millió, az elmúlt 20 év során született newsgroup üzenettel. Annak idején még nem létezett a world wide web – az internet a usenettel volt egyenlő. Szabadon kereshetünk az archívumban, és élvezettel idézhetjük fel a Microsoft első említését (1981, május), Madonna színe lépését (1983, július) és az AOL felhasználók első felbukkanását a neten (1989, szeptember).

A Google már ez előtt is rendelkezett egy usenet archívummal, amelyet a Deja.com-tól vásároltak, de ez csak 1996-ig nyúlt vissza. Adott a kérdés honnan szerezte a Google az extra anyagot? „Sikerült szalagon és CD-ROM-on tárolt usenet archívumokat vásárolnunk” – mondja David Crane, a Google vállalat kommunikációs igazgatója. – Ezen kívül rávettük a Google közösség tagjait arra, hogy nekünk ajándékozzák usenetes adatbázisait is.” PCF

A fűre új Google minden lehetséges.



A Google Groups egyszerű kezelőfelülete mögött két évtized usenet történelme bújkál meg.

Klikkelj ide

→ <http://groups.google.com>
www.zakon.org/robert/internet/timeline
www.newsreader.com

VIRTUÁLIS FOTÓGALÉRIA

Kortárs fotóművészek alkotásai a neten.

A fényképezést nemcsak az igazoltványképek készítéséből áll. Ezt bizonyítja az a honlap is, mely Magyarország első interaktív, internetes fotóművészeti galériaként aposztrofálja magát, s valóban lenyűgöző képeket láthatunk itt. A három nyelven megtekinthető kezdőlapon katintva rögtön egy tágas csarnokban találjuk magunkat, ahol a különböző neves fotóművészek, a nemzeti sport és az országos fotóművészeti kiállítás galériái között válogathat a látogató.

A kiállítás ígérete szerint havonta új tárlattal jelentkeznek, és a már megjelölt képanyagot is folyamatosan bővítik. Ha valamelyik fotó megtetszik, akkor meg is lehet vásárolni. Kiválaszthatod többek között a kép méretét, a keret vastagságát és színét, vagy azt is, hogy hová kéred a művész dedikációját.

A jól felépített honlapon csupán a navigáció lehet egy kissé nehézkes, külö-



nösen ha egy bizonyos képet akarsz megnézni, de ezért kárpótolnak a kiváló fotók.

→ [Klikkelj ide](http://www.artphoto.hu)
www.artphoto.hu

Copyright



„Elkaplak bill_payoff07@dataactivity.com, ha addig élek is.” Az államfők egyre jobban berágnak a junk mailre.



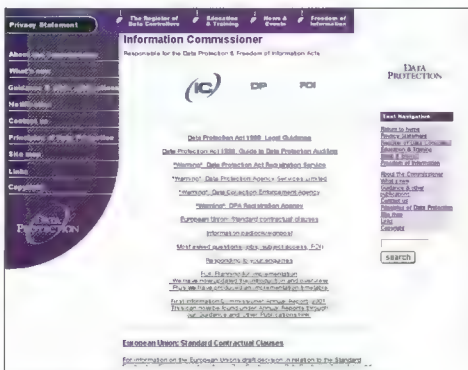
Figyelj oda milyen adatokat adsz meg magadról a neten – a végén még többet árulsz el, mint szeretnéd.

KI AKARJA TUDNI?

MAGANELET Adj meg a nevét/címét/telefonszámát/cipőméretét...

Ember, ha lehet ne adj meg személyes adatait mindenféle webaplakn. Így lehet összefoglalni annak a hirdetési kampánynak a tartalmát, amelyet nemrégiben indított a brit Adatvédelmi Törvény betartásáért felelős Információs Megbízotti Hivatal. „Az szeretnénk, ha az állampolgárok tudnák, hogy mit cselekszenek” – mondja Helen Corkery, a Hivatal marketinggazdája. Vannak olyan esetek, amikor minden- kinek meg kell adnunk személyes adatainkat: vagy a törvényi előírások miatt, vagy hogy hozzájuthassunk bizonyos termékekhez vagy szolgáltatáshoz. Az emberek azonban gyakran alapos ok nélkül is kiszolgáltatták adataikat.

Miért van szüksége például egy e-mailes hírlevél terjesztőjének a telefon- és irányítószámunkra? „Híndössze azt akarjuk tudatosítani, hogy az üzleti világ információkra vadászik” – mondja Corkery. „Miközben az IE automatikusan kitölti az adatlapokat, és a személyes információk tárgyra cserélése egyre elterjedtebb gyakorlat az interneten, jó,



„Gondold meg, mit csinálsz.” Ennyi az Információs Megbízotti bícs tanácsa.

hogy valódi emlékeztet minket a félék behúzására **PCF**

→ **Klikkeld ide**
www.dataprotection.gov.uk
www.dma.org.uk

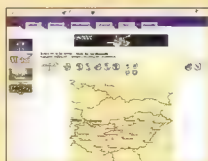
A LEGHASZNOSABB URL...

TÉRKÉPCENTRUM

Európa, Magyarország és 31 50 magyar település térképe.

Ha az ember elévél, akkor érdemes elő- venni a térképet. De mit csinál, ha nincs nálad egy darab sem? Természetesen most is segít az internet. De várjunk csak! Hogyan is lehetne beépíteni a kocsiba egy 17 colos monitort, plusz a gépet internet-kapcsolat- tal? Nos igen, a nehézségeket ismerve, jobb ha az oldalt egyelőre útvonaltervezésre használjuk, hiszen Magyarország teljes tér- képe, illetve a települések utcánévre lebont- va megtalálhatók e digitális térképcentrum- ban. Szerencsére a határoknál sem kell megállni, hiszen egy tetszőlegesen nagyit- ha-

tó Európa-térkép is a rendelkezésünkre áll. A hazai települések térképe akár név sze- rint is kereshető. Már csak azt kéne kitöl- tni, hogy építsünk internetes PC-t az autób- a (erre talán néhány ötletet mellékelünk- ben)...



A térképek nagyíthatók, kicsinyíthetők, nyomtathatók, e-mailben elküldhetők.

→ **Klikkeld ide**
www.terkepcentrum.hu

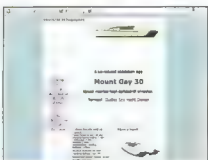
ADD HOZZÁ A KEDVENCEKHEZ



Maktetpiac

www.maktetpiac.hu

Rendkívül praktikus az a helyből felszálló AV-8A Harrier vadászgép, ami akár a pol- con is elől Olcsó, keveset fogyaszt, ugyan- akkor szakasztott más az eredetnek. Ma- ketet építeni csodás dolog, kulbros órmot okoz egy-egy elkészült modell az építőnek. Az igazi megszállottak, itt vásárolhatnak is



Hajóepítés

www.concordia.matav.hu/ hajo

Ha nem elegend az a maktetivel, akkor ezen a weboldalon a Mount Gay 30 típusú vitorlázó hajó építési útmutatója olvasható. A képes útmutató alaposan bemutatja mielőtt is a hajóépítés tudomány. A képek látnak mi- még inkább elbizonytalanodunk, de te re- méltólag kedvet kapsz.



Software Online

www.softwareonline.hu

Íme egy internetes heilap szoftverfejlesztők és rendszergazdák részére. A heilap te- rísió honlapon a Windows9x, C# és Delphi programnyelvekről szóló információk azon- ban bármely földi halandó számára haszno- sak lehetnek. A regisztrált felhasználók az online archívumban is kutathatnak, de akár a nyomtatott verziót is meg lehet rendelni

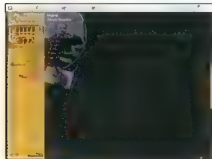
ADD HOZZÁ A KEDVENCEKHEZ



Babán

www.babanet.hu

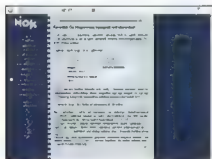
A rendkívül népszerű Babanet nemcsak a fórumon keresztül levelező kismamák on-szegező egylete, hiszen a problémákra és kérdésekre válaszol egy pszichológus, egy szülés-nőgyógyász, és más szakorvosok védőnők is. Az online társaság jó kapcsolatait mi sem jelti jobban, mint a rendszeresen megszervezett offline találkozók.



Operaház

www.operaház.hu

A méltán világhírű Magyar Állami Operaház az egyik legszebb budapesti épület, amely még 1884-ben nyitotta meg kapuit. I. Ferenc József jelenlétében. A honlap készítői ügyeltek elhész méltó, elegáns oldalt készíteni, ahol nemcsak az aktuális műsorkalendáriumot találhatjuk meg, hanem az Operaház történetét, illetve jegy- és bérletrendelés információkat is.



Niok

www.niok.hu

Egy százalék nem sok, de ahogy a régi mondás tarja, sok kicsi sokra megy. Nem érdemes tehát elfelejteni arról a bizonyos egy százalékot, amely a személyi jövedelemadóból szabadon felajánlható bármilyen nonprofit intézménynek, a törvény adta keretek közt. Itt a legnagyobb hazai civil adattárból választhatod ki az általad támogatottat.

KEZDŐDIK A FORMA 1



www.f1-live.com

F1-Live

A legteljesebb külföldi Forma 1 portál képekkel, hírekkel, eredményekkel és adatokkal, videókkal illetve riportokkal. Külön érdekesség a versenyek élő webes közvetítése. Minden rajongónak kötelező.



www.hungaroring.hu

Hungaroring

1986 óta rendeznek nálunk futamokat, amikor Bernie Ecclestone az akkor vastaggyónyi túli is szeretett volna versenyeket. A választása ránk esett, s mármár 17 alkalommal kerül megrendezésre a Magyar Nagydíj.

MAJDI



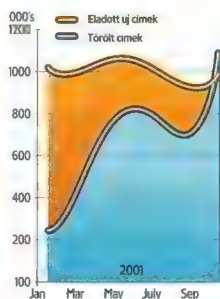
www.origo.hu/sport/f-1

Origo F1

Egy valamire való portálhoz méltóan az Origo is elkészítette a maga Forma 1-es mellékletét. A friss hírek mellett bongésznetünk az előző év eredmények, illetve az aktuális versenyre kapcsolatos információk között.

AZ INTERNET ZSUGORODIK

Kevesebben hosszabbítják meg a domain regisztrációt.



A Versign szerint ma kevesebb webom van használatban, mint három hónappal korábban. „Fennállásunk óta októberben voltunk szentani a legnagyobb mérvű negatív változásnak” – olvashatjuk a cég hírlevelében. „Az internetcímek száma összesen majdnem negyedmillióval csökkent.” A jelentésben úgy vélik, hogy a címeket eladó cégek azt remélték, a tulajdonosok fizetni fognak a meghosszabbításukért, de 97 százalékuk inkább megszabadult tőlük vagy egyszerűen elfelejtkezett róluk. A beszámoló egy másik tényre is rávilágított – mindössze nyolc cég birtokolja a világ domain nevének tíz százalékát. A



Jelenleg több domain név vár gazdára, mint korábban bármikor.

Broker NameZerót a Guinness-rekordok könyve is elismeri, mint a legnagyobb webcím gyűjteményre rendelkező céget, hiszen mintegy 15 millió cím tartozik hozzájuk. **PCF**

VILLANYROLLER

Új kétkerekű gördül az utakon.

Szóval egy új típusú roller született. Vagy mondjuk inkább: villanybicikl? A „Ginger” kódneven futó titkos projektől Steve Jobs és az Amazon vezér Jeff Bezos egyaránt azt állította, örökre megváltoztatta a világot. Nemrég kiderült, hogy egy akkumulátoros roller-ről van szó.

De mielőtt roller ez? Egy feltöltéssel 28 kilométert lehet rajta megtenni, s a mozgásért felelős dinamikus stabilizációs rendszer révén szinte lehetetlen vele hasra esni. A fejlesztést külföldi végzetlen titkolózás számos rajongói oldalt

szült, melyek közül a legjobban a Project Ginger (ginger.patentcafe.com).

Hivatalosan még senki nem jelentette be, hogy mennyire kerül majd, és mikor lesz kapható, de az Amazonon már lehet előrendelés feladni. Töltsd le a videókat a Segway.com-ról, és láthatod a bizzar külső ellenére milyen biztosan lehet vele közlekedni.

→ Kiképzési ide
www.segway.com



Nem túl bázilomgerjesztő a felépítése, ám elvileg lehetetlen vele elesni.

→ HÁLÓ VILÁG

TITKOS HÁBORÚ

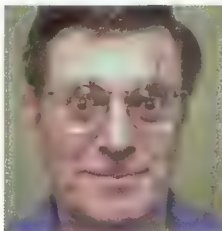
A kék pirulát választod? Vagy a vöröset? Esetleg egyiket sem...

A CIA tudat alatt mankalkodó üzeneteket sugároz az agyadba, hangtalan fekete helikopterekkel köröznék az égen, sötét távcsöveken keresztül tartanak szemmel, a lehallgató készülékek pedig ott rejtőznek a kávéscsészékben, hogy a lelked minden egyes rezdülését kipuhatolják. Igen, a világ egy sötét és gonosz hely, ahol semmi sem az, aminek látszik, és a legsötétebb felelmeid csak gyermekesének tűnnek a valóság-hoz képest.

Hová tettem az eszem?

James Henry Graf az az ember, akit nem érhet balszerencse úgy, hogy ne a Maffiát, az időjárás-jelentést és a Bidenberg csoportot okolná érte. Ötmenőg levelet megpróbálhatott elolvasni

(www.angelfire.com/nj/njgraf/), de készült fel egy olyasvalakire jellemző fellegzős hantára, aki szomorú múltja miatt kesse-



James Henry Graf egy átlagos külsejű férfi. De ha bipiliantást enged gondolataiba...



Csak mert valaki paranólis, még nem biztos, hogy tényleg üldözik is.

reg és az FBI egy mikrochipet ültetett a vállába. Az efféle konspirációs teónakért 10 centet sem adnának egy nemzetközi összeesküvés-elmélet konferencián, de JH Grafban az a különleges, hogy milyen részletességgel igyekszik meggyőzni olvasóit, a súlyos trombózisának valódi oka az, hogy a CIA gonosz rezgéseket sugároz az agyába, és a merevlemezét sem szoftveres probléma vagy a hibás szektorok miatt kell rendszeresen újraformázni, hanem mert „folyamatosan a Nagy Testvért támadása alatt áll”

Paranoid android

Fáradtságos munkórak és drága adó-dollárok ezret költöttek a nagy leleplezések elleni titkos háborúra – állítja magáról JH. Ez akkor kezdődött – mondja – amikor a New York Mentalhigiénés Intézetben dolgozó ártatlan emberekben végrehajtott kísérletekről szerzett tudomást, miután átrágtta magát egy hatalmas

és sötét dolgokat bolygató aktahalmom, amiben főként egy sötét kongresszusi képviselő és a szívtelen dán kormány közreműködése volt olvasható. Mégis van valami az elképzeltben cikornyá JH Grafban, amit nem alhatunk meg elismerés nélkül, még ha írásának eredete erősen meg is kérdőjelezhető. Ha azonban azt akarja, hogy komolyan vegyük, akkor egy témóról jól átlátható, profin megszerkesztett honlapot kellene készítenie, néhány elmosódott fotóval, amin a kormány emberei gyanúsán susorgnak. Ma már egyszerűen nem figyelnek fel az emberek a mostanéhoz hasonló honlapokra. **PCF**

→ Kiklikelje ide

www.davidicke.com
www.conspire.com
www.mj12.com
www.cnetwars.com/~cubsfan/conspiracy.html
www.thoughtwing.com/conspiracyindex.html

STOPPOS ÉLET

A mikor a poros út szétlen állsz: a verőfényes napsütésben, arra gondolsz, milyen jó is hogy stoppal indultatok útnak, hisz ügyes mindjárt felvesz egy nagy luxusbátar, és gyorsan elshantok az utcél felé. Aztán etetik egy óra, majd két óra, s lassan már három óráhossza. A lelkesedésed alábbhagy, már jó lenne egy Trabant is, csak végre vegyen fel valaki. Közben kezd besötétedni, és már azt is észszer bándod, hogy valaha is eszedbe jutott ilyen hülye ötlet, hogy stoppal indulj Ámszterdamba.



A Hitchhikers.org célja, hogy a stopposok és az autózestek egymásra találjanak.

Néhány ilyen élménnyel a háta mögött az ember, amikor átkerül a volán mögé, megfogadja, hogy ő minden stoppost felvesz. Aztán persze nem. Az 1999-ben beindult hitchhikers.org mindkét feléke – az analomtól bobsokóló

sóforóknak és a lelkes stopposoknak – egyaránt szeretne segíteni

A magyar nyelven is elérhető, ötletes honlapon az Európában furikázó vezetők az autóban lévő szabad helyekről értesíthetik az utazni vágyókat, a kilinduló és a cél városok megjelölésével. Meg kell adni természetesen az utazás időpontját, a szabad férőhelyek számát, a dohányszá- si lehetőséget, és hogy kér-e valamennyi pénzt a sofőr a fuvarért. A stopposok az előre kitöltött formula segítségével lép- hetnek kapcsolatba a vezetővel, s így vé- gül mindenki jól jár

→ Kiklikelje ide

www.hitchhikers.org

ADD HOZZÁ A KEDVEDENKEDHEZ



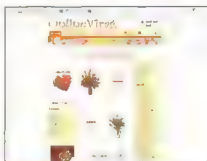
www.szexterapia.hu

A honlapon információkat találás a sokakat erdeklő szexuális zavarok okairól, kezeléseiről. Könyvajánló, szexuális, kapcsolati kérdéseket követően nézhetsz. Tanácsokat, elindulási pontokat találás, ha gondod van a szexszel. De akkor is hasznos az oldal, ha szexuális tejközösségség, kulturád szeretned fej- lesztien



www.screensavers.hu

A csúcs képernyővédőknek többnyire semmi értelme. Alapfunkciójuk szerint oydak a monitort a beeséstől, amikor a felhasználó nem használja az egyébként bekapcsolt gépet. De hisz ilyenkor nincs is a gép előtt senki? Akkor meg minek? Ettől függetlenül tereiten népszerűségnek örvendnek, amit ez a honlap is bizonyít



www.onlinevirag.hu

Egy virágcsokor csodákra képes, ha egy zord nő szívet kell felolvasztani. Az OnlineVirág ebben is igyekszik segítségre lenni az irratemes felhasználóknak, mivel az itt rendelt virágokat a kert időpontban ki- szállítják a szíved választottához – ha buda- pesti. Már állig vanjuk a szolgáltatás országos kiterjesztés

Kérdezd a mestert...

PC-felvilágosítás



Gerhák Zsolt

Gyorsteszt

Tudsz annyit, mint mi?

A kérdés tulajdonképpen érdektelen...

1 Az alábbiak közül melyik a DOS shellje?

- a) MSDOS.SYS
- b) COMMAND.COM
- c) AUTOEXEC.BAT

2 Mennyi a Win 2000 Professional minimális merevlemezigénye?

- a) 2 Gb, 650 Mb az OS-nek
- b) 2 Gb, 600 Mb az OS-nek
- c) 2 Gb, 625 Mb az OS-nek

3 A Windows 9x-ben melyik fájljellemző kell az attrib DOS parancssal beállítani?

- a) Rejtett
- b) Írásvédett
- c) Rendszer

4 Mekkora egy NTFS partíció maximális mérete?

- a) 16 Gb
- b) 1 Tb
- c) 2 Tb

5 A mouse.sys fájl melyik DOS fájlból töltődik be?

- a) CONFIG.SYS
- b) IO.SYS
- c) AUTOEXEC.BAT

Válaszok a 139. oldalon

Ingyenes technikai tanácsadás

Problémád van a PC-del? Írj Zsoltinak, vagy még jobb, ha egy e-mailt küldesz – ezt persze csak akkor, ha sikerül működésre bírni a PC-det.

United Média Lapkiadó Kft.
1021 Bp., Hílvősvölgyi út 54.
pcfformat@pcfformat.hu

Elsősegély

Radikális diétába kezdtünk – csak sáskacombot eszünk. Technikai tudásunk ugyan nem csökkent ettől, de ingerlékenyebbek lettünk.

Nyomatok

Elforgatott címzés

K Bajok vannak a nyomtatómmal (HP Deskjet 560C). A leveleket minden nélkülü kiírinteli, de nem tudom rávenni arra, hogy normálisan címezze meg a borítékokat. Mindig rossz szögben kerül fel a címzés. A problémát végül sikerült megkerülni azzal, hogy a Publisherben eleve elforgatom a címet, amit aztán a Deskjet visszaforgat, de ennél biztosan van egyszerűbb megoldás is, igaz?

Zsolt

vandal@mail.datanet.hu

V Igaz, ráadásul a természetfeletti bevetett hitem is megerősödött, ugyanis a válasz szépen kapcsolódik két másik ehavi levélhez, amelyekben szintén pocskék driverek esküszerkesztése a Microsoft Worksszel (bővebben lásd ott). A hibát a Deskjet meghajtóprogramja okozza – a 3.1-esétől a 6-osig mindegyik verzióban előfordul ez a bízár elforgatás jelenség, de csak az MS Worksben és csak boríték nyomtatásá-

Olvasói

Küldd:

cujo123@freemail.hu

Ha újratelepítés után nem akarod ismét aktiválni az XP-t, készíts masolatot a c:\windows\system32\wpa.dbl-ről, és a telepítés befejezése után rakd vissza a helyére

kor. Most valószínűleg azt gondolod, hogy a Deskjet driver frissítését fogom javasolni. A dolog valószínűleg segíthetne, mégsem teszem, mert nem próbáltam ki, és azért nem próbáltam ki, mert nem volt rá szükség – a javítást magában a Worksben is el lehet végezni. Add hozzá a következő sorokat az MSWORKS3\INI fájlhoz:

[Envelope]

Options=1

LTP1=8

Minden rendben lesz. Tényleg.

Fájlformatumok

Export Excelbe

K Nemrég vettem új PC-t. Nos, nem új újat, hanem használt újat, de nekem végül is új (ragozd csak nyugodtan – a szerk.). Na mindegy, szóval a régi gépemem fent volt az MS Office 97 egyik példánya, amelyet a kapitalista elnyomók kezei közül szabadítottam ki a munkahelyemen, és amellyel aztán sok kellemes órát töltöttem ritka bakelitdeméz-gyűjteményemet katalózával az Excel segítségével. A probléma az, hogy az új gépen nincs fent az

Office, csak az MS Works, amely a jelek szerint nem tudja olvasni a táblázataimat. Nem lehetne soros kábellel vagy valami más módon átmosni az Office-t (vagy csak az Excelt) egyik PC-ről a másikra?

Adam

V Máshogy fogalmazva. Le-nyúltál egy közel 100 ezer forint értékű szoftvert azoktól, akó még fizetnek is azért, hogy ilyeneket csinálj velük, és most meg szeretnél ismétetni a dolgot? Lehet, hogy az idő előrehaladtával egyre konzervatívabb leszek, de nekem nem tűnik helyesnek az ötlet, és még csak nem is arra a kárira gondolok.

A printer nem hajlandó megfelelő irányba nyomtatni? Próbáld meg fejre állítani.



>>> JOYSTICK

Pillantsunk be együtt a burkolat mögé, és nézzük hogyan kormányozzák a botokat.

MINI JOYSTICK

A célkereszt hajszál pontos irányítására szolgáló eszköz még nagyobb kontrollt nyújt a játékosoknak.

PROGRAMOZHATÓ GOMBOK

Sokszor raknak rájuk felpattintható fedőt – pont mint a filmekben.

KABELEK

Olyan, mint a főműsorok idegrendszere, viszont könnyebb cellulusszal javítani.

KEMÉNY POLIPROPILEN NYÉL

Bár nem szerepel az erotikus botok kínálatában, a rúd erős és súlyos támaszt nyújt.

GYORSÍTOKAR

A talpat leszorító kezünk hüvelykujjával szabályozhatjuk a sebességet.

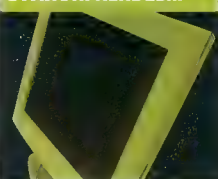
KETALLASU RAVASZBILLYTŰ

Puskák. Rengeteg puská. Mind egyiket saját ravaszbillytűhöz lehet társítani.

IKERTENGELYES FESZULTSEGSZABÁLYOZÓ

Rángasd vadul a botot miközben a repülőgéppel bukdácsolsz, és engedd ki a köztben felgyülemlett feszültséget.

GYAKORI KÉRDÉS...



Tempest for Eliza

Ez valamilyen érdekes irodalmi mű címe?

Nem, egyáltalán nem erről van szó. A *Tempest for Eliza* egy program, amellyel egyszerű dallamokat játszhatunk le a PC képernyőjével.

Őő, hogy mivel?

A program a monitor által kibocsátott sugárzást használja fel dallamok megszólaltatására, amelyeket a gép mellé tett középhullámú (AM) rádióval hallgathatunk meg.

Milyen sugárzásról van szó?

A monitorok rádióinterferenciát okoznak. Az interferencia sémája a képernyőn megjelenő képtől függ, a *Tempest for Eliza* pedig úgy alakítja a képet, hogy az interferencia a szükséges hangokat adja.

Hol lehet beszerezni a programot?

Ingenl telíthető a www.eriknyy.de/tempest/ címről, de csak Linux alatt fut. Létezik néhány MP3-ban felvett dallammintája is, amelyek a do-log működőképességét bizonyítják.

Mire jó ez az egész?

A dallamok lejátszása csak az egyik – elfogadható – felhasználási módja a monitor sugárzásnak. A másik módszert az FBI, a CIA, a KGB és a többi hírszerzőtestület alkalmazza a monitoron megjelenő képek kifizetésére. Ehhez az utca másik oldalán álló fekete kusbuszban speciális eszközökkel képep alakítják vissza a sugárzást.

Hogyan védekezhetek?

Leárnyékolhatod a képernyőt néhány acéllemezzel. A *Tempest for Eliza* azonban igazából elég jó eszköz a kíváncsságod elhárítására. Általában például a programot úgy, hogy az X-akták főcímenét játszassa.

Beszélnék a lehallgatóhoz?

A *Tempest for Eliza* kizárólag egyszerű dallamok lejátszására képes, elméletileg azonban bármilyen hanghullám reprodukálása elképzelhető. Olvasd el Kuhn és Anderson tanulmányát (SofT Tempest Hidden Data Transmission Using Electromagnetic Emanations) a www.c1am.ac.uk/~mgk25/i1998-tempest.pdf címen.

amit a Microsoftnak és az amerikai gazdaságnak okozol (a kettő gyakorlatilag ugyanaz). Hát nem elég, hogy repülőket zuhantak a városokra, ezek után még ki is akarod fosztani őket? Szégyelld magad!

Mindzekről eltekintve az Excel munkafüzeteit át lehet alakítani Works adatbázisokká. Jelöld ki az adatokat a munkafüzetben és válaszd a Set Database pontot a Data menüben. Mentsd el a fájlt „DBF3”-ként vagy „DBF4”-ként. Ezután nyisd meg a Worksben, amely automatikusan konvertálja saját adatbázis formátumába. A munkafüzet oszlopoi adatbázismezőkké változnak – a mezők neve az első sor szövege lesz.

OS trükkök

OLE registration

KSzerények az igényeim és szerény a PC-m is. Nem nekem való a Windows XP csillogása. Az MS Office villogása sem vonz. Helyettük egy kellemes kis 366 MHz-es Cele-

ronos masinám van Windows 98-cal és MS Works 4-gyel. De akkor meg miért nem képes legalább ez működni? Amikor el akarom indítani a Workst, hirtelen megjelenik „Az OLE regisztrációs adatbázis megsérült. Futtassa a Telepítő. Akarja folytatni?” felirat. Segítség! And!

VKét Worksszel kapcsolatos kérdés egymás után. Szinte már kísérletes, nem? Várjunk csak, most veszem észre, hogy a levelezőprogramom tárgy szerint csoportosítja az e-maileket – szóval akkor mégsem kísérletes annyira. Természetfelelt ide vagy oda, a hibáznevetben emlegetett OLE regisztrációs adatbázis a reg.dat fájl, és ami a Workst illeti leginkább egy dél-amerikai pénzügy-miniszterhez hasonlít: vagy hiányzik, vagy valami nagyon nincs rendben vele. A második eset általában valószínűbb – leggyorsabban a Works újratelepítésével orvosolhatjuk a problémákat. Ez mindig segít. Nos, szinte mindig, előfordulhat ugyanis... Nem, az igaz! Hacsak...

Szóval az is elképzelhető, hogy a gépeden a WINDIR nem a Windows könyvtárba mutat. Pedig ennek így kellene lennie, és szinte mindig így is van. Csak hogy meg-hazudtol, megnyitod a DOS parancssort és beírod a SET parancsot az összes környezeti változó kistájsására? Lenni kell köztük egy lyennek: WINDIR=c:\windows. Ha ez nem így van, van a Windows-od nem a c:\windows mappában található – meg van a probléma oka. A környezetbe változó beállítása az autoexec.bat-ban történik, ezt a fájlt kell tehát módosítani a hiba kijavításához. A helyedben azonban nem aggódnék, mert ahogy mondtam, a Works újratelepítése minden valószínűség szerint megoldja a gondokat.

Biztonság

Hiányzó beállítás

KAzt hiszem a fiam már megint kavart az internettel, ugyanis nem tudom megnyitni a Vezérlőpultot – egyszerűen eltűnt. Letöltött



Egy másodosztályú sztárhoz hasonlóan ez a modem is mindent megtesz annak érdekében, hogy feltűnjön legyen.

egy vírust, vagy valami még borzalmasabb történt?

Dávid
dmokdm@freeserve.com

Nem Dávid, és ha valaki kavart az te voltál. Nekem úgy tűnik az MS Plus! for Kids áll a háttérben. A Protect It! kisalkalmazásban van egy olyan pont, amivel a Start menüben lehet tiltani a Beállításokat. Az érintett felhasználók ebben az esetben nem férnek hozzá a Vezérlőpulthoz, a Nyomtatókhoz és a Tálcához. A korlátozás megszüntetéséhez kattints ide: Start_Programok_Microsoft Kids_Protect It. Írd be a jelszavad, és töltöld el a pipát a „számítógép beállításainak változtatása csak ezzel a jelszóval” menüpont melől.

Ha közben hibáuzenetet jelenik meg, ez csak azt jelentheti, hogy valaki letiltotta számodra a hozzáférést magához a Protect It!-hez. Ha ez a valaki te lettél volna felterhelhetően éppen eleget tudnál a biztonsági beállítások működéséről ahhoz, hogy ne kelljen hozzájárulni. Mivel mégis ezt tetted, kénytelen leszel megparázni azzal a gondolattal, hogy

>>Van még nálam egy nagy adag pedantéria, és ha nem használom fel megromlik.

Olvasói

Küldte: palik@demion.hu
Ha szeretnél megszabadulni az XP buborékban megjelenő tippjeitől, adj hozzá egy DWORD típusú kulcsot EnableBalloons (Tipp néven [érték 0] a HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Explorer\Advancedhez.

gyermeked esetleg megtalálta a használati utasítást, megtanulta a fortélyokat, és megváltoztatta a beállításokat. Ebben az esetben csak azt tudom tanácsolni, hogy fogadd el a követkeléseit akármik is legyenek azok, és reménykedj, hogy megtanítja neked hogyan is működik a saját PC-d. Különben a végén arra mész haza valamelyik este, hogy Linuxot rakott a gépre.

Modemes machinációk USB

A közelmúltban vásároltam egy elsőrangú 40 Gb-os SCSI merevlemez. Bűszkeségem hamarosan kifejezésre váltott: a PC házat kinyitva az kellett látnom, hogy mindegyik PCI aljzat foglalt, és ezért nem tudom hová installálni az SCSI kártyát. Meggyőztem magam, hogy a belső modemeim tudok leggyorsabban és legolcsóbban búcsút mondani, tehát lecseréltem egy külső modellre. Mivel mindkét párhuzamos port foglalt, egy USB modem beszerzése tűnt az egyszerűbb megoldásnak. A gond az, hogy

sehogy sem tudom rávenni az új hardver telepítése Varázslót az eszköz felismerésére – hiába mutogatok számlasztó driver CD-re. Már újabb driveket is megpróbáltam letölteni a netről, minden eredmény nélkül.

Berry

A problémának rengeteg oka lehet, de az erőforrás utközésekkel kapcsolatos általános magyarázat és a hibaelhárítási módszerek ismertetése helyett, inkább elengedem magam, és tipelni fogok. A tippem a következő: a gépben van egy IrDA port, amely elfoglalja azt a COM portot, amelyet a modem használni próbál. A soros eszközöknek ugyanis COM portra van szükségük ahhoz, hogy a szoftver képes legyen a standard soros kezelőfelületi könyvtárak használatára az adatok olvasásánál és írásánál anélkül, hogy a különböző hardverek problémáit okoznának. Ez a helyzet az infravörös portok és az USB portok esetében is – legalábbis bizonyos eszközöknél. A probléma kizárólag a Win 98 SE esetében jelentkezik, a későbbi operációs rendszerekben ugyanis már kijavították, a korábbiak pedig egyáltalán nem támogatták az IrDA-t – emiatt gondolom azt, hogy te is Win 98 SE-t használasz.

A megoldás? Ha nem használod az IrDA-t esetleg letilthatod a BIOS-ban, de a Microsoft szempontjából az egyedüli értelmes megoldás az, ha minél gyorsabban XP-re váltasz.

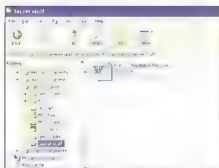
Biztonság

Az XP lezárása

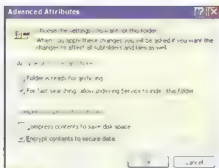
A Win 95-tel folytatott hosszsz küzdelem után mostanában váltottam XP-re. Annak alap-

>>TITKOSÍTSD A MAPPAID!

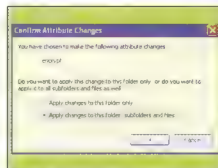
Hogyan rejthetném el az adataim a kíváncsi tekintetek elől?



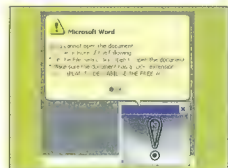
A Windows XP tartalmazza az Encrypting File System (EFS), amellyel automatikusan és menet közben is kódolhatjuk és dekódolhatjuk adatainkat. A kódolt mappába helyezett fájlokhoz rajtad, és a rendszergazdai jelszót birtokoson kívül senki sem fér hozzá. Az EFS csak az XP Professional változatban található meg.



A kiválasztott mappa titkosításához NTFS fájlrendszerű meghajtót kell használni. A FAT nem jó. Kattints ide: Start - All programs - Accessories - Windows Explorer. Keresd meg a titkosítandó mappát, és klikkelj ide: Properties - General - Advanced. Rajk pipát az Encrypt contents to secure data mellé, és nyomd meg az OK-t.



Ha a titkosításra kiválasztott mappában már vannak fájlok, megjelenik a Confirm Attribute Changes párbeszédablak, amelyben megadhatjuk, hogy ezeket a fájlokat is szeretnénk-e titkosítani. A mappához ezután hozzáadott fájlok automatikusan kódolásra kerülnek. A mappa és a benne levő fájlok mostantól zöld színnel jelennek meg.



A fájleket most is látja mindenki, de megnyitási kérelem esetén a Windows megtagadja a hozzáférést. Erőben meglepő, hogy a mappában bármelyik felhasználó beakhat saját titkosításra szánt fájlokat, amelyek viszont az ő felhasználói adataival kerülnek mentésre, és ezért te nem férhetsz hozzájuk.

ján amit olvastam úgy tűnik az XP fej-
lettebb biztonsági megoldásokkal ren-
delkezik, és lehetőség van az Asztal
lezárására a [ctrl]+[alt]+[del] nyom-
másával. Viszont amikor kipróbáltam
a dolgot a gépemen (egy 800 MHz-es
PIII-on) a régi feladatkezelő jelent
meg, csak valamilyen bonyolultabb ki-
adásban. Elrontottam, vagy félreér-
tettem valamit?

Viktor
vivi@axelero.hu

V Kisit ez, kisit az, valójában azonban egyik sem. Az XP vadonatúj biztonsági párbészdelésű kácsi akkor jelenik meg, ha a kevésbé felhasználóbarát „gépjele be a felhasználó-nevet” stílusú bejelentkezés van kiválasztva. Az alapértelmezett – sokkal szebb – bejelentkező képernyő csinos kis ikonokra kattelve férhetünk hozzá minden egyes felhasználóhoz. A Microsoft – bizonyos szempontból jogosan – azzal érvel, ha valaki ezt a kezelőfelületet használja, aligha akar bonyolult biztonsági előírásokkal vesződni minden esetben, amikor egy lefagyott program leállítására kerül a sor.

Ha a keményebb stílusú kezelőfelületre szeretnénk váltani, klikkelj a Start Control Panel User Accounts Change the way users log on or off-ra és távolítsd el a pipát a Use the welcome screen for fast and easy logon mellől. Ez azonban a felhasználók közti gyors váltást is letiltja (én például eddig kevesdelem ezt a funkciót), az Asztalt pedig a Windows gomb+L kombinációval is lezárhatod bármikor, a látványosabb bejelentkezés választása esetén s.

Grafikus kártyák

KA munkahelyemen az előtérben van egy négy monitorból álló négyzet alakú videófal, amelyen egy reklámfilm ismétlődik szünet nélkül. Az egyszerűbb frissítés érdekében nemrégiben álltunk át VHS

kazettáról PC-n tárolt DV szekvenciára, de nem tudom rávenni a Media Playert arra, hogy négy képernyőre ossza szét a filmet – csak az egyik monitoron jeleníti meg. Az asztalon egyébként minden rendben. A PC-n Windows XP Professional fut.

J. Elek
Szeged

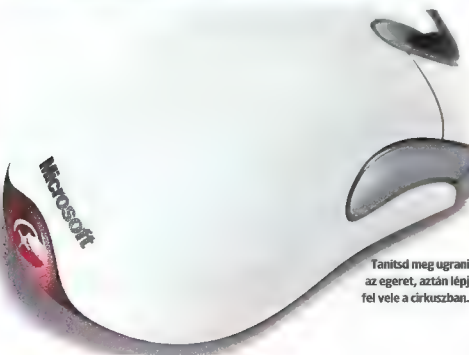
Va hiba oka az, hogy az XP videó keverő rendszere – amely a DirectX 8.1 része – nem képes egyetlen video-adatstrómett (vagy több) képernyőre szétosztani. Most, hogy sikerült átfogalmazni a problémát, vajon milyen megoldást javasolhatok? Nos, leltárható a video keverő rendelőrel a Media Playerben: Tools Options Performance Advanced, majd eltávolítani a pipát a Video Acceleration alatt található Use video mixing renderer pontt mellől. Ez azonban megneveli a lejátszás erőfeszítését, és mivel a méretes kijelzőrendszer már önmagában is nagy teljesítményt igényel, bár frame szám elvészhet, csakak nem használhat bvaly-erő videókártyát és processzort.

Videodriverek

K Ennél furcsább dologgal még nem találkoztam: az egerem elkezdett ugrálni. Amikor megpróbálom átméretezni egy ablakot az oldalak mozgatásával, az eger elugrik a keretről. Az átméretezés ettől függetlenül megtörténik – bár az eger a közelében sincs a keretnek – viszont nem elég pontos.

Ny. András
crackmaster@hotmail.com

V Először is: az egér egy tárgy, amit az ember a kezével tologat az egérpadon. Te viszont az egérmutatóra gondolsz, arra a valamire, amit az egér mozgatása irányít. Kb. úgy hangzik a dolog, mintha azt mondanád, hogy a kocsid kormánykereke nem tapad ren-

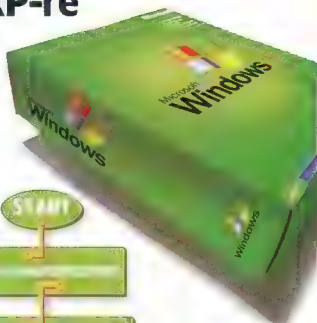


AZ ELMENY FOLYAMATA

Frissítés XP-re

K Windows 98-ről próbálok XP-re frissíteni, de sehogy sem sikerül. Vennem kell egy teljes verziót?

Sanyi
sanyi_andi@hotmail.com



desen jeges úton. Másodszor ugrálni – többek között – a bolhák szokat. Akit megcsípnék vakaródnak, begyullad a bőre, de ugrálni a leginkább esetben kezd. Bocs a szellemeskedésért, de van még nálam egy nagy adag pedantéria, és ha nem használom fel, hamarosan megromlik.

Türelmedért cserébe boldogan közölhetem, hogy a probléma nem komoly: minden valószínűség szerint egy megkarodott videokártya driver okozza. Rakj fel egy frissítést, és élvezd az ugrálásmentesség derűs hétköznapjait.

Operációs rendszer

Rejtegetés

A nagy hírverés meg minden ilyesmi miatt áttértem a Windows XP-re, annak ellenére, hogy csak hat hónapja használtam a Milleniumot. Azt kell mondanom, mindent összevetve nagy volt a fejlődés, ugyanakkor egy kissé idegesít az, hogy a leggyakrabban használt programok automatikusan megjelennek a Start menüben. Ki lehet kapcsolni valahogy a dolgot?

L. Lajos
Budapest

Vagyad van, rendkívül fontos apróság, hogy ha valaki átnéz a vállad felett, azonnal meglátja, hogy leggyakrabban a Delta Force Land Warrior indított el, miközben a World és az Excel valahol a lista végén kullog. A dolog megkerülésére szintén az a legjobb módszer, ha létrehozol egy Vendég nevet viselő fiktív felhasználót, és az ő azonosítóját használod amikor játszol. Mivel minden felhasználó saját, testre szabott Start-menüvel rendelkezik, a hivatalos munkaloginéd kizárólag unalmas programokat mutat majd, te pedig nyugodtan és vidáman szidhatod a semmirekellő „Vendégeket”, akik ebédszünetben besurrannak és a géped használják.

A másik megoldás a Registry átszerkesztése a NoStartPage karaktertöröltek hozzáadásával a HKEY_CLASS_ROOT\Applications\<Programnév.exe> kulcsához, ahol a <Programnév.exe> annak a játéknak az indítófájla, amelyet titokban szeretnél használni.

Memória

Memória

Aaaaaaaaargh! Hát mit akarunk még? A véremet? Digitális videószerkesztésre szeretném használni a 600 MHz-es PIII-asom Win ME alatt, Adobe Premiere 5-tel. Néhány rendeleti effektelt szeretném feldobni a filmet, de folyton elfogy a

1 Gb memória? Úrits ki néhány foglalatot, és felejtél!

memória. 128 Mb-ról először 256 Mb-ra növeltem a mennyiséget, és mivel ez még mindig nem volt elég, a jelenlegi alacsony RAM árakat kihasználva 1 gigabyte SDRAM-mal pakoltam meg a gépem, négy darab 256 Mb-os modul formájában. Egy gigabyte RAM! És még mindig nem elég!
Botond
Tiszaföldvár

Vanos, egy gigabyte igazából már túl sok. Jól emlékszem ugyan arra a napra, amikor a Microsoft kiadta a Win 95-öt és azzal hangoztatták, hogy az operációs rendszer 4 Gb RAM megcímzése is képes, kiderült, hogy az egész nem több üres fecsegésnél. Akkorban Billen kívül senkinek sem volt pénze ennyi memóriára, és az alaplapba se fért volna be, így aztán igazából sohasem lett tesztelve a dolog. Ma azonban már egyáltalán nem neveléses ilyen mennyiségekről beszélni, és ki is derült, hogy az ME és az annál korábbi rendszerek meglehetősen instabillá válnak 512 Mb rendszermemóriára felett. Két lehetőség van tehát: 1. úgy van, frissíteni XP-re, vagy 2. elváltatni a RAM felét. Ha a PC-d ennyi RAM-mal is kfogya a memóriából, sokkal valószínűbb, hogy a hiba a Premiere-ben van. Ha ez a helyzet, újabb memórialemegek beépítése sohasem fogja megoldani a gondot – maximum kicsivel előzda a lefagyást.

Pigg'n' Play

Fantomfloppy

KVan egy régi PIII-300-as laptopom, amelyhez nemrégiben vásároltam egy külső kisméretű meghajtót egy számítógépes vásáron. A telepítéssel nem volt semmi probléma, de ma észrevettem, hogy a Sajátgépben két A: meghajtó ikon található. Az egyik tényleg a floppyhoz vezet, a másik viszont semmit sem csinál. Ha kihúزم a meghajtót, mindkettő eltűnik, és amikor visszadugom először csak az egyik jelenik meg. Ma azonban újraindítottam a rendszert, ismét kettőre nő az ikonok száma. OK, tudom, hogy nem ez a világ vége, de engem mégis kezd az örületes kergetni.

Tili

Újabb trükkös hardverfelismerési probléma – előző számainkban már találkozhattatok néhány

>>Fontos apróság ha bárki láthatja, hogy leggyakrabban a Delta Force-ot indított el.

Olvasói lap

From: Borisz

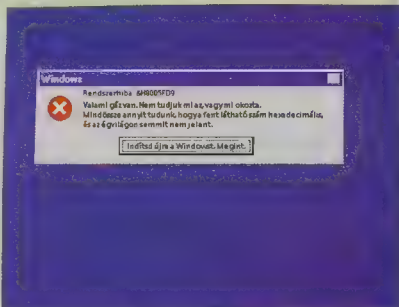
Ha üzemet szeretnél elnevezni a Win 98 bejelentkezési képernyőn, szerkeszd át a HKEY_LOCAL_MACHINE\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Winlogon\LegalNoticeText kulcsot.

ilyennel. Úgy tűnik mindig Win 98 alatt fordulnak elő, és az esetek többségében USB eszközökkel kapcsolatosak. Sikerült találnom valakit, aki hajlandó volt kölcsönadni nekem egy külső USB-s floppyt a megfelelő lappal együtt (az enyémeknek belső floppyja van), mindössze egy barátiba veregetésért és az ígért, hogy megemlítem a lapban (kösz Sanyi). Nekem is sikerült előidézni a hibát. Megoldás nem igazán van rá – az univerzális „frissít XP-re” tanács itt is bevethető lenne, de nem biztos, hogy egy régi laptop hibátlanul működne az új rendszer alatt. Viszont menet közben felfigyelttem arra, hogy ha a meghajtót csak a Windows betöltődése után dugod be, a fantomfloppy többé nem jelenik meg.

Szoftver kompatibilitás

Viszlát, Pasziánsz

Elozmlott a Pasziánsz. Amikor megpróbálom elindítani megjelenik egy üzenet, amelyben a



VÉGZETES KIVÉTEL HIBA

gép közli, hogy a SOL.EXE védelmi hibát okozott. Megpróbáltam már újratelepíteni a játékot, sőt a Windowst is, de a probléma nem szűnt meg. Nem bírom ki a napi Pasziánsz adagom nélkül. Vedd elő a varázspálcát, és segíts nekem, Zsolti!

V István
v_istvan23@yahoo.com

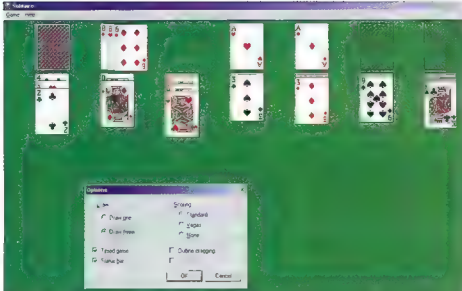
Vasárnap? Ez egy kicsit tragikus, nem? Egy ütemet rendben, isd el a nap legproduktívabb óráit egy kis játékkal amikor a főnök nem néz oda, de akkor már járss valamilyen tszességsé dologgal. Egy olyan játékot szimulálni egy XXI. századi, több százézer forintot érő játék, amihez elég lenne egy csomag zsíros kártya, nekem nem tűnik az erőforrások optimális kihasználásának. Paszliászná bárkli is, ha a program nem lenne benne a Windowsban? Biztosan nem, és attól hogy benne van, még nem kell elindítani.

Legjobb tudomásom szerint az AOL Instant Messenger és a Yahoo Messenger összeakad a Psziaszisszal, tehát ha valamelyik fent van a gépeden, megpróbálhatod kivenni a Indítópulzból, hátha ez segít. Szerintem azonban titkos áldásnak kellene felfogod a dolgot, és a lehetőséget megragadni felfedezni valamelyik tényleg igazsá Windows játékok. Például az Aknakeresőt. Vagy mit szólnál például a munkához? A főnököd biztosan örülne neki.

Szoftverhibák

Szavak háborúja

KRegényt írok a PC-men az MS Worksszel, és a gépelési idő csökkentésére a szereplőknek mindig csak a kezdőbetűjét írtam le. Most szeretném kicserélni a betűket a teljes nevekre, de amikor kiadom a gépnek a Relpace All parancsot Out of Memory hibaüzenetet kapok. Vajon a



Miért kellene elolvasni a játékvratot, ha a Pasziánsz alappól fent van a PC-n?

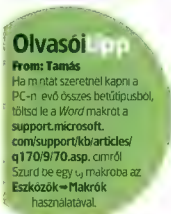
>> Ragadd meg a lehetőséget és fedezd fel valamelyik tényleg izgalmas Windows játékot. Például az *Aknakereső*-t.

váltás a Wordre megoldaná a problémát?

Nonna
i hubert@tesco.net

VÁROK: Az Árvát ebben a hónapban leginkább egy végtelen hibaelhárítási közlényről hasonlít. Érdemes megfigyelni, milyen szépen passzol a kérdés nemcsak az előbb érintett memóriasémához, de azokhoz a korábbi kérdésekhez is, amelyek az MS Works és az MS Office teljesítménye közti különbségre vonatkoztak – rossz fényben tüntetve fel az előbbi. Márkó Iván sem koreograffálta volna még szebben a dolgot.

Jól sejtetd, a Wordre történő váltás valóban megoldandó a problémát, mint ahogy a Works újabb verziója való frissítése is, ez a hiba ugyanis csak a régebbi változatoknál jelentkezik. Az oka az, hogy cserélődik az adatok egy átmeneti tárolóba kerülnek arra az esetre, ha vissza szeretnéd vonni a változtatásokat. Ha túl sok cserét akarsz végrehajtani, a tároló túlcsordul és megjelenik a hibahüvely. Semmi sem akadályozhat meg azonban abban, hogy időnként elmentsd a fájlt és azután folytasd a cserélést. A tároló minden mentéskor kiürül, és ott folytatod a munkát, ahol abbahagytad.



Látogasd meg a fórumunkat
(www.pcformat.hu/forum/forum.php)
és lelj barátokra!

Ha olyan, hogy nálam is, amelyik azt mondja, "Úgy néz ki, jobban tudok tudni találni szerezni, rák fordít az XP-t. Nekem nem kell. Miután Win 2K SP2-ről XP-re felejtettem (vagyis inkább visszafelejtettem), rá kellett jönnöm arra, hogy minden keresés a végtelenségig tart. Elkezdtem keresni egy fájlt, és a keresés 25 perc múlva még javában folytat. Ugyanakkor a könyvtárakban néztem meg végtelenszer, mielőtt megnyitnom volna a stopot... De az XP jobban tud találni mint az akorok, és néhány másodperc múlva újramez a kutatást, tehát ismét megnyitnom a stopot, mire letojó minden találatot és kírja: "fájl nem található". Ennek nem így kellene működnie, igaz?

Dr Ailsopp

Rajta ugyan nem segít, de a keresés az én gépemén és sok barátom gépén is probléma nélkül megy... Emiatt nyilvánvaló, hogy a hiba a te rendszeredben van, és nem az XP-ben. Egy gyors újratelepítés valószínűleg segítene.

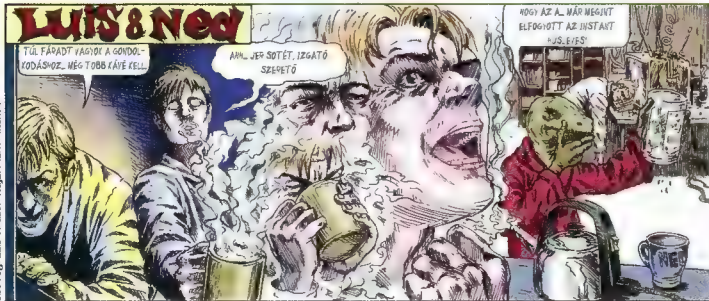
FlyingBrick

Ha merevlemezhely-elfogyás hi-
báüzeneteket is kapsz, nemcsak
az oprendszeren kell javítani.
Hívd meg magad egy szép új win-
chesterre.

TechnOlic

32 Gb űres helyem van a 86 Gb-os lemezen. Az XP nem szereti, hogy van két kis 4 Gb-os meghajtóm is, és folyamatosan azt írja ki, hogy kevés a merevlemez-hely – pedig nekem pontosan így a jó. Már megint jobban tudja nálam mit szeretnék.

DrAllsopp



>>Visszhang

Levelek/E-mailek Ez itt a kérdések helye

X-box emulátor

Csakó! A Januári számban írtatok egy PlayStation emulátorról, én azonban még ennél is jobbat láttam: egy X-box emulátort! Állítólag a fejlesztési fázisban a legprofibb programozók kaptak az emulátorból, amit a Microsoft készített sk. Csakhogy az a baj ezekkel a fejlesztési eszközökkel, hogy előbb utóbb mindig kikerülnek az utcára, illetve ez nekem nem baj, csak gondolom Bill Gates nem őrül maradéktalanul.

Zoltán

Szia Zolt!

Szerencsés vagy, ha láttál már működő X-box emulátort, mert bár valóban létezik, elég nehéz megszerezni. Hozzáértők azt mondják, minden úgy megy rajta, mint a karikacsapás. Mások szerint az MS legjobb terméke.

Fifa 2002

Sziasztok! Olvastam a cikket, amit a Fifa 2002-ről írtatok, de nem nagyon értek egyet veletek. Magam egyáltalán nem ajutám be a játéktól, szerintem lényeges változás az előzőhöz képest nem nagyon történt. Jó, a passzolási technikán tényleg sikerült javítani, de szerintem semmi ébékítő újdonság. Sőt, nekem egyáltalán nem tetszik, hogy az új játéknál alig lehet cselezni. Szóval nem értem, miért kaptott 92 szálalékok.

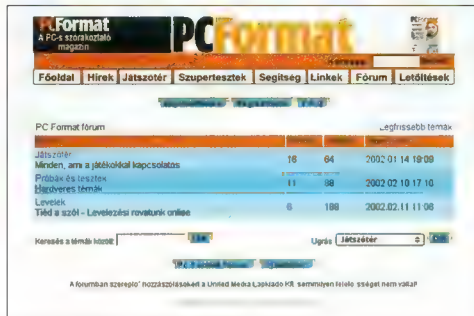
Viktor

Szia Viktor!

Biztos, hogy Te a 2002-vel játszottál, hiszen mi igenis elég komoly változásokat tapasztaltunk! Azért adjunk jó osztályzatot a játéknak, mert pont azt valósítja meg, ami a foci lényege, vagyis a csapatjátékot. Ezzel már a cselezés kérdését is megmagyaráztuk, bár a játékot nem nekünk kell megvédenünk, hiszen nem mi fejlesztettük. Ráadásul, jóval nehezebb lett az irányítás, összetettebb a játék, ma-napság pedig ez csak előnyére válhat egy szoftvernek. Ráadásul nézd meg a hardvergényt, ami olyan szerény, mint egy kismókus. Ez is nagyon jó pont volt a szemünkben!

PDA

Nagyon örültem a legutóbbi PDA tesztnak. Az is meglepetés volt, hogy ki mindenki foglalkozik tenyergépek-



Ha akarod, elmondhatod véleményed a fórumon is.

kel, például arra nem is gondoltam, hogy a Triumfak is van ilyen ketyeréje. Egy szó mint száz, nekem az IPAQ és a Nokia Communicator jön be leginkább, de igazából nem tudom, hogy a kettő közül melyik a nyerő választás. A Nokia kicsit nehéz és bumfordi, de megspórolom vele a mobilt, az Ipaq viszont vékony és diszkrét, csak olyan furcsa formája van, hogy egy infra kapcsolthoz mondjuk egy telefonnal legalább egy négyzetméternyi helyre van szüksége. Arról nem beszélve, hogy a két óra üzemidő elég kevésnek tűnik, még egy Budapest – Debrecen

utat sem bírja ki, ha mondjuk az InterCityn utaznánk. Ti mit tanácsoltok?

Andi

Szia Andi!

Wow, mind öröm, hogy lányok is olvassák a lapot, ráadásul rögtön PDA ügyben ragadnak nem is billentyűzetet, hanem igaztollat! Nos, ami a kézjegyeket illeti, mi nem tudjuk megmondani, hogy Neked melyik volna a legjobb. Egy biztos, hogy hamarosan forgalomba kerül egy szerkezet, ami telefonná varázsolja a Pocket PC-t. Az is fontos szempont lehet, hogy mennyire szereted az érintőképernyős

A skandinávok keresek dolgokat tudnak gyártani. A rénszarvas viszont egy kicsé elrajzolták.



>>ÍRJ

Kérdésed, észrevételed van? Írd meg nekünk, mi válaszunk!



>> United Média Lapkiadó Kft.
1021 Budapest,
Hűvösvölgy út 54.
III. epelet/1

>>Hamarosan piacra kerül egy szerkezet, ami telefonná varázsolja a Pocket PC-t.

megoldást, mert bár nem nehéz az IPAQ-ba inni, van olyan ismerősöm, aki hónapok alatt sem tudta megszokni ezt a módszert. Vagyis azt javaslom, kérd kölcsön valakitől egy pár napra. Ha egy hét alatt nem szokod meg, vegyél olyan PDA-t, amin van billentyűzet!

DVD

Hi! Végre beszereztem egy DVD-ROM-ot a gépbe és ennek megfelelően telepítettem a hardvert, a DVD lejátszó programot, sőt beszereztem néhány filmet is. A dolog azonban nem működik olyan jól, mint kellene, ugyanis kb. húsz perc után úgy elkezd szaggatni a lejátszás, mint ahogy az a nagy könyvben meg van írva. Teljesen élvezhetetlen. A gépemben 512 MB RAM van, a videokártyámon pedig 32MB. Nem hiszem, hogy ez lehet a probléma.

Géza

Szia Géza!

Nem a géppel van a baj, hanem biztosan elfelejtetted a lejátszó programban bekapcsolni a hardveres gyorsítás opciót. Ilyenkor szokott szaggatni a lejátszás. Ha ezt beleszedted, és működik rendesen, szerezd be valahonnan a Shrek DVD-t, 5.1-es magyar hanggal! Nagyon Cool!



Mobil

Sziasztok, olyan sok jót írtatok a Nokia 8310-esről, hogy nem olyan rég kértem egyet kipróbálásra. Teljesen el voltam varázsolva, de az egyik delután a GPRS kapcsolat elég gyakran megszakadt és olyankor hevesen visított a telefon. Még akkor is, amikor nem használtam a GPRS-t. Mitől lehetett?

Attila!

Hello Atesz!

Abban majdnem biztos lehets, hogy nem a telefon hibája volt, főleg ha csak az egyik delután tapasztaltad. Valószínűleg rossz helyen rossz időben tartózkodtál, vagyis abban a cellában, abban az időpontban baj volt a szolgáltató GPRS elérésével. Előfordul az ilyen a legjobb háznál is, főleg a GPRS esetében, hiszen még egy viszonylag „fiatal” átviteli technológiáról van szó. A telefon pedig azért pipolt még akkor is, amikor te nem használtad a WAP-ot, mert a GPRS folyamatos kapcsolatot jelent, vagyis akkor is kapcsolatban van a központonál, amikor te nem kezdeményezel adatátvitelt. Ha pedig valamilyen hiba folytán a kapcsolat megszakad, a telefon ezt hibauzenettel jelez.

Ilyen Címlapokat!

Hi! Öszinte elismerésünk a februári címlapért, mert bár kellett egy kis idő, míg felismertem, ki pompázik a címlapon, mindenképpen kellemes érzés volt látni a gyengébb nem e felettébb kiváló példányát. És hogy a belső hirdetések is ő van, az hab a tortán. Bár azok a képek, amik anno egy másik lapban készültek, többet mutattak ezeknek a fotóknak megvan az a varázsa, hogy sejtlemesek. Gratula! **Bébé és Zoltai**

Sziasztok fiúk!

Köszönjük a dicséretet, bár be kell vallani, biztosra mentünk ezzel a címlappal. Nem volt kétségünk afelől, hogy tetszeni fog! **Folyt. köv.**

Multigépek

Itt vannak ezek a multigépek, amelyeket legutóbb teszteltetek. Az a legnagyobb bajom velük, hogy mindent tudnak, de semmire sem jök. Persze képletesen, mert nyilván megfelelnek mondjuk egy családi vállalkozásban, de nagyobb cégeknek már nem annyira tuti ilyeneket használni. A fax részüket jó minőségű, de irtó költséges a tintasugaras technológia miatt. A fénymásoló részüket lassú. És szintén drága. A szkennerek pedig egyszerűen gagyi. Ehhez képest viszont nagyon sokba kerülnek! Miért ajánlotok ilyeneket?

Laci

Szia Laci!

Igazad is van, meg nem is. Ezeket a gépeket ugyanis kislorgalmu irodákba tervezték, vagyis olyan tipikus családi vállalkozás típusú helyekre. Olyan irodákba, ahová nem ömlik naponta több ezer oldal fax, nincs napi több száz oldalas terhelésnek kitéve a fénymásoló. Ha nincs olyan rengeteg bejövő fax, és másolni is csak egy-két papírt kell, nem olyan drága megoldás egy tintasugaras technológiát használni faxként, sőt ebben az esetben még az sem iszonyú nagy probléma, hogy a másolás sebessége nem egy fénysebesség. A szkennerek minősége nem nagy, csak épp messze áll a professzionális minőségtől.

Nézd meg, hogy ezek a gépek kis helyet foglalnak és olcsók, ahhoz képest, mint ha minden berendezésből megvennéd a legolcsóbbat! **PCF**

MALCOLM TRADE SZÁMÍTÁSTECHNIKAI NAGYKERESKEDÉS

Alaplap

ABIT, Asus, Acorp, Matsonic

Processzor

AMD, Intel

Winchester

Maxtor, Quantum, Seagate

Monitor

Daewoo, LG, Philips

Nyomtató

Canon, HP, Epson

Festékpátrón, toner

Canon, HP, Lexmark

Memória

Hyundai, Samsung

Videokártya

Asus, ATI, nVidia, S3, KYRO

CD-ROM, CD-író, DVD-ROM

Asus, LG, Sony, Creative, TEAC, Plextor, Yamaha, Pioneer

CD lemez

Acer, TDK, Philips, Verbatim

Faxmodem

Acorp, Arowana

Számítógép ház

ATX, P4 ATX

Hangkártya

SoundBlaster

Kiegészítők

Egér, hangfal, kábel, billentyűzet, stb.

1141 Budapest, Szugló u. 132.

Tel./Fax: 468-3137, 468-3138

E-mail: malcolm.trade@axelero.hu

WWW.MALCOLM.HU

PCFormat

Igen, előfizetek a PCFormat magazinra, a következő számtól kezdve.

Vezetéknév: _____

Keresztnév: _____

Cím: _____

Irányítószám: □□□□

Telefonszám: _____

E-mail: _____

Negyedéves előfizetés ☐ CD ☐

Féléves előfizetés ☐ DVD ☐

Egyéves előfizetés ☐

Kérjük, az alábbi részt töltsd ki, amennyiben az ÁFA-s számlát más, esetleg céges névre kéred kiállítani.

Név vagy cégnév: _____

Cím: _____

Irányítószám: □□□□

Telefonszám: _____



MIÉRT JÓ, HA ELŐFIZETSZ?

➤ Akár 33%-ot is megtakaríthatsz a vételárban!

➤ Az újlagi híreket először!

➤ Testre szabható garanciafeltételek!

Előfizetéseket bármikor visszamondhatod – és ebben az esetben visszafizetjük neked a hátralévő számok árát, minden kérdés nélkül.

HOGYAN FIZETHETSZ ELŐ?

Telefonon:

(1) 394 0016-os telefonszámon, hétköznap 9–17 óráig.

Faxon:

A mellékelt adatlap elküldésével az (1) 275 2717-es faxszámra.

Postai úton:

A mellékelt adatlapot küldd vissza címünkre.

Interneten:

A www.pcformat.hu oldalra ellátogatva és kitöltve az ott található előfizetői lapot.

KEDVEZMÉNYEK

DVD-vel	Normál ár	Előfizetési ár	Megtakarítás
Negyedéves előfizetés	7 470 Ft	5 990 Ft	20%
Féléves előfizetés	14 940 Ft	10 990 Ft	27%
Egyéves előfizetés	29 880 Ft	19 990 Ft	33%

2 CD-vel	Normál ár	Előfizetési ár	Megtakarítás
Negyedéves előfizetés	5 970 Ft	4 990 Ft	17%
Féléves előfizetés	11 940 Ft	8 990 Ft	25%
Egyéves előfizetés	23 880 Ft	15 990 Ft	33%

➤ **AZ ISTEN ÁLLATKERTJE...**

A DRÓTNÉLKÜLI HÁLÓZATOK

Számítógépek? Drótok nélkül kommunikálni? Tudjuk, hogy lehetséges csak nem vigyázunk vele eléggé...



A Sheer Genius HQ eldicsekedhet egy jó csomó vezeték nélküli technológiai megoldással, ugyanakkor rendkívül örülünk neki, hogy nekünk azért már van néhány. Ilyen például a rádió, a televízió, a különböző távirányítók és a telefon. A telefon mondjuk, nem is igazán vezeték-, inkább drótnélküli, hiszen azért alapálásból vezetékkel van csatlakoztatva a falban lévő aljzathoz. Csakúgy, mint a PC-k, a jó öreg Cat5 kábelrel, ez működésük alapja.

Néhány évvel ezelőtt eljászdadoztunk a vezeték nélküli hálózattal, de el is könyveltük baromságnak és azonnal le is szálltunk a témáról.

Manapság viszont azt vesszük észre, hogy a világ sorban áll azért, hogy ilyen hálózatot használhasson, ami azt sugallja, hogy már nem is akkora baromság, mint amekkorának akkor tűnt, amikor először kipróbáltuk. Mindazonáltal mi is azt várjuk el a hálózattól, hogy teljesen vezeték nélküli legyen, és amikor egy hardver gyártó elől a legújabb vezeték nélküli megoldással, meglátva boldogtalan képviselőjét az utcán, gyors kacajban törünk ki.

Yankee pereputty

Már amennyire látjuk, a vezeték nélküli hálózat egyetlen előnye az, hogy nem kell átépíteni a kábelrengtelen vagyis nem tudod véletlenül kitépni a falból vagy esetleg a PC-d hátuljából a zsinórokat. Ennyi. Ez is kiküszöbölhető, ha szánsz 5 percet arra, hogy úgy rendezgesd el a vezetékeket, hogy ne ess hasra bennük. Amennyiben valaki még be tudna számolni valamilyen előnyről, amelyet a vezeték nélküli hálózat használatához lehetne kapcsolni, mi is szívesen meghallgatnánk. Még egyetlen hasznos dologt tudunk elképzelni, amire jó lehet: úgy tudsz hálózatba lépni a szomszédoddal, hogy nem kell lyukat fújni a falba. De ki akar hálózaton keresztül kommunikálni a szomszédjával? Szerintem senki. Láthatjuk, hogy mikor kel fel a szomszéd, és a gondolat, hogy valami olyat művel, amittől a mi gépünk is lefagy... brr.

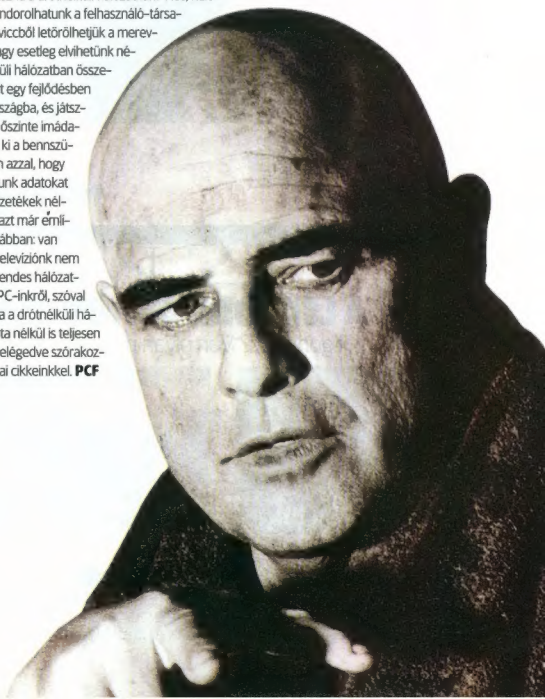
És most az ellenérvekről... lássuk csak, hol is kezdjük. Tény, hogy ha egy szabványos kábel egyik végére csatlakoztatsz egy számítógépet a másik végére pedig

egy másikat, akkor biztos lehetsz benne, hogy a két felhasználó boldogan kommunikálhat majd egymással, amikor csak akar. Ugyanez a két PC felhasználó a vezeték nélküli technikával már csak „esetleg, majd-nem biztos” hogy kommunikálhat egymással. Ha sikerül, akkor is sokkal lassabban. Persze ezt is csak addig, amíg mindenki a hálózatban marad, vagy be nem kapcsolják a TV-t esetleg a mikrohullámú sütőt. Persze az is előfordulhat, hogy néhány együgyű felhasználót képessé tesz a vezeték nélküli technikával működő hálózatban lévő laptop-já, hogy csupán a hecc kedvéért mindent letöröljön a merevlemezéről. És ami a lényeg, egy Ethernet kapcsolat árának sokszorosáért kapsz egy lassú, megbízhatatlan hálózatot, amivel ráadásul a merevlemez teljes tartalmát elveszítheted. És mindez azért, hogy ne zavarjanak a földön tekerőző kábelgörgők.

Isten-játékok

Van valami haszna a drótnélküli hálózathoz? Nos, hálózaton belül vándorolhatunk a felhasználó-társaink gépein és viccből letörölhetjük a merevlemezüket. Vagy esetleg elvihetünk néhány drótnélküli hálózatban összekapcsolt gépet egy fejlődésben elmaradott országba, és játszhatunk Istent, őszinte imádatot válthatunk ki a bennszülöttek körében azzal, hogy képesek vagyunk adatokat továbbítani vezeték nélkül. De amint azt már említettük volt korábban: van már rádió, televízió, nem is beszélve a rendes hálózaton működő PC-inkről, szóval őszintén szólva a drótnélküli hálózat használata nélkül is teljesen meg vagyunk elégedve szórakoztatóelektronikai cikkeinkkel. **PCF**

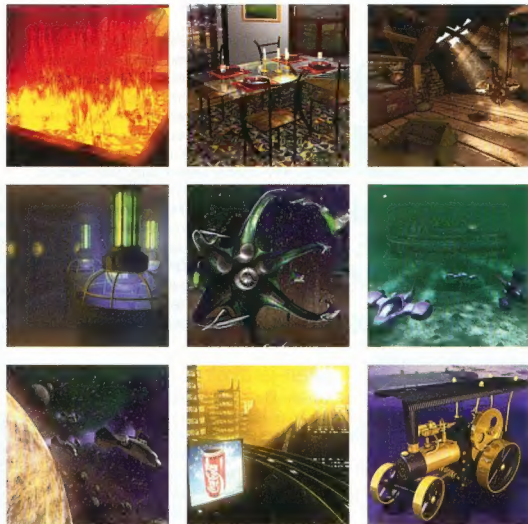
Hé Colonel Kurtz!
Azt akarod, hogy az emberek Istent tiszteljenek? Csak mutasd meg, hogy két PC közötti adattávitel drótok nélkül is lehetséges. Ezt tudjuk egyedül elképzelni, amire a drótnélküli hálózat leghatékonyabban használható lehet.



➤ **Néhány évvel ezelőtt eljászdadoztunk a vezeték nélküli hálózattal, de idővel leszalltunk a témáról.**

EXKLUZÍV SZOFTVERBEMUTATÓ CINEMA 4D v.5

Készíts lenyűgöző 3D-s kompozíciókat,
egy profi alkalmazással



Plusz... A szilikon után MP3 lejátszók tesztje CD írók és sok más!



A LEGJOBB DEMÓK CSAK NÁLUNK...

Mit gondolsz? Van olyan program, amit nálunk nem találsz meg?



WARRIOR KINGS EXKLUZÍV DEMÓ

Vess egy pillantást a stratégia mennyországaiba, a Blackactus új győngyszemének segítségével.



WORMS BLAST CSAK NÁLUNK!

A Team 17 legfrissebb kiadásában itt a már jól ismert multiplayeres Itélet Napja.



BATTLE REALMS STRATÉGIAI DEMÓ

87%-os tetszési mutatójú RTS egyedi csapatbeállítási lehetőségekkel. Óriási.

MEGJELENIK
MÁRCIUS
29-ÉN

A változtatás jogát fenntartjuk!
www.pcformat.hu

Még több hidegvér, még több akció...



HITMAN 2™

SILENT ASSASSIN

EIDOS
INTERACTIVE



A **HITMAN 2** és más szoftvek árából 10% kedvezményt kapsz, ha a www.automex.hu weboldalon rendeled meg!

Regisztráld magad, így további kedvezményekben részesülhetsz!

További információk: www.automex.hu, vagy a 461-5778-as számon.

Automex Kft. 1077 Budapest, Wesselényi u. 21. Tel.: 461-5700, Fax: 461-5799, Web: www.automex.hu, Email: info@automex.hu

Postai utánvét: 1410 Bp., Pf. 185, Tel.: 461-5767

SAMSUNG

SyncMaster



DFX



MouScreen™



HBC-Focus™

A SyncMaster monitorokkal olyan élményekben lesz részed, amelyet eddig csak a fantáziád produkált! A tökéletes kép- és hangminőséget a HIGHLIGHT ZONE és MouScreen funkciók, illetve multimédiás hangszórók segítik. A sík felületnek és a megnövelt fényerőnek köszönhetően olyan borotvaéles, valóságghú képet kapsz – használd akár szórakozásra, vagy mindennapi felhasználásra –, amelyhez mindig ragaszkodni fogsz!

SAMSUNG DIGITall
everyone's invited™